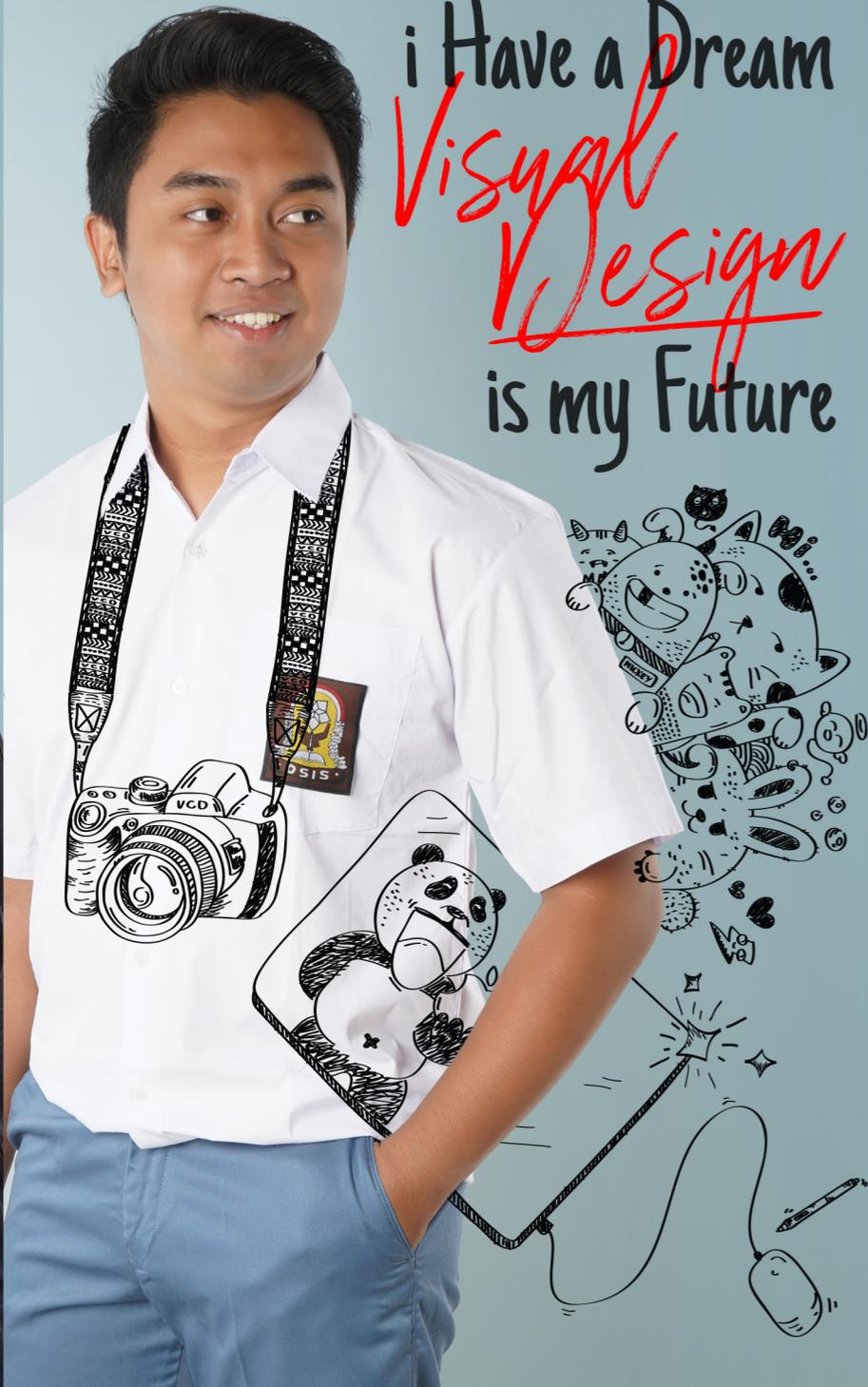


i Have a Dream  
*Visual Design*  
is my Future

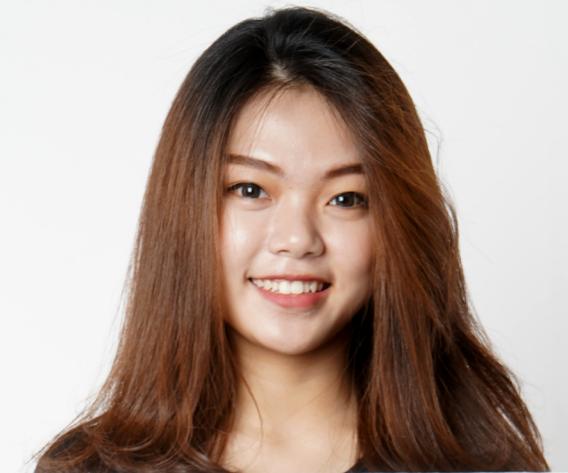


**VISUAL COMMUNICATION DESIGN**

*Future Me!*

CREATIVE DIRECTOR  
BRAND DIRECTOR  
ILLUSTRATOR  
VIDEOGRAPHER  
PHOTOGRAPHER  
GRAPHIC DESIGNER  
BRANDING CONSULTANT

**VISUAL COMMUNICATION DESIGN**



more about **VCD**?



[bit.ly/uc-vcd](http://bit.ly/uc-vcd)



[www.uc.ac.id](http://www.uc.ac.id)  
CitraLand CBD Boulevard  
Ph. (031) 745 1699 | Fax. (031) 745 1698  
[pmb@uc.ac.id](mailto:pmb@uc.ac.id)

 Universitas Ciputra  @UCPeople  
 @UCPeople  UCPeople



## Prestasi MAHASISWA



- Illustrator terpilih dalam film "Ghost in The Shell" produksi Paramount Pictures, US.
- Visual artist for "Photoshop 25 under 25" by Adobe Photoshop (2016) : Evan R.P. (VCD 2009)
- Karya ilustrasi dipamerkan di *Bologna Children's Book Fair* tahun 2016 : Renata Owen (VCD 2009)
- Juara III - 30 hrs. *scale up business bootcamp 2015* : Jodditha Winata Jaya (VCD 2012)



### Major Curriculum

- Dasar Desain 1
- Menggambar Dasar
- Desain bentuk huruf
- Tipografi
- Menggambar
- Fotografi Dasar
- Dasar Desain 2
- Kewarganegaraan
- Video Dasar
- Komputer Grafik
- Seni dan Budaya
- Studi Visual
- Desain Sosial
- Pengembangan Konsep
- Desain Komersial
- Manajerial Proyek
- Pengembangan Desain Inovatif
- Riset Desain
- Magang: Creativepreneurship
- Magang: Proposal Tugas Akhir
- Tugas Akhir

### General Education

- *Entrepreneurship Essentials*
- Kewarganegaraan
- Bahasa Indonesia
- Pancasila
- Menjadi Indonesia
- Agama
- Etika

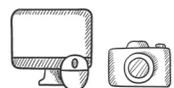
### Electives

- Aplikasi fotografi
- Grafis dalam Produk
- Ilustrasi Dasar
- Produksi Film
- Desain Kemasan
- Pengembangan Konsep dan ilustrasi
- Penulisan Kreatif
- Desain 3 dimensi
- Media dan Periklanan



## Lembaga & Organisasi KERJASAMA & MAGANG

- Ciputra Group
- PT Elex media computindo
- Forum grafika digital
- Surabaya centre culturel et de cooperation linguis
- PT Artemedia Hidayat Indonesia
- House of Sampoerna
- ADGI Chapter Surabaya
- PT Media Tiara Victory
- Drago Company
- Prima Imaging
- HOS - IARS UC
- Kaliandra
- Surabaya Heritage
- FDG Edge
- Paperina
- FGD Magz
- My Kopi-O
- Delicio
- Surfer Girl
- Old Batavia
- Dongseo University
- Curtin University
- Swinburne University
- Ewing Marion Kauffman Foundation
- Universitas Kelantan Malaysia



## Tentang Visual Communication Design (VCD)

Memiliki visi menghasilkan lulusan berkarakter entrepreneurial dalam bidang desain komunikasi visual yang mampu menggunakan **teknologi terkini** dan mengembangkan **potensi lokal maupun global** untuk menghasilkan desain yang unik dan bisa diterima masyarakat.

## Keunggulan JURUSAN

- **Project based learning**  
Mahasiswa belajar melalui *real project* untuk mengasah kompetensi desain dan keahlian sebagai pelaku bisnis dengan bantuan para dosen dan praktisi.
- **Out of the box**  
Mahasiswa diajarkan berpikir *out of the box*, sehingga mampu menghadapi tantangan masa kini dan menjawab tantangan di masa depan.
- **Networking**  
Kerjasama dengan pihak asosiasi dan industri pendukung desain untuk membantu mahasiswa mendapatkan *first hand knowledge transfer* melalui *mentoring, business inspiring* dan *internship*.



## FASILITAS

- Lab fotografi
- Lab videografi
- 3D printer
- CNC router
- Studio ilustrasi
- Studio Design



## TESTIMONIAL

Selama berkuliah di UC banyak kesempatan untuk mempunyai dan membangun banyak networking baik dengan perusahaan maupun dengan instansi pemerintahan. Hal itu saya rasakan manfaatnya saat mulai melangkah dalam berkarir, salah satu contohnya kecakapan dalam melakukan pendekatan dan negoisasi baik secara pribadi maupun komunitas.



Osbert Lukito Setiawan  
VCD 2012



Lydia Susanto  
VCD 2013

Sebagai seorang designer, menurut saya kuliah di Universitas Ciputra khususnya di jurusan VCD merupakan pilihan yang terbaik. Selama berkuliah di Ciputra. Dengan pembimbing yang kompeten, saya tidak hanya diajarkan teori seputar design, tapi bagaimana cara mengolah dan mengembangkannya menjadi suatu bisnis. Untuk *project Tugas Akhir VCD UC* saya membuat sebuah buku aktivitas khusus untuk pasangan yang berjudul *Couple's Recipe*. Selama pengerjaan *project* ini saya banyak mendapat masukan yang membangun dari dosen pembimbing, baik dalam hal design, konsep, hingga cara pemasarannya. Yang saya sukai dari *project* ini adalah VCD UC memberikan penilaian dengan cara menyediakan fasilitas berupa *exhibition* agar siswa dapat melakukan tes market. Dengan fasilitas tersebut, saya bisa melihat bisnis yang saya kerjakan memiliki peluang untuk diterima pasar atau tidak. Hingga saat ini buku *Couple's Recipe* bisa masuk ke penerbitan dan dipasarkan di seluruh Gramedia Indonesia. VCD UC menjadi pilihan yang tepat bagi saya untuk belajar dan mendapat pengalaman dalam bidang desain sekaligus Entrepreneurship.