



PENERBIT
UNIVERSITAS
CIPUTRA

Happy Castle

SUPER HERO

Dr.Hendra S.E., M.M.

Happy Castle

SUPER HERO

Panduan Menemukan Takdir Diri dan Memperkaya Kehidupan

Dr. Hendra S.E., M.M.



**PENERBIT
UNIVERSITAS
CIPUTRA**

Happy Castle

SUPER HERO

Panduan Menemukan Takdir Diri dan Memperkaya Kehidupan

ISBN : XXXX

Penulis:
Dr. Hendra S.E., M.M

Ukuran:
Jumlah halaman: |123 halaman, Uk: 21 x 29,7 cm

Cetakan Pertama:
Juli 2025

Hak Cipta © 2025, Pada Penulis
Hak Cipta Dilindungi Oleh Undang-Undang
Copyright © 2025
by Penerbit Universitas Ciputra Surabaya
All Right Reserved

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
tanpa izin tertulis dari Penerbit.

PENERBIT UNIVERSITAS CIPUTRA
Citriland CBD Boulevard, Kel. Made,
Kec. Sambikerep, Surabaya Jawa Timur, 60219

Daftar Isi

Manifesto.....	1
Kata Pengantar.....	2
Bab 1 Menemukan Elemen Diri	3
Bab 2 Kekuatan Elemen Diri.....	39
Bab 3 Solusi Awal	74
Refleksi	116
My Destiny Journal	117
Daftar Pustaka	120
Tentang Penulis	121

Manifesto

*Aku adalah peziarah di jalan cahaya abadi
Aku adalah jiwa yang terhubung dengan
segala yang ada,
Menyatu dengan 5000 tahun kebijaksanaan,
menyusuri jalan yang telah dilalui oleh mereka yang
lebih dahulu.
Aku menemukan Tuhan di dalam perjalanan ini
Aku merajut keluarga dengan benang-benang cinta
yang tak terputuskan,
Aku menyelami diriku dalam setiap kebisuan, untuk
mengetahui siapa aku yang sebenarnya.
Aku adalah bagian dari semesta,
Aku adalah serpihan kehidupan yang disusun dengan
hati-hati oleh waktu.
Hari ini, aku berjalan dengan penuh kesadaran,
Melangkah dalam doa dan rasa syukur.
Aku adalah cahaya yang menerangi jalan,
aku adalah api yang membakar semangat,
Hari ini, aku kembali — utuh, sadar, dan penuh cinta.*

Kata Pengantar



"Ada saat dalam hidup kita, ketika dunia terasa begitu riuh, begitu cepat, hingga suara hati sendiri nyaris tak terdengar.

Kita terseret dalam arus harapan orang lain, dalam gelombang pencapaian, dalam gelisah untuk menjadi 'seseorang' di mata dunia.

Namun di balik semua itu, ada pertanyaan kecil yang terus berbisik: Siapa aku?"

Buku ini lahir dari perjalanan itu — perjalanan kembali ke dalam.

Ke tempat di mana kita mengingat bahwa hidup ini bukan sekadar tentang apa yang kita miliki, melainkan tentang **siapa kita menjadi**.

Melalui pemahaman tentang **elemen hidup**, tentang **hubungan kita dengan semesta**, dan tentang **kekuatan yang sejak awal sudah ada di dalam diri**, saya ingin mengajakmu untuk kembali berdiri di tanahmu sendiri — kuat, penuh cahaya, dan setia kepada dirimu sendiri.

Setiap bab dalam buku ini bukanlah seruan untuk berubah menjadi orang lain.

Sebaliknya, ini adalah undangan untuk **menjadi dirimu yang paling utuh**.

Semoga buku ini menjadi sahabat dalam perjalananmu pulang ke dalam diri.

Karena dunia tidak menunggu kita menjadi sempurna — dunia hanya rindu kita hadir apa adanya, dengan segala cahaya yang kita bawa.

Selamat membaca.

Selamat menemukan kembali dirimu.

Setitik semesta bernama H

BAB 1

Menemukan elemen diri

"Seorang anak manusia mungkin harus berhenti sejenak dalam perjalanannya, bukan untuk menyerah, tetapi untuk memahami bahwa kadang berhenti adalah bagian dari perjalanan yang lebih panjang, yang memberi waktu untuk merenung, belajar, dan melangkah lebih jauh."Master Wholly



Perahu bambu meluncur perlahan menyusuri aliran delta sungai merah, waktu seolah berhenti. Air yang jernih memantulkan langit dan tebing kapur, menciptakan cermin raksasa bagi langit dan bumi. Barisan bukit karst menjulang megah, seperti naga batu yang tertidur ribuan tahun, menambah aura mistis yang tak bisa dijelaskan dengan kata-kata. Namun Trang An bukan hanya tentang keindahan alam. Di balik lekuk-lekuk gua dan lembah tersembunyi, tersimpan jejak ibukota Hoa Lu sebuah kerajaan dari dinasti Dinh, Le, dan Ly serta sistem gua spiritual yang telah menjadi tempat pemujaan sejak berabad silam. Gua-gua seperti Hang Dia Linh, Hang Sinh, dan Hang Tói menyambut pengunjung dengan stalaktit dan stalagmit yang telah tumbuh diam selama ribuan tahun, masing-masing menyimpan cerita diam tentang zaman purba.



Suara air menetes dari langit-langit gua, cahaya temaram yang masuk dari celah batu, dan gema dayung dari perahu kecil menciptakan simfoni keheningan yang begitu agung. Sese kali, senyum ramah pendayung lokal mengantar wisatawan tidak hanya menelusuri sungai, tetapi juga menapaki kisah hidup masyarakat Vietnam yang bersahaja namun kaya akan warisan budaya.

Di musim hujan, kabut tipis menyelimuti permukaan sungai, menjadikan Trang An seperti lukisan hidup dari negeri dongeng Timur. Sementara di musim semi, bunga liar bermekaran di lereng bukit, dan burung-burung kecil menari di antara pepohonan, menjadikannya tempat yang tak hanya indah secara visual, tetapi juga menenangkan jiwa.

Di tengah perjalanan healing-nya ke Vietnam, Ryuji memulai perjalanannya ke wilayah Trang An di kota Ninh Binh yang sejuk dan semarak. Suara klakson kendaraan lalu Lalang, aroma pho dari warung jalanan, dan warna-warni bendera kecil yang tergantung di jalan sempit memberi nuansa khas yang menyentuh batin. Udara sejuk di bulan Desember berkisar 15°C berhembus perlahan, membawa aroma segar dari padang padi.

Ryuji mengayuh sepedanya perlahan di jalanan kecil yang membelah sawah, ban sepedanya menggelinding di atas jalan batu yang sesekali bergemerisik oleh kerikil.



Di kanan kirinya, hamparan sawah membentang seperti permadani hijau, dan suara burung-burung kecil memecah keheningan dengan merdu. Perahu-perahu kayu tampak berlayar perlahan di sungai Ngo Dong yang tenang, membawa wisatawan yang terpesona oleh keindahan alam yang masih murni.

Ryuji tersenyum, merasakan betapa hidup bisa sederhana ini — hanya sepeda, jalan, dan langit. Di kejauhan, pegunungan kapur berdiri megah, siluetnya tampak mistis diterpa cahaya senja. Ia berhenti sejenak, turun dari sepeda dan duduk di tepi sawah. Angin membelai rambutnya, dan suara alam seakan berbisik sesuatu yang dalam.

“Semesta ini sungguh bijak,” gumamnya lirih, “mengajakku jauh dari hiruk pikuk, hanya untuk mengingat siapa aku sebenarnya.” walaupun semua orang melihatku sebagai sosok yang bahagia, memiliki segalanya, namun kegalauan hati Ryuji meronta seakan ingin menyatakan bahwa yang dilihat orang itu salah namun dia tidak memiliki bukti apa apa selain bukti bahwa dia adalah orang yang sukses..

Matahari perlahan tenggelam, langit berubah jingga. Ryuji kembali mengayuh sepedanya lebih lambat, menikmati setiap detik, setiap napas, setiap cahaya yang menyentuh kulitnya sambil mencari alamat tempatnya akan menginap.

Tak lama, tampaklah bangunan tempat ia akan menginap — sebuah hotel unik bergaya kastil, berdiri anggun di antara hijaunya perbukitan.



"huis van Argyra," begitu tertulis pada papan kayu di gerbang depan.

Ryuji berhenti, mendongak ke atas, mengagumi detail arsitektur yang mencampur gaya Eropa klasik dengan sentuhan lokal. Dindingnya kokoh, tersusun dari batuan besar berwarna abu-abu muda, memberi kesan tangguh namun bersahaja. Di atasnya, sebuah menara bundar mungil berjaga, lengkap dengan lubang-lubang intipan kecil seperti benteng zaman kuno — namun alih-alih menakutkan, menaranya terlihat ramah, seolah siap mengundang tamu untuk beristirahat.

Deretan jendela lengkung berbingkai kayu coklat menghiasi fasad, beberapa tersembunyi di balik rimbunnya tanaman merambat yang tumbuh subur.

Pot-pot tanah liat berisi beraneka bunga berwarna-warni berjejer di balkon dan tepian pagar batu, menciptakan lautan kecil berwarna hijau, merah, kuning, dan putih. Tumbuhan merambat menggantung anggun dari atas ke bawah, menyatu dengan struktur bangunan dan membuat kastil ini terasa hidup, bernafas bersama alam.

Sebuah balkon kecil yang menjorok keluar dari dinding seakan menjadi tempat sempurna untuk duduk di pagi hari, menyeruput teh sambil memandang taman.

Di lantai bawah, pilar-pilar batu menopang teras yang teduh, memberikan bayangan lembut untuk beristirahat saat matahari bersinar terik.

Sekeliling kastil dihiasi dengan pepohonan tinggi dan semak berbunga, memperkaya suasana asri seperti dalam cerita dongeng.

Bangunan ini, meski berwujud kastil, tidak membawa aura perang — melainkan suasana damai, nostalgia, dan keajaiban sederhana — seolah-olah setiap batu di dalamnya menyimpan kenangan tentang tawa, cerita keluarga, dan petualangan kecil yang penuh cinta.

Ryuji segera memarkirkan sepedanya lalu mulai melangkah masuk kedalam hotel .

Di lobi, perapian kecil menyala dan Susana natal mendominasi ruangan , dan seorang pria muda menyapanya dengan ramah dalam bahasa Inggris berlogat Vietnam.



"Selamat datang, di huis van argyra ungkap sang resepsion dimana Argyra (Ἀργύρα) berarti perak dalam bahasa Yunani Kuno "Sebuah rumah yang memantulkan kilau lembut logam perak — tidak menyilaukan, tapi menenangkan. Seperti sinar bulan di air malam, Argyra mengundang setiap jiwa yang hilang untuk menemukan pantulan dirinya.".

Ryuji menuju kamar pribadinya di lantai dua, kamar yang dulu hanya disiapkan untuk tamu istimewa.

Kamar itu sendiri adalah perpaduan antara pesona Eropa klasik dan kehangatan pedesaan Perancis. Dindingnya bertekstur kasar namun anggun, dihiasi lukisan-lukisan bergaya baroque dan pencahayaan lembut dari lampu meja klasik. Dua kursi empuk dengan bantal bordir mengapit meja kayu kecil yang sudah tertata rapi dengan teko teh, cangkir porselen, dan sebotol anggur tua. Di belakang kursi, tempat tidur besar dengan seprai linen putih dan bantal empuk tampak mengundang siapa saja untuk segera berbaring dan tenggelam dalam keheningan malam.



Tepat di tengah ruangan terdapat perapian dari batu bata merah, apinya menyala lembut dan menari-nari, menghangatkan seluruh ruangan. Di atas perapian, terdapat keranjang rotan berisi buah-buahan segar dan bunga-bunga, dikelilingi oleh dua pot besar bunga merah yang memberi sentuhan hidup. Sebuah karangan bunga hijau tergantung cantik di dinding atas perapian, mempermanis suasana.

Di sisi kiri perapian berdiri rak buku kayu tua yang dipenuhi buku-buku dengan sampul kulit dan kertas kuning kecokelatan—terlihat jelas bahwa tempat ini menyambut orang-orang yang menyukai keheningan dan bacaan. Sebuah lukisan bergaya klasik juga menggantung di samping rak, memperkuat kesan era Eropa lama.

Tepat di depan perapian, meja makan tertata rapi dengan taplak putih bersih. Di atasnya ada vas kaca berisi bunga matahari segar, sepiring buah-buahan, serta gelas anggur dan pisau makan. Ini bukan hanya ruang tidur, tapi juga tempat untuk menikmati ketenangan dalam kesederhanaan.

Di sebelah kanan, terdapat tempat tidur rendah bergaya daybed dengan selimut tebal bercorak burung dan warna merah marun yang mencolok namun tetap elegan. Dekatnya ada lemari kayu kecil, di atasnya diletakkan beberapa foto berbingkai dan lampu berdiri vintage dengan cahaya kuning hangat yang menenangkan.



Namun, yang paling membuat Ryuji betah adalah kamar mandi ala Mediterania—surga tersembunyi di balik pintu kayu.



Kamar mandi di penginapan ini benar-benar seperti oasis pribadi yang memadukan gaya Prancis klasik dengan sentuhan Mediterranean tropis. Begitu memasuki ruangan ini, suasana damai langsung menyelimuti—aroma dedaunan segar dan minyak esensial memenuhi udara.

Dindingnya diselimuti oleh ubin mosaik putih bergaya anyaman, memberi kesan bersih dan terang, sementara tanaman merambat hijau tergantung indah dari pot-pot terracotta yang menempel di dinding. Deretan tanaman ini tidak hanya mempercantik ruangan, tapi juga membawa kesan hidup dan alami, membuat kamar mandi terasa seperti taman dalam ruangan.

Di tengah ruangan, terdapat sebuah bathtub bergaya klasik yang dibenamkan ke dalam struktur ubin. Di atas bathtub, diletakkan sebuah nampan kayu berisi teko keramik hitam, apel, lemon, dan segelas kecil teh herbal—seolah mengundang siapa pun untuk berendam sambil menikmati momen tenang.

Salah satu sudut menampilkan shower minimalis dengan kepala pancuran krom, berdampingan dengan rak kecil yang menyimpan sabun cair amber dan botol aromaterapi. Tanaman pot besar di sisi bathtub menambah aksen hijau yang menyegarkan.

Malam ini Ryuji bersantap malam bersama teman temannya di Ruang makan sambil menikmati hidangan khas Vietnam ditemani pemilik hotel bertema kastil eropa “huis van arvegods” bernama Master Wholly yang juga seorang ahli metafisika Tiongkok.

Ryuji memuji kelezatan pao buatan Master Wholly dan sang master memberikan rahasia resep bakpao dan filosofi dibalik kelezatan bakpao buatannya



Master (Wholly) Pao

Untuk 15 porsi

Bahan A:

275 gr Terigu segitiga biru , 40 gr tang mien, 5 gr ragi instant, 200 ml air

Cara membuat:

Aduk semua bahan jadi satu sampai rata, bisa gunakan mixer. Lalu diamkan selama 45 menit sambil ditutup plastik.

Bahan B:,

100 gr gula halus , 80 gr terigu segitiga biru , 25 gr tepung tangmien, 8 gr baking powder double acting, 2 sdm minyak goreng

Bahan C

12 lbr kertas roti alas untuk bakpau ukuran 5 x 5 cm , dry ice secukupnya

Cara membuat:

1. Aduk semua bahan A dan B kecuali baking powder hingga $\frac{3}{4}$ kalis , lalu diamkan dalam mikser selama 20 menit. Lalu taburi dengan baking powder , dan aduk lagi hingga kalis .
2. Diamkan selama 10 menit, lalu timbang seberat 50 gr, Diamkan kembali selama 10 menit, gilasi dengan bahan chasiew lalu bungkus rapi, letakkan diatas kertas roti , diamkan selama 30 menit lalu kukus dengan api besar selama 15 menit.

Bahan cha siew :

200 gr daging ayam, 50 gr gula asir, 1 sdm kecap asin, 1 sdm saus tiram ,1 sdm tepung kanji, 2 sdt arak masak (Optional), 2 sdt garam, $\frac{1}{2}$ sdm ngohiong, 25 ml air hangat, $\frac{1}{2}$ sdm angkak halus, 3 siung bawang putih $\frac{1}{2}$ buah bawang Bombay , 4 sdm minyak goreng, $\frac{1}{2}$ sdm minyak wijen

Cara membuat:

1. Daging ayam cincang kasar

Tumis bawang putih, bawang Bombay lalu masukkan bumbu lainnya dan daging ayam diaduk sampai rata betul , angkat , beri minyak wijen, pindahkan dalam wadah

Sambil berbincang , master Wholly mengajarkan tentang Filosofi bakpao dimana makna filosofis yang bisa diambil dari bakpao:

1. **Kesederhanaan**
Bakpao terlihat sederhana—roti lembut dengan isian di dalamnya. Ini bisa menggambarkan bahwa sesuatu yang tampak biasa dari luar bisa menyimpan nilai dan keistimewaan di dalamnya. Sama seperti manusia, jangan menilai seseorang hanya dari luarnya.
2. **Keberagaman dalam Kehidupan**
Bakpao memiliki berbagai macam isian—daging, kacang merah, coklat, sayuran, dan lainnya. Ini bisa melambangkan bahwa kehidupan penuh dengan keberagaman dan setiap orang memiliki "isi" atau keunikan tersendiri.
3. **Kesabaran dalam Proses**
Membuat bakpao membutuhkan proses: menguleni adonan, mengisi, mengistirahatkan, dan mengukus. Ini mengajarkan bahwa setiap hal dalam hidup memerlukan proses, dan kesabaran akan menghasilkan sesuatu yang lembut dan lezat.
4. **Fleksibilitas dan Adaptasi**
Bakpao bisa dibuat dengan berbagai varian dan tetap nikmat. Ini bisa mencerminkan bagaimana manusia sebaiknya fleksibel dalam menghadapi perubahan, tetap menjadi diri sendiri, namun mampu beradaptasi dengan situasi.
5. **Kesatuan yang Saling Melengkapi**
Adonan dan isian adalah dua elemen berbeda yang berpadu sempurna dalam satu kesatuan bakpao. Ini bisa menggambarkan bahwa dalam kehidupan, harmoni tercipta ketika perbedaan bisa bersatu dan saling melengkapi.
6. **Kenikmatan bersyukur saat menyantap**
Wujud kenikmatan hidup adalah saat kita mampu untuk mengucapkan syukur karena mengucapkan syukur hal tersebut bukan sekadar tindakan spiritual atau etika sosial, tetapi juga memiliki dampak psikologis, emosional, dan bahkan fisiologis. Saat kita mengucapkan syukur maka Otak Melepaskan Hormon Kebahagiaan. Saat kita bersyukur, otak melepaskan dopamin dan serotonin, yaitu hormon yang berperan dalam meningkatkan perasaan bahagia dan mengurangi stres. Ini membuat kita merasa lebih

tenang dan puas dengan hidup. Rasa syukur menurunkan kortisol, hormon stres dalam tubuh. Ini membantu mengurangi kecemasan, membuat kita lebih rileks, dan meningkatkan kesejahteraan emosional. Dengan membiasakan diri untuk bersyukur, otak membentuk jalur saraf yang lebih kuat dalam melihat hal-hal positif dalam kehidupan. Ini berarti kita akan semakin mudah melihat sisi baik dalam setiap situasi. Orang yang sering mengucapkan syukur cenderung lebih ramah, rendah hati, dan lebih mudah membangun hubungan yang sehat dengan orang lain. Mengucapkan terima kasih juga memperkuat ikatan emosional dalam hubungan. Dengan bersyukur, kita lebih sadar akan berkat-berkat dalam hidup, bahkan dalam hal-hal kecil. Ini membuat kita merasa lebih puas, tidak mudah iri, dan lebih menikmati perjalanan hidup.

Jadi, dari sebuah bakpao, kita bisa belajar banyak tentang kehidupan.

[Dalam suasana malam yang tenang, di bawah langit berbintang]

Ryuji (*menyipitkan mata, serius*):

"Master... Mengapa hidup terasa seperti perjalanan tanpa ujung?

Mengapa di balik tawa, kadang aku merasa kosong?

Bagaimana aku bisa mengetahui siapa diriku sebenarnya?"

Master Whooly (*tersenyum lembut*):

"Kehidupan, anakku, bukanlah satu jawaban. Ia seperti sungai — mengalir, berubah, membawa kita dari satu pertanyaan ke pertanyaan lain.

Jati dirimu tumbuh dalam keberanianmu untuk bertanya, seperti yang kau lakukan hari ini."

Ryuji (*merenung, suaranya pelan*):

"Lalu... apa yang harus kulakukan? Bagaimana menemukan kebahagiaan dan kedamaian di tengah semua ini?"

Master Whooly (*mengangkat sehelai daun yang jatuh*):

"Lihatlah daun ini. Ia tak bertanya ke mana angin membawanya. Ia menari dengan percaya.

Kamu pun, Ryuji, belajarlah mendengarkan suara hatimu.

Setiap kebaikan dan kejujuran yang kau rawat — itulah potongan dirimu yang sejati."

Ryuji:

Master, kadang aku bertanya-tanya... mengapa hidup ini terasa begitu tidak adil? Ada yang lahir kaya, ada yang miskin. Ada yang sehat sempurna, ada yang cacat sejak lahir. Mengapa semua ini terjadi?

Master Wholly:

Pertanyaanmu dalam, Ryuji. Dan bangsa-bangsa besar di masa lampau, termasuk bangsa China, telah lama merenungkannya. Mereka merumuskan sebuah model tentang kualitas hidup manusia. Mau kau dengar?

Ryuji:

Tentu saja, Master! Aku ingin mengerti.

Master Wholly:

Dalam ajaran mereka, kualitas hidup manusia ditentukan oleh lima faktor:

1. Nasib bawaan saat lahir,
2. Keberuntungan sepanjang hidup,
3. Penataan tempat tinggal dan kerja,
4. Kebajikan pribadi,
5. Pendidikan dan usaha keras. (Chandramulyana, 1984)

Ryuji:

Jadi... sebagian hidup kita sudah ditentukan sejak lahir?

Master Wholly:

Ya. termasuk siapa orang tuamu, tempat lahirmu, tubuhmu, semua itu di luar kendalimu. Namun, banyak aspek lain bisa kau bentuk, Ryuji.

Ryuji:

Seperti apa yang bisa kita ubah?

Master Wholly:

Keberuntungan adalah pola energi yang menyertai perjalanan hidupmu. Walau tidak bisa kau ubah, kau bisa mengoptimalkannya. Dengan memilih waktu yang tepat, bidang kerja yang cocok, bahkan lokasi tinggal yang harmonis. Lingkungan yang baik memperkuat energi hidupmu. Seperti akar pohon yang tumbuh di tanah subur, akan kuat dan berbuah banyak. Jadi dari kelimanya hanya yang pertama saja yang tidak bisa kita rubah, selebihnya bisa kita kontrol yaitu Keberuntungan melalui penataan tempat tinggal, kebajikan melalui tindakan baik. Semakin banyak kebaikan yang kau tebar, semakin terang jalan yang akan terbuka. Dan yang terakhir adalah usahamu mengasah potensi. Tak peduli nasib awalmu, dengan semangat belajar dan kerja keras, kau bisa memperbaiki banyak hal. (Chandramulyana, 1984, 2008)

Ryuji:

Jadi, nasib tidak sepenuhnya mengikat?

Master Wholly:

Benar. Nasib adalah fondasi, tetapi keberuntungan, pengaturan hidup, kebajikan, dan usaha menambah ilmu adalah jembatanmu menuju takdir lebih baik. Misalnya saat mendung dan hujan mulai turun, ini adalah kondisi alam yang tidak bisa berubah, tapi untuk menjaga tetap kamu kering atau basah oleh hujan ini adalah keberuntungan dan sesuatu yang bisa kamu kendalikan. Sama saat kondisi PHK di sebuah perusahaan semua bisa kena namun saat kamu tidak terkena PHK itu adalah keberuntunganmu bisa dikontrol dengan prestasi, kelakuan dan kerja kerasmu dalam bekerja

Ryuji:

Master Wholly, aku sudah merenungkan semua yang Anda ajarkan. Tapi aku masih penasaran... bagaimana sebenarnya energi keberuntungan itu bergerak dalam hidup kita?

Master Wholly:

Pertanyaan yang baik, Ryuji. Dengarkan baik-baik: saat kamu lahir, kamu membawa **Pola Energi Kelahiran**, yang kita sebut Peta Nasib. Tapi dunia ini dinamis, energi terus bergerak. Itulah yang disebut **Pola Energi Dinamis**.

Ryuji:

Dan perubahan energi itu yang memengaruhi hidup kita?

Master Whooly (*tertawa kecil, suara seperti lonceng angin*):

Benar oleh sebab itu dalam kehidupan ini kita tidak boleh hanya berjalan, anakku, tapi berjalan dengan membawa peta sebagai acuan dalam mengarungi kehidupan.

Ryuji:

Peta Takdir ini menunjukkan apa ?

Master Wholly:

Peta ini menunjukkan 3 hal PENTING

- **Kode Genetik DNA takdir** : Elemen Dasar yang kau miliki
- **Peta Dekade**: Energi besar yang mempengaruhi Elemen Dasar dalam waktu 10 tahun.
- **Peta Tahunan**: Energi yang mempengaruhi Elemen Dasar sepanjang 1 tahun.

Ryuji:

Maksudnya ?

Master Wholly:

Dalam ilmu metafisika Cina, ada satu cabang penting yang disebut **8 Aksara**, atau dikenal juga sebagai **BaZi**. Ilmu ini mengajarkan kita bagaimana **elemen-elemen alam semesta memengaruhi perjalanan hidup seseorang**.

Ryuji:

8 Aksara? Seperti delapan karakter dalam tulisan Cina?

Master Wholly:

Tepat sekali. Delapan karakter itu mewakili **jam, hari, bulan, dan tahun kelahiranmu**, masing-masing terdiri dari **elemen langit dan elemen bumi**. Dari kombinasi itulah, kita bisa melihat **peta energi hidupmu**.

Ryuji:

Wah, jadi semacam peta takdir?

Master Wholly:

yah sebuah panduan seperti ini , (Master Wholly menunjukkan sebuah bagan)

1. Chart 8 Aksara yang menunjukkan Elemen Jam , Hari, Bulan, Tahun

	Jam Lahir	Hari Lahir	Bulan Lahir	Tahun Lahir
Batang Langit	1 Elemen Jam Lahir	2 Elemen Hari Lahir	3 Elemen Bulan Lahir	4 Elemen Tahun lahir
Cabang Bumi	5 Elemen Shio Jam Lahir	6 Elemen Shio Hari Lahir	7 Elemen Bulan Lahir	8 Elemen Tahun Lahir

Bukan takdir yang tak bisa diubah, tapi lebih seperti **cuaca kehidupan**. Kamu tetap pejalan kakinya, tapi tahu kapan membawa payung dan kapan bisa berlari bebas.

Di dalam BaZi, kita belajar mengenal **elemen diri**—apa kekuatan aslimu—dan juga bagaimana kamu berinteraksi dengan elemen lain yang datang sepanjang hidup.

Ryuji:

Elemen lain yang datang?

Master Wholly:

Ya. Dalam hidup, ada dua siklus energi yang datang ke kita:

Pertama, siklus **10 tahunan**, disebut Pilar Dekade atau *Luck Pillars*—ini seperti bab-bab besar dalam hidup.

Kedua, siklus **tahunan**, seperti halaman-halaman kecil dari setiap bab.

2. Pilar Dekade / Pilar Keberuntungan (Luck Pilar)

	Umur 4-13	Umur 14-23	Umur 24-33	Umur 34-43	Umur 44-53	Umur 54-63	Umur 64-73	Umur 74-83
Batang Langit	Elemen ?	Elemen ?	Elemen ?	Elemen ?	Elemen ?	Elemen ?	Elemen ?	Elemen ?
Cabang Bumi	Elemen Shio ?	Elemen Shio ?	Elemen Shio ?	Elemen Shio ?	Elemen Shio ?	Elemen Shio ?	Elemen Shio ?	Elemen Shio ?

3. Tahun Berjalan

Tahun	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027
Batang Langit	Logam+	Logam-	Air+	Air-	Kayu+	Kayu-	Api+	Api_
Cabang Bumi	Tikus	Kerbau	Macan	Kelinci	Naga	ULar	Kuda	Kambing

Ryuji:

Jadi energi yang datang tiap tahun dan dekade bisa cocok atau bertentangan dengan energi asli kita?

Master Wholly:

Tepat. Jika cocok, kamu bisa memanfaatkan arus untuk berkembang. Tapi jika bertentangan, kamu perlu strategi. Di sinilah ilmu 8 Aksara sangat berguna—**bukan untuk meramal masa depan, tapi untuk merancang strategi hidup**. Kamu akan tahu kapan saatnya menyerang, kapan harus bertahan, dan kapan waktunya menepi sejenak.

Ryuji:

Luar biasa... jadi dengan belajar ini, saya bisa tahu solusi saat menghadapi tahun-tahun yang menantang?

Master Wholly:

Ya, itulah intinya. Ilmu ini bukan tentang menjadi sakti, tapi tentang menjadi **selaras dengan semesta**. Ketika kamu tahu apa yang akan datang, kamu tak lagi berjalan dalam gelap. Jika Pilar Dekade dan Pilar Tahun yang datang mendukung Pola Energi Kelahiranmu, maka hidupmu akan terasa ringan, peluang datang bertubi-tubi. Namun jika bertentangan, hidupmu akan terasa berat, penuh hambatan.

Ryuji:

Saya ingin belajar lebih jauh, Master. Saya ingin tahu siapa diri saya... dan bagaimana saya bisa berdamai dengan arus hidup ini.

Master Wholly:

Kalau begitu, mari kita mulai dari langkah pertama: mengenali **elemen dirimu sendiri**. Karena dari situlah semua perjalanan bermula.

Master Wholly:

Tepat.

Ryuji:

Apa ada cara mengetahui kapan masa baik atau masa sulit itu datang?

Master Wholly:

Ada. Dengan membaca **Pola Energi Kelahiranmu**, kita bisa memetakan periode **Pilar Dekade dan Pilar Tahun yang datang** sepanjang hidupmu. Dengan begitu, kita bisa menentukan kapan saat terbaik untuk bertindak, dan kapan sebaiknya menahan diri.

Ryuji:

Master, kalau masa sulit datang, apa kita hanya bisa pasrah?

Master Wholly:

Tidak, Ryuji. Justru di sinilah manusia bisa menunjukkan kebijaksanaan. Ada tiga langkah utama:

1. **Mengenali diri** — melalui Ilmu Delapan Karakter (Bazi): tahu kekuatan dan kelemahanmu.
2. **Mengelola tempat dan waktu** — menggunakan Feng Shui dan Qi Men.
3. **Memperkuat diri** — dengan menabur kebajikan dan memperbesar usaha.

Ryuji:

Seolah-olah... kita mempersiapkan kapal kita untuk badai.

Master Wholly:

Tepat! Ketika badai datang, kapal yang kuat tidak akan karam. Bahkan badai bisa menjadi tenaga pendorong bila kita tahu bagaimana mengarahkannya.

Ryuji:

Master, Anda pernah bilang keberuntungan bisa dioptimalkan. Bagaimana caranya?

Master Wholly:

Ada banyak cara:

- **Berdoa** pada Tuhan dan menghubungkan diri dengan energi Roh Tuhan yang menjadi kekuatan seperti baterai yang memberi aliran kekuatan untuk hidup kita tetap berjalan .
- **Memilih nama** yang harmonis dengan energi lahirmu.
- **Menaktifkan orang, benda dan lingkungan** untuk menopang kekurangan energi yang kita miliki
- **Menata Tempat tinggal dan tempat kerja.**
- **Menentukan waktu bertindak.**
- **Mengembangkan kebajikan**, karena kebajikan menarik bantuan tak terlihat.

Ryuji:

Apakah ada cara tercepat untuk memperbaiki keberuntungan?

Master Wholly:

Cara tercepat? **Mengenali diri dan bertindak selaras dengan waktu.**

Seperti pepatah Sun Zi dalam Seni Perang:

"One who knows himself and knows his enemy will never be defeated in a hundred battles."

Ryuji:

Jadi... jika aku tahu diriku, tahu cuaca energi di sekitarku, aku bisa menari bersama angin badai, bukan melawannya?

Master Wholly:

Persis, Ryuji. Dan bukan hanya menari — kau bisa melompat lebih tinggi, saat badai mengangkatmu.

(Ryuji menatap ke luar jendela, melihat angin yang meniup dedaunan. Ia merasa semesta mulai berbicara dalam bahasa baru yang mulai ia pahami.)

Ryuji:

Master... ajarkan aku mengenali Pola Takdir kehidupan

Master Wholly:

Aku akan mengajarkanmu. Tapi ingatlah, Ryuji... belajar mengenal diri sendiri adalah perjalanan seumur hidup.

Ryuji:

Master Wholly, bolehkah aku belajar Ilmu Delapan karakter? Aku ingin mengenal diriku dan memilih jalanku dengan bijak.

Master Wholly:

Tentu, Ryuji. Langkah pertamamu sudah dimulai: dengan bertanya dan mencari. Kini, kita akan menapaki jalan pengenalan diri... bersama.

Ryuji (*tergetar melihat simbol-simbol itu*):

"Jadi... peta itu nyata. Dan kuncinya ada di dalam diriku sendiri?"

Master Wholly (*mengangguk lembut*):

"Iya, anak muda. Malam ini, jika kau mau, kita akan mulai membukanya."

Ryuji:

Lebih dari siap, Master Wholly. (dengan mata yang penuh antusias)

[Beberapa saat kemudian, di bawah cahaya bulan]

Ryuji:

Master Wholly, aku punya pertanyaan lagi.

Mengapa ilmu ini disebut **Ba Zi** atau **Delapan Karakter**?

Master Wholly: (*tersenyum*)

Ah, pertanyaan yang penting, Ryuji. Dengarkan baik-baik.

Ba Zi (八字) secara harfiah berarti **Delapan Karakter**. Ini merujuk pada **delapan huruf** yang mewakili **empat pilar waktu** dalam kelahiran seseorang.

Ryuji:

Empat pilar waktu? Maksudnya?

Master Wholly:

Empat pilar itu adalah:

- **Nian Zhu (Pilar Tahun)** — Tahun kelahiranmu.
- **Yue Zhu (Pilar Bulan)** — Bulan kelahiranmu.
- **Ri Zhu (Pilar Hari)** — Hari kelahiranmu.
- **Shi Zhu (Pilar Jam)** — Jam kelahiranmu.

Masing-masing pilar terdiri dari **dua level atas bawah** : satu dibagian atas disebut **Batang Langit (Tian Gan)** dan satu di bagian bawah disebut **Cabang Bumi (Di Zhi)**.

	Pilar Jam	Pilar Hari	Pilar Bulan	Pilar Tahun
Batang Langit Ada 10 variabel (5 elemen dengan 2 polaritas positif-negatif) Kayu positif Jia-Kayu negatif Yu-Api positif Bing-Api negatif Ding-Tanah positif Wu-Tanah negatif Ji-Logam positif Geng-Logam negatif Xin-Air positif Ren-Air negatif Gui)	Karakter 1	Karakter 2	Karakter 3	Karakter 4
Cabang Bumi Ada 12 Variabel Disimbolikan dengan 12 shio (Tikus-Kerbau-Macan-Kelinci-Naga-Ular-Kuda-Kambing-Monyet-Ayam-Anjing-Babi)	Karakter 5	Karakter 6	Karakter 7	Karakter 8

Ryuji:

Jadi... 4 pilar × 2 karakter = 8 karakter?

Master Wholly:

Tepat sekali, Ryuji!

Makanya disebut **Ba Zi** — Delapan Karakter.

Ryuji:

Apa delapan karakter itu mewakili sesuatu yang spesifik?

Master Wholly:

Tentu. Mereka adalah simbol energi kosmik pada saat kamu lahir.

- **4 pilar diatas Batang Langit** mewakili energi yang terlihat di permukaan.
- **4 pilar dibawah Cabang Bumi** mewakili kekuatan tersembunyi di dalam.

Gabungan keduanya menciptakan **Pola Energi Kelahiran** yang sangat pribadi untuk setiap orang — seperti sidik jari energi dari semesta. Secara matematis, Ba Zi (Delapan Karakter) mengenal 561.600 (60 kombinasi x 12 x 60 x 13) jenis Peta Nasib yang berbeda. Peta Nasib juga menghasilkan (Pilar Dekade) yang berbeda bagi pria dan wanita. Jadi, secara teknis dapat kita katakan bahwa Ba Zi (Delapan Karakter) mengenal 1.123.200 (561.600 x 2) jenis konfigurasi atau struktur

TIAP ORANG BERBEDA karena dari 1.123.200 juta pola DNA yang ada dari kombinasi batang langit dan cabang bumi masih ditambahkan pengalaman hidup, negara-kota dia dilahirkan, kondisi Orang tua, saudara, keluarga besar, teman teman dan masih banyak lainnya sehingga setiap orang unik dan berbeda.

Ryuji: (menatap langit sambil merenung)

Berarti, saat aku lahir, semesta membentuk cetakan energi khusus untukku?

Master Wholly: *(mengangguk)*

Benar. Itulah **Ming Pan**, atau **Peta Nasibmu**.

Dengan membaca delapan karakter ini, kita bisa memahami bakatmu, tantanganmu, bahkan jalur hidup terbaikmu.

Ryuji *(penasaran):*

"Master, jika peta jiwaku ditulis dengan elemen, siapa yang menulisnya?"

Master Whooly *(menatap ke langit, lalu kembali ke Ryuji):*

"Pertanyaanmu dalam, anakku.

Jawabannya: Langit, Bumi, dan Manusia."

Master Whooly *(menjelaskan perlahan):*

- "Surga (Tian): sumber jiwa kita, cahaya ilahi. Tuhan Kita "
- "Bumi (Di): tempat tubuh kita berakar, tempat hidup menari."
- "Manusia: jembatan antara Langit dan Bumi, yang bebas memilih."

Master Whooly *(dengan nada serius):*

"Dalam Metafisika Tiongkok, hidup kita dibentuk oleh Tiga Keberuntungan:

- Keberuntungan Surga (30%) — bawaan lahir, potensi alami.
- Keberuntungan Bumi (30%) — lingkungan hidup, bisa diperbaiki dengan ilmu Feng Shui.
- Keberuntungan Manusia (40%) — usaha dan pilihan kita sendiri."

Master Whooly *(menggambar pola BaZi di tanah):*

"Momen kelahiranmu bukan kebetulan. Seperti lagu yang dinyanyikan bintang-bintang ketika engkau pertama kali menangis di dunia ini." Misalnya kamu lahir 8 agustus 1986 maka jika dimasukkan kedalam tabel maka akan muncul variable algoritma.

	Pilar Jam	Pilar Hari	Pilar Bulan	Pilar Tahun
Batang Langit Ada 10 variabel (5 elemen dengan 2 polaritas positif-negatif) Kayu positif Jia-Kayu negatif Yu-API positif Bing-API negatif Ding-Tanah positif Wu-Tanah negatif Ji-Logam positif Geng-Logam negatif Xin-Air positif Ren-Air negatif Gui)	Api + Bing	Kayu + Jia	Kayu - Yi	Kayu + Jia
Cabang Bumi Ada 12 Variabel Disimbolikkan dengan 12 shio (Tikus-Kerbau-Macan-Kelinci-Naga-Ular-Kuda-Kambing-Monyet-Ayam-Anjing-Babi)	Macan	Monyet	Kambing	Macan

Ryuji *(matanya berkaca-kaca):*

"WOOW" *(merenung dalam-dalam)*

"Seolah-olah sebuah tirai tebal telah terangkat... Aku mulai melihat dunia dengan cara yang

berbeda.”

(menoleh pada Master Wholly dengan mata berbinar)

“Jadi, Master, saya bisa memahami diri saya lebih baik dengan mempelajari **Bagan Kelahiran** saya, dan itu akan membantu saya menjalani hidup dengan lebih harmonis?”

Master Wholly: (tersenyum lembut)

“Tepat sekali, Ryuji.

Memahami **Bagan Kelahiran** adalah kunci untuk menemukan keseimbangan dalam hidup. Ketika kamu memahami elemen-elemen yang membentuk takdirmu, kamu akan tahu bagaimana mengelola kekuatan dan kelemahanmu, bagaimana berinteraksi dengan dunia di sekitarmu, dan bagaimana meraih hidup yang lebih harmonis.” Perlu kamu ketahui di setiap shio dicabang bumi terdapat elemen yang tersembunyi yang harus kamu letakkan didalam table dibawah baris cabang bumi untuk melengkapi pembacaan Analisa takdir

	Pilar Jam	Pilar Hari	Pilar Bulan	Pilar Tahun
Batang Langit Ada 10 variabel (5 elemen dengan 2 polaritas positif-negatif) Kayu positif Jia-Kayu negatif Yu-API positif Bing- API negatif Ding-Tanah positif Wu-Tanah negatif Ji-Logam positif Geng-Logam negatif Xin-Air positif Ren-Air negatif Gui)	Api + Bing	Kayu + Jia	Kayu - Yi	Kayu + Jia
Cabang Bumi Ada 12 Variabel Disimbolikan dengan 12 shio (Tikus-Kerbau-Macan-Kelinci-Naga-Ular-Kuda- Kambing-Monyet-Ayam-Anjing-Babi)	Macan	Monyet	Kambing	Macan
Elemen Tersembunyi	?	?	?	?

[Angin lembut berdesir, seolah menyetujui kata-kata Master Wholly.]

Ryuji: (dalam hati)

Aku merasa... lebih siap. Hidup ini bukan hanya soal kekuatan satu elemen. Ini tentang bagaimana semua elemen itu saling berkolaborasi dalam harmoni untuk menciptakan jalanku sendiri...

[Rasa penasaran Ryuji kian membuncah. Ia mengangkat kepalanya, matanya bersinar penuh semangat.]

Ryuji:

“Master, bagaimana saya bisa **memasukkan elemen-elemen** ini secara manual ke dalam **Chart Kelahiran** saya?

Saya ingin belajar... bukan hanya memahami, tapi **menghitung** dan **membaca kekuatan elemen** dalam bagan saya.”

[Master Wholly menatap Ryuji dengan pandangan bijak, penuh ketenangan.]

Master Wholly: *(dengan suara tenang)*

“Ryuji, untuk memahami bagaimana elemen-elemen ini bekerja dalam hidupmu, kita memang harus melihat **bagan kelahiran** dengan lebih mendalam. Apakah kamu bisa memberitahuku **tanggal lahir** dan **jam lahirmu** dengan tepat?”

[Dengan sigap, Ryuji merogoh sakunya, mengeluarkan secarik kertas lusuh, dan menuliskan tanggal serta jam kelahirannya.]

Ryuji: *(sambil menyerahkan kertas itu)*

“Ini, Master!”

Master Wholly: *(menerima kertas itu, lalu berbicara perlahan)*

“Bagus, Ryuji. Tapi ketahuilah...

Cara untuk memasukkan elemen-elemen ini ke dalam chart bukanlah hal yang sederhana. Ini adalah **ilmu kuno**, yang membutuhkan pemahaman dalam membaca **simbol-simbol** dan **pola-pola algoritme kuno**.”

[Dengan gerakan penuh kehati-hatian, Master Wholly membuka sebuah kitab tebal dari tas kulitnya.]

[Kitab itu tampak kuno — sampul kulitnya dihiasi ukiran rumit, penuh dengan simbol elemen]

Ryuji: *(memandang dengan takjub)*

“Apa ini...?”

Master Wholly: *(dengan suara rendah penuh hormat)*

“Ini adalah **Kitab Elemen Waktu**.

Di dalamnya, tertulis rahasia bagaimana semesta menyusun kekuatan-kekuatan alam dalam kelahiran manusia.

Setiap kanji, setiap simbol di dalamnya... bukan hanya tulisan. Mereka adalah **gema energi** dari alam itu sendiri.”

[Ryuji mendekat, matanya membelalak melihat tulisan-tulisan kanji yang kompleks. Ia merasa seolah-olah simbol-simbol itu hidup, bergetar lembut di udara.]

Master Wholly: *(melanjutkan dengan suara berwibawa)*

“Mulailah perjalananmu, Ryuji.

Belajar membaca chart-mu adalah langkah pertama menuju pemahaman **siapa dirimu sebenarnya**... dan bagaimana kamu akan **menari bersama takdirmu**.”

Master Wholly:

“Begitu kamu menyusun empat pasang karakter ini, kamu akan memiliki **Bagan Kelahiranmu**.

Dari sana, kita bisa membaca:

- Elemen mana yang kuat, mana yang lemah,
- Interaksi antar elemen,
- Potensi tantangan dan kekuatanmu,
- Jalan takdir yang mengalir dalam hidupmu.”

Ryuji merasa seperti membuka pintu menuju pengetahuan yang lebih dalam, sebuah pemahaman baru tentang takdir dan bagaimana elemen-elemen ini membentuk hidupnya

Cara memasukkan Elemen secara Manual kedalam Chart

Pilar 1 Tahun lahir (Atas Elemen Batang Langit-Bawah Elemen tersembunyi cabang Bumi)

A. Atas Elemen Batang Langit Tahun Lahir.

cek angka terakhir tahun kelahiran misal 1970 maka angka terakhir adalah 0 lalu cek pada table dibawah elemennya apa lalu kita masukkan datanya kedalam table di pilar tahun bagian atas ?

4 甲 Jia -Kayu+	6 丙 Bing Api +	8 戊 Wu Tanah +	0 庚 Geng Logam+	2 壬 Ren Air +
5 乙 Yi Kayu -	7 丁 Ding Api -	9 己 Ji Tanah -	1 辛 Xin Logam-	3 癸 Gui Air -

Nama : _____

	Jam Lahir	Hari Lahir	Bulan Lahir	Tahun Lahir
Batang Langit	?	?	?	Geng
Cabang Bumi	?	?	?	?
Elemen Tersembunyi	?	?	?	?

Misal 1970 angka terakhir adalah 0 berarti elemennya yaitu Geng Logam Positif
Masukkan ke kolom berwarna abu abu

B. Menentukan Cabang Bumi dan elemen Tahun lahir

巳 Sì Snake/Ular (1941,1953,1965, 1977,2001,2013, 2025)	午 Wǔ Horse/Kuda (1894, 1906,1918,1930,1942,1954,1966, 1978,2002,2014, 2026)	未 Wèi Goat/ Kambing (1943,1955,1967, 1979,2003,2015, 2027)	申 Shēn Monkey/ Monyet (1944,1956,1968, 1980,2004,2016, 2028)
辰 Chén Dragon/Naga (1940,1952,1964, 1976,2000,2012, 2024)			酉 Yǒu Rooster/Ayam (1945,1957,1969, 1981,2005,2017, 2029)
卯 Mao Rabbit (1951 ,1963,1975, 1987,2011,2023, 2035)			戌 Xū Dog/Anjing (1910,1946,1958,1970, 1982,2006,2018, 2030)
寅 Yín Tiger/Macan (1950 ,1962,1974, 1986,2010,2022, 2034)	丑 Chou Ox/ Kerbau (1949 ,1961,1973, 1985,2009,2021, 2033)	子 Zi Rat/Tikus (1900, 1948,1960,1972, 1984,2008,2020, 2032)	亥 Hàì Pig/Babi (1947,1959,1971, 1983,2007,2019, 2031)

Cabang Bumi : Misal 1970=Dog atau anjing silahkan dimasukkan ke kolom berwarna merah

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	Bulan Lahir	Tahun Lahir
Atas Elemen Batang Langit	?	?	?	
Bawah elemen Cabang Bumi	?	?	?	Dog/Anjing
Elemen Tersembunyi	?	?	?	?

C. Menentukan Elemen tersembunyi dari anjing silahkan cek di table berikut

Bagan 1

子 Zhi/ Tikus Air-	丑 Ox/Kerbau Tanah -			寅 Yín/Macan Kayu +			卯 Mao Kayu- /Kelinci atau Kucing (Vietnam)	辰 Chén/Naga Tanah+			巳 Sì /ULar Fire+ Ular menjadi air jika ketemu kuda		
癸 Gui Air -	己 Ji Tanah -	癸 Gui Air -	辛 Xin Logam-	甲 Jia Kayu+	丙 Bing Api +	戊 Wu Tanah +	乙 Yi Kayu -	戊 Wu Tanah +	乙 Yi Kayu -	癸 Gui Air -	丙 Bing Api +	戊 Wu Tanah +	庚 Geng Logam+

Bagan 2

午 wǔ /Kuda Api +		未 Wèi/Kambing Tanah -			申 Shēn/Monyet logam +			酉 Yǒu/ Ayam logam-	戌 xū /Anjing Tanah +			亥 Hài/ Babi Air-	
丁 Ding Api -	己 Ji Tanah -	己 Ji Tanah	丁 Ding Api -	乙 Yi Kayu -	庚 Geng Logam+	壬 Ren Air +	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+

Cabang Bumi : Misal 1970=Dog maka elemen tersembunyi nya adalah

戌 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -
--------------	--------------	--------------

silahkan dimasukkan ke kolom dibawah anjing

Nama :Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	Bulan Lahir	Tahun Lahir
Atas Elemen Batang Langit	?	?	?	Geng

Bawah elemen Cabang Bumi	?	?	?	Dog/Anjing		
Elemen Tersembunyi	?	?	?	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -

Kesimpulan adalah seorang kelahiran 1970 elemennya adalah Anjing Logam dengan elemen tersembunyi adalah Tanah positif Wu, Logam negatif Xin dan Api negatif Ding .

Pilar 2 Bulan Lahir

A. Menentukan elemen Bulan Lahir

Formasi 5 Harimau mengejar Bulan

Bulan lahir/ Elemen Pilar Tahun	4 Feb- 5 Mar TIGER Yin 1 st month	6 Mat-4 Apri RABBIT Mao 2 nd	5 April -5 Mei DRAGON Chen 3 rd	6 Mei- 5 Jun SNAKE Si 4 th	6 Jun-6 Jul HORSE Wu 5 th	7 Juli- 7Agst, GOAT Wei 6 th	8 Aug-7 Sep MONKEY Shen 7 th	8 Sep-7 Okt ROOSTER You 8 th	8Okt - 6 Nov DOG Xu 9 th	7Nov- 6Des PIG Hai 10 th	7Des- 5Jan RAT Zhi 11 th	6Jan- 3Feb OX Chou 12 th
Jia/Ji	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding
Yi/Geng	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji
Bing/Xin	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin
Ding/Ren	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui
Wu/Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi

Misalnya lahirnya bulan 24 November 1970 , maka cek di table 7 November hingga 6 Desember masuk bulan ke 10 yaitu Hai atau Babi , maka kita masukkan ke kolom cabang bumi yang ditandai warna **Biru**

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	Bulan Lahir	Tahun Lahir		
Atas Elemen Batang Langit	?	?	?	Geng		
Bawah elemen Cabang Bumi	?	?	Hai/Babi	Dog/Anjing		
Elemen Tersembunyi	?	?	?	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -

B. Menentukan elemen Batang langit epada bulan Lahir

Untuk menentukan elemennya pada batang langit , cek elemen tahun yang ditandai warna abu abu , disana terlihat elemennya adalah Geng atau logam positif , lalu cek di table yang ada Geng lalu Tarik hingga bertemu kolom hai/pig maka akan ditemukan elemennya adalah Ding atau api negatif , lalu kita masukkan ke table elemen bulan.

Formasi 5 Harimau mengejar Bulan

Bulan lahir/ Elemen Pilar Tahun	4 Feb- 5 Mar TIGER Yin 1 st month	6 Mat-4 Apri RABBIT Mao 2 nd	5 April -5 Mei DRAGON Chen 3 rd	6 Mei- 5 Jun SNAKE Si 4 th	6 Jun-6 Jul HORSE Wu 5 th	7 Juli- 7Agst, GOAT Wei 6 th	8 Aug-7 Sep MONKEY Shen 7 th	8 Sep-7 Okt ROOSTER You 8 th	8Okt - 6 Nov DOG Xu 9 th	7Nov- 6Des PIG Hai 10 th	7Des- 5Jan RAT Zhi 11 th	6Jan- 3Feb OX Chou 12 th
Jia/Ji	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding
Yi/Geng	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji

Bing/Xin	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin
Ding/Ren	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui
Wu/Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	Bulan Lahir	Tahun Lahir		
Atas Elemen Batang Langit	?	?	DING Api-	Geng Logam +		
Bawah elemen Cabang Bumi	?	?	Hai/Babi	Dog/Anjing		
Elemen Tersembunyi	?	?	?	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -

Untuk menentukan elemen tersembunyiya

C. Menentukan Elemen tersembunyi dari Babi silahkan cek di table berikut

Bagan 1

子 Zhi/ Tikus Air-	丑 Ox/Kerbau Tanah -			寅 Yín/Macan Kayu +			卯 Mao Kayu- /Kelinci atau Kucing (Vietnam)		辰 Chén/Naga Tanah+			巳 Sì /ULar Fire+ Ular menjadi air jika ketemu kuda		
癸 Gui Air -	己 Ji Tanah -	癸 Gui Air -	辛 Xin Logam-	甲 Jia Kayu+	丙 Bing Api +	戊 Wu Tanah +	乙 Yi Kayu -	戊 Wu Tanah +	乙 Yi Kayu -	癸 Gui Air -	丙 Bing Api +	戊 Wu Tanah +	庚 Geng Logam+	

Bagan 2

午 wǔ /Kuda Api +		未 Wèi/Kambing Tanah -		申 Shēn/Monyet logam +			酉 Yǒu/ Ayam logam-	戌 xū /Anjing Tanah +		亥 Hài/ Babi Air-			
丁 Ding Api -	己 Ji Tanah -	己 Ji Tanah	丁 Ding Api -	乙 Yi Kayu -	庚 Geng Logam+	壬 Ren Air +	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+

elemen tersembunyi Hai/babi adalah

壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+
-------------	-------------

Lalu kita masukkan kedalam chart bagan lahir

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	PILAR 2 Bulan Lahir		PILAR 1 Tahun Lahir		
Atas Elemen Batang Langit	?	?	DING Api-		Geng Logam +		
Bawah elemen Cabang Bumi	?	?	Hai/Babi		Dog/Anjing		
Elemen Tersembunyi	?	?	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -

Catatan jika Cabang bumi (Shio) lahir di bulan yang unsurnya tanah : Chen (Naga-Air)) xu (Anjing-API) chou (Kerbau-Logam) wei (Kambing-Kayu) maka 12 hari pertama Elemennya adalah ikut musimnya adalah ikut musim , 18 hari berikutnya baru tanah.

PILAR 3 : Menentukan elemen HARI Lahir

A. Menentukan elemen Batang langit Hari Lahir

- Langkah 1 : Tentukan nilai A
 $A = 2 \text{ angka terakhir Tahun kelahiran} - 21$ misalnya kelahiran 24 November 1970
Maka $A = 70 - 21 = 49$
(Note khusus kelahiran diatas tahun 2000 ditambah 100 dulu baru dikurangi 21, misal 2025 maka $100 + 25 = 125 - 21$)
- Langkah 2 Tentukan nilai B
 $B = \text{Nilai A} \times 5$ misal $49 \times 5 = 245$
- Langkah 3 : Tentukan Nilai C
 $C = \text{Nilai A} : 4$ misal $49 : 4 = 12$ sisa 1 yang digunakan hanya angka 12 saja , sisa 1 diabaikan.
- Langkah 4 : Tentukan Nilai D yaitu total hari kelahiran dimulai 1 Januari hingga tanggal lahir .
misal bulan kelahiran 24 November

Terdapat algoritma mudah untuk menentukan apakah suatu tahun termasuk tahun kabisat atau bukan sebagai berikut:

- Jika angka tahun itu habis dibagi 400, maka tahun itu merupakan tahun kabisat.
- Jika angka tahun itu tidak habis dibagi 400 tetapi habis dibagi 100, maka tahun itu **BUKAN** merupakan tahun kabisat.
- Jika angka tahun itu tidak habis dibagi 400, tidak habis dibagi 100 akan tetapi habis dibagi 4, maka tahun itu merupakan tahun kabisat.
- Jika angka tahun tidak habis dibagi 400, tidak habis dibagi 100, dan tidak habis dibagi 4, maka tahun tersebut **BUKAN** merupakan tahun kabisat.

$D = \text{Januari } 31 \text{ hari} + \text{Februari } 28 \text{ hari} + \text{Maret } 31 \text{ hari} + \text{April } 30 \text{ hari} + \text{Mei } 31 \text{ hari} + \text{Juni } 30 \text{ hari} + \text{Juli } 31 \text{ hari} + \text{Agustus } 31 \text{ hari} + \text{September } 30 \text{ hari} + \text{Oktober } 31 \text{ hari} + \text{November } 24 \text{ hari}$

$D = 329 \text{ hari}$

Bulan	Total Hari	Total hari hingga tanggal kelahiran
Januari	31	Januari 31 hari

Februari	28 , kabisat 29	Tahun 1970 BUKAN tahun kabisat maka total hari dibulan februari adalah 28 Total = Januari 31 hari + Februari 28 hari = 59
Maret	31	59 + Maret 31 hari =90
April	30	90 + April 30 hari =120
Mei	31	120 +Mei 31 hari =151
Juni	30	151 + Juni 30 hari =181
Juli	31	181 + Juli 31 hari = 212
Agustus	31	212 + agustus 31 hari = 243 hari
September	30	243 + September 30 hari= 273
Oktober	31	273+ Oktober 31 hari = 304
November	30	304 + 24 hari = 328
Desember	31	

5. Langkah 5 : tentukan sisa nilai E

$$E = (B+C+D) / 60$$

$$\text{Misal } E = (245+12+328)/60$$

$$= 585/60 = 9 \text{ sisa } 45$$

= 45 (Jika nilai E adalah 1-10 maka langsung dicek pada table cart elemen) jika lebih dari 2 digit maka harus dibagi bilangan 10 untuk mendapatkan sisa angka 1 digit, angka 10 dihitung 0 .

6. Langkah 6 (Jika E adalah 2 digit) :Tentukan nilai F

$$F = \text{Sisa } E \text{ dibagi } 10$$

$$= 45:10$$

$$= 4 \text{ sisa } 5$$

Cek angka F untuk menentukan elemennya pada table dibawah

Angka 5 adalah adalah **WU (Tanah Besar)**

1 Jia Kayu Besar	2 Yi Kayu Kecil	3 Bing Api Besar	4 Ding Api Kecil	5 Wu Tanah Besar	6 Ji Tanah Kecil	7 Geng Logam Besar	8 Xin Logam Kecil	9 Ren Air Besar	0 Gui Air Kecil
------------------------	-----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	--------------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	PILAR 2 Bulan Lahir	PILAR 1 Tahun Lahir				
Atas Elemen Batang Langit	?	WU Tanah+	DING Api-	Geng Logam +				
Bawah elemen Cabang Bumi	?	?	Hai/Babi	Dog/Anjing				
Elemen Tersembunyi	?	?	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -	

B. Menentukan Cabang Bumi Hari Lahir

$$G = \text{Nilai sisa } E: 12 \text{ (total cabang bumi)}$$

$$= 45 : 12$$

$$= 3 \text{ sisa } 9$$

Cek angka 9 pada chart elemen cabang bumi

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Rat	Ox	Tiger	Rabbit	Dragon	Snake	Horse	Goat	Monkey	Rooster	Dog	Pig

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	PILAR 2 Bulan Lahir		PILAR 1 Tahun Lahir		
Atas Elemen Batang Langit	?	WU Tanah+	DING Api-		Geng Logam +		
Bawah elemen Cabang Bumi	?	Shen / Monyet	Hai/Babi		Dog/Anjing		
Elemen Tersembunyi	?	?	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -

D. Menentukan Elemen tersembunyi dari Monyet silahkan cek di table berikut

Bagan 1

子 Zhi/ Tikus Air-	丑 Ox/Kerbau Tanah -			寅 Yín/Macan Kayu +		卯 Mao Kayu- /Kelinci	辰 Chén/Naga Tanah+			巳 Sì /Ular Fire+ Ular menjadi air jika ketemu kuda			
癸 Gui Air -	己 Ji Tanah -	癸 Gui Air -	辛 Xin Logam-	甲 Jia Kayu+	丙 Bing Api +	戊 Wu Tanah +	乙 Yi Kayu -	戊 Wu Tanah +	乙 Yi Kayu -	癸 Gui Air -	丙 Bing Api +	戊 Wu Tanah +	庚 Geng Logam+

Bagan 2

午 wǔ /Kuda Api +		未 Wèi/Kambing Tanah -		申 Shēn/Monyet logam +		酉 Yǒu/ Ayam logam-	戌 xū /Anjing Tanah +		亥 Hài/ Babi Air-				
丁 Ding Api -	己 Ji Tanah -	己 Ji Tanah	丁 Ding Api -	乙 Yi Kayu -	庚 Geng Logam+	壬 Ren Air +	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+

elemen tersembunyi Hai/babi adalah

庚 Geng Logam+	壬 Ren Air +		戊 Wu Tanah +	
---------------	-------------	--	--------------	--

Lalu kita masukkan kedalam chart bagan lahir

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	PILAR 2 Bulan Lahir	PILAR 1 Tahun Lahir
Atas Elemen Batang Langit	?	WU Tanah+	DING Api-	Geng Logam +
Bawah elemen Cabang Bumi	?	Shen / Monyet	Hai/Babi	Dog/Anjing
Elemen Tersembunyi	?	庚 Geng Logam+ 壬 Ren Air + 戊 Wu Tanah +	壬 Ren Air + 甲 Jia Kayu+	戊 Wu Tanah + 辛 Xin Logam- 丁 Ding Api -

Pilar 4 : Menentukan elemen Jam Lahir

A. Menentukan elemen Bulan Lahir

Waktu (时辰)	12 Shio
23.00 - 01.00	Tikus
01.00 - 03.00	Sapi
03.00 - 05.00	Harimau
05.00 - 07.00	kelinci
07.00 - 09.00	Naga
09.00 - 11.00	Ular
11 pagi - 1 siang	Kuda
13.00 - 15.00	Kambing
15.00 - 17.00	Monyet
17.00 - 19.00	Ayam jantan
19.00-21.00	Anjing
21.00 - 23.00	Babi

Misalnya lahirnya bulan 24 November 1970 , maka cek di table 7 November pkl 10.45 am adalah jam Ular , masukkan pada pilar jam Lahir kolom cabang langit

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	PILAR 2 Bulan Lahir	PILAR 1 Tahun Lahir
Atas Elemen Batang Langit	?	WU Tanah+	DING Api-	Geng Logam +
Bawah elemen Cabang Bumi	Zhi/ Tikus	Shen / Monyet	Hai/Babi	Dog/Anjing

Elemen Tersembunyi	?	庚 Geng Logam+	壬 Ren Air +	戊 Wu Tanah +	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -
--------------------	---	------------------	----------------	-----------------	----------------	----------------	-----------------	-----------------	-----------------

B. Menentukan elemen Batang langit pada jam Lahir

Untuk menentukan elemennya pada batang langit, cek elemen batang langit hari Ryuji yaitu Wu tanah positif yang ditandai warna abu-abu, disana terlihat elemennya adalah, lalu cek di table yang ada Cabang bumi dengan symbol tikus lalu Tarik maka akan ditemukan elemennya adalah Ren, air positif, lalu kita masukkan ke table elemen bulan.

Formasi 5 Tikus Mengejar Jam

	Cabang bumi											
Day Master	Zhi Tikus	Chou Kerbau	Yin Macan	Mao	Chen	Si	Wu	Wei	Shen	You	Xu	Hai
Jia/Ji	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi
Yi/Geng	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding
Bing/Xin	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji
Ding/Ren	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin
Wu/Gui	Ren	Gui	Jia	Yi	Bing	Ding	Wu	Ji	Geng	Xin	Ren	Gui

Jam 23.00-23.50 disebut Ekor Tikus, masuk kategori urutan ke 13 disesuaikan urutan batang langit
Jam 00-00.59 disebut Kepala Tikus sebagai Qi Utama dari Cabang Bumi.

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir			PILAR 2 Bulan Lahir		PILAR 1 Tahun Lahir		
Atas Elemen Batang Langit	Ren Air +	WU Tanah+			DING Api-		Geng Logam +		
Bawah elemen Cabang Bumi	Zhi/ Tikus	Shen / Monyet			Hai/Babi		Dog/Anjing		
Elemen Tersembunyi	?	庚 Geng Logam+	壬 Ren Air +	戊 Wu Tanah +	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Loga m-	丁 Ding Api -

C. Menentukan Elemen tersembunyi dari Tikus silahkan cek di table berikut

Bagan 1

子 Zhi/ Tikus	丑 Ox/Kerbau Tanah -	寅 Yín/Macan	卯 Mao Kayu-	辰 Chén/Naga	巳 Sì /ULar
--------------------	---------------------------	----------------	-------------------	----------------	---------------

Air-				Kayu +			/Kelinci atau Kucing (Vietnam)	Tanah+			Fire+ Ular menjadi air jika ketemu kuda		
癸 Gui Air -	己 Ji Tanah -	癸 Gui Air -	辛 Xin Logam-	甲 Jia Kayu+	丙 Bing Api +	戊 Wu Tanah +	乙 Yi Kayu -	戊 Wu Tanah +	乙 Yi Kayu -	癸 Gui Air -	丙 Bing Api +	戊 Wu Tanah +	庚 Geng Logam+

Bagan 2

午 wǔ /Kuda Api +		未 Wèi/Kambing Tanah -		申 Shēn/Monyet logam +			酉 Yǒu/ Ayam logam-	戌 xū /Anjing Tanah +			亥 Hài/ Babi Air-		
丁 Ding Api -	己 Ji Tanah -	己 Ji Tanah	丁 Ding Api -	乙 Yi Kayu -	庚 Geng Logam+	壬 Ren Air +	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+

elemen tersembunyi Tikus adalah

癸 Gui Air

Nama : Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir	PILAR 2 Bulan Lahir	PILAR 1 Tahun Lahir
Atas Elemen Batang Langit	Ren Air +	WU Tanah+	DING Api-	Geng Logam +
Bawah elemen Cabang Bumi	Zhi/ Tikus	Shen / Monyet	Hai/Babi	Dog/Anjing
Elemen Tersembunyi	癸 Gui Air-	庚 Geng Logam+	壬 Ren Air +	戊 Wu Tanah +
		壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+	辛 Xin Logam-
		戊 Wu Tanah +		丁 Ding Api -

Catatan : Yang dilingkari menunjukkan Day Master (DM)/Elemen Diri Seseorang

RYUJI

(penasaran)

Apa yang perlu kulihat pertama, Master?

MASTER WHOOLY

(tersenyum)

Lihat pilar Hari !

Di sinilah rahasiamu disimpan.
Di sinilah tempat kita menemukan siapa dirimu sebenarnya.

MASTER WHOOLY (CONT'D)

Kamu adalah **Tanah Besar (Wu)**
yang tumbuh di atas **Monyet (Shen)** yang berunsur logam

RYUJI

(mengernyitkan dahi)
Monyet? Bukannya shio aku Anjing ?

MASTER WHOOLY

(tertawa kecil)
Ah, itu kesalahpahaman umum.
Banyak manusia hanya mengenal satu shio — yang dari Tahun lahirnya.
Padahal, kita masing-masing membawa **empat Shio** dalam hidup,
yang tersembunyi dalam:

- Jam kelahiranmu,
- Hari kelahiranmu,
- Bulan kelahiranmu, dan
- Tahun kelahiranmu.

(Master menggambar empat lingkaran di tanah, menghubungkannya menjadi rantai.)

MASTER WHOOLY (CONT'D)

Mari lihat Elemen milikmu:

- **Jam:** Tikus Air
- **Hari:** Monkey (Shen) Tanah
- **Bulan:** Babi Api
- **Tahun:** Anjing Logam

(RYUJI menatap keempat nama itu dengan heran.)

RYUJI

(pelan)
Jadi aku... bukan cuma shio anjing ?
Aku juga... shio Tikus, shio Monyet dan shio babi ?

MASTER WHOOLY

(mengangguk)
Betul.
Bayangkan hidupmu seperti sebuah simfoni.
Keempatnya ini adalah nada dasar yang membentuk lagu kehidupanmu.

(Master menunjuk masing-masing pilar.)

MASTER WHOOLY (CONT'D)

Dan ingat, Ryuji:

- **Master Hari** adalah DNA takdirmu yang menentukan siapa dirimu yaitu **MONYET TANAH**. Dari sinilah akan dipetakan segala sesuatu untuk membuatmu lebih baik.

Ryuji:

Master Wholly, aku merasa bingung mengenai pencatatan jam kelahiran. Aku tahu ada beberapa cara yang berbeda, tetapi aku tidak mengerti sepenuhnya perbedaannya. Bisa Anda jelaskan lebih lanjut?

Master Wholly (tersenyum bijaksana):

Tentu, Ryuji. Pencatatan jam kelahiran memang sangat penting dalam BaZi. Ada tiga metode yang sering digunakan, dan masing-masing memiliki alasan dan cara penggunaan yang berbeda.

Ryuji:

Oh, begitu. Apa saja metode itu, Master?

Master Wholly:

Metode pertama adalah **Waktu Politik**. Ini adalah waktu yang ditentukan oleh negara tempat orang tersebut tinggal. Misalnya, jika seseorang lahir di Jakarta pada 5 April 1961 jam 20:00, maka waktu yang digunakan untuk menentukan Pilar Jam adalah 20:00, sesuai dengan jam lokal Jakarta.

Ryuji:

Jadi, itu adalah waktu resmi yang digunakan oleh negara?

Master Wholly:

Tepat sekali. Metode kedua adalah **Waktu Beijing**, yang digunakan oleh sekelompok praktisi BaZi yang berpendapat bahwa waktu yang digunakan untuk menentukan Pilar Jam seharusnya menggunakan waktu dari negara asal BaZi, yaitu China. Waktu ini mengacu pada koordinat dan zona waktu Beijing.

Ryuji:

Jadi, meskipun aku lahir di Jakarta, waktu yang digunakan adalah waktu China? Mengapa?

Master Wholly:

Benar, karena BaZi memang berasal dari China, dan beberapa praktisi percaya bahwa waktu Beijing lebih cocok untuk akurasi analisis BaZi. Namun, tidak semua orang sepakat dengan metode ini, jadi ini lebih kepada pilihan pribadi.

Ryuji:

Menarik... Apa metode terakhir, Master?

Master Wholly:

Metode terakhir adalah **Waktu Setempat atau True Local Time**. Ini adalah waktu yang dikoreksi berdasarkan lokasi kelahiran seseorang. Misalnya, Jakarta terletak pada koordinat 106°45' Bujur Timur dan menggunakan referensi waktu Plus 7 GMT. Namun, untuk akurasi, kita harus mengoreksi waktu lokal dengan mempertimbangkan perbedaan posisi geografis. Jakarta seharusnya berada pada koordinat 105° Bujur Timur, dan karena perbedaan satu derajat adalah sekitar 4 menit, waktu Jakarta harus dikoreksi sebanyak +7 menit.

Ryuji:

Jadi, meskipun Jakarta menggunakan Plus 7 GMT, waktu sebenarnya sedikit berbeda karena koordinat geografisnya?

Master Wholly:

Betul sekali. Koreksi ini memastikan waktu yang lebih akurat untuk perhitungan BaZi. Sebelum 1964, Jakarta bahkan menggunakan referensi waktu Plus 7:30 GMT, yang berarti waktu lokalnya harus dikoreksi sebanyak -23 menit.

Ryuji:

Jadi, perbedaan waktu ini sangat penting bagi akurasi BaZi, ya?

Master Wholly:

Memang sangat penting, Ryuji. Setiap detail dalam BaZi, termasuk pencatatan jam kelahiran, dapat mempengaruhi analisis elemen dan keberuntungan seseorang. Oleh karena itu, penting untuk memilih metode yang sesuai dengan lokasi dan waktu kelahiran.

Ryuji (merenung):

Aku mulai mengerti sekarang. Setiap metode ini memberikan perspektif yang berbeda tergantung pada konteksnya, ya?

Master Wholly:

Tepat sekali. Jadi, pastikan untuk menggunakan waktu yang paling relevan dan akurat sesuai dengan kondisi tempat kelahiranmu. Pencatatan jam kelahiran adalah langkah pertama yang sangat penting dalam memahami BaZi dengan baik.

Tabel: Koordinat dan Koreksi Waktu Kota-Kota Besar di Indonesia

Kota	Koordinat	Sebelum 1 Januari 1964	Koreksi	Sesudah 1 Januari 1964	Koreksi
Ambon	3S43, 128E12	+8:30 GMT	Plus 2:12	+9:0 GMT	Minus 27:48
Balikpapan	1S17, 116E50	+7:30 GMT	Plus 17:40	+8:0 GMT	Minus 12:20
Banda Aceh	5N34, 95E20	+6:30 GMT	Minus 8:40	+7:0 GMT	Minus 38:40
Bandung	6S54, 107E36	+7:30 GMT	Minus 19:24	+8:0 GMT	Minus 21:20
Banjarmasin	3S20, 114E35	+7:30 GMT	Minus 8:40	+8:0 GMT	Minus 10:36
Bengkulu	3S48, 102E16	+7:0 GMT	Plus 8:40	+7:0 GMT	Plus 10:36
Cilacap	7S44, 109E0	+7:30 GMT	Minus 10:56	+7:0 GMT	Plus 16:0
Cirebon	6S44, 108E34	+7:30 GMT	Minus 15:46	+7:0 GMT	Plus 14:44
Denpasar	8S39, 115E13	+7:30 GMT	Plus 10:52	+8:0 GMT	Plus 40:52

Kota	Koordinat	Sebelum 1 Januari 1964	Koreksi	Sesudah 1 Januari 1964	Koreksi
Donggala	0S40, 119E44	+8:0 GMT	Minus 1:4	+8:0 GMT	Minus 1:4
Jakarta	6S10, 106E45	+7:30 GMT	Minus 23:0	+7:0 GMT	Plus 7:0
Jambi	1S42, 103E34	+6:30 GMT	Plus 24:44	+9:0 GMT	Plus 22:12
Jayapura	2S32, 140E42	+9:30 GMT	Minus 7:48	+9:0 GMT	Plus 34:48
Jember	8S10, 113E42	+7:30 GMT	Plus 4:48	+7:0 GMT	Plus 28:56
Kediri	7S49, 112E1	+7:30 GMT	Plus 10:20	+8:0 GMT	Plus 10:20
Kendari	3S57, 122E35	+8:0 GMT	Plus 14:20	+8:0 GMT	Plus 14:20
Kupang	10S10, 123E35	+7:30 GMT	Minus 3:4	+8:0 GMT	Plus 25:56
Madiun	7S37, 111E21	+7:30 GMT	Plus 0:28	+8:0 GMT	Plus 30:28
Malang	7S59, 112E31	+7:30 GMT	Plus 19:24	+8:0 GMT	Plus 19:24
Manado	1N29, 124E51	+8:0 GMT	Plus 14:32	+8:0 GMT	Minus 15:28
Mataram	8S35, 116E7	+7:30 GMT	Plus 14:32	+8:0 GMT	Minus 15:28
Medan	3N35, 98E40	+6:30 GMT	Plus 4:40	+7:0 GMT	Plus 4:40
Merauke	8S28, 140E20	+9:30 GMT	Minus 1:8	+9:0 GMT	Plus 28:52
Padang	0S57, 100E21	+6:30 GMT	Plus 8:36	+7:0 GMT	Minus 21:24
Palangkaraya	2S16, 113E56	+7:30 GMT	Plus 5:16	+8:0 GMT	Minus 24:44
Palembang	2S55, 104E45	+7:0 GMT	Minus 1:0	+7:0 GMT	Minus 1:0
Pangkal Pinang	2S8, 106E8	+7:0 GMT	Plus 4:32	+7:0 GMT	Plus 4:32
Pekalongan	6S53, 109E40	+7:30 GMT	Minus 11:40	+7:0 GMT	Plus 18:20
Pekanbaru	0N32, 101E27	+6:30 GMT	Plus 15:12	+7:0 GMT	Minus 14:48
Pontianak	0S2, 109E20	+7:30 GMT	Minus 12:40	+8:0 GMT	Minus 42:40
Poso	1S23, 120E44	+8:0 GMT	Plus 2:56	+8:0 GMT	Plus 2:56
Rengat	0S24, 102E33	+6:30 GMT	Plus 20:48	+7:0 GMT	Minus 9:12

Kota	Koordinat	Sebelum 1 Januari 1964	Koreksi	Sesudah 1 Januari 1964	Koreksi
Samarinda	0S30, 117E9	+7:30 GMT	Plus 8:24	+8:0 GMT	Minus 11:36
Semarang	6S58, 110E25	+7:30 GMT	Minus 8:24	+8:0 GMT	Minus 8:24
Serang	6S7, 106E9	+7:0 GMT	Plus 4:36	+7:0 GMT	Plus 4:36
Singaraja	8S7, 115E6	+7:30 GMT	Plus 10:24	+8:0 GMT	Plus 40:24
Solo	7S35, 110E50	+7:30 GMT	Minus 6:20	+8:0 GMT	Plus 23:40
Sorong	0S53, 131E15	+9:30 GMT	Minus 45:0	+9:0 GMT	Plus 15:0
Surabaya	7S15, 112E45	+7:30 GMT	Plus 1:0	+7:0 GMT	Plus 31:0
Tanjung Karang	5S25, 105E16	+7:0 GMT	Plus 1:4	+7:0 GMT	Plus 1:4
Tanjung Pandan	2S45, 107E39	+7:0 GMT	Plus 10:36	+7:0 GMT	Plus 10:36
Tanjung Pinang	0N45, 104E27	+7:0 GMT	Minus 2:12	+7:0 GMT	Minus 2:12
Tegal	6S58, 109E8	+7:30 GMT	Minus 13:32	+7:0 GMT	Plus 16:28
Teluk Betung	5S27, 105E16	+7:0 GMT	Plus 1:4	+7:0 GMT	Plus 1:4
Ujungpandang	5S7, 120E46	+8:0 GMT	Plus 3:4	+8:0 GMT	Plus 3:4
Yogyakarta	7S48, 110E22	+7:30 GMT	Minus 8:28	+7:0 GMT	Plus 21:32

Sumber : (Yandono, 2011, 2017)

Ryuji:

Master Wholly, sebelumnya Anda mengajariku tentang lima elemen. Tapi aku ingin lebih memahami... apa sebenarnya pusat dari sebuah Peta Nasib itu?

Master Wholly (tersenyum bijak):

Pertanyaan yang sangat baik, Ryuji. Inti dari sebuah **Peta Nasib**—adalah pada Pilar Hari. Pilar hari inilah yang mewakili *Elemen Diri* kita dan segala hal mengacu pada Elemen Diri.**(DAY MASTER)**

Ryuji:

Jadi, Elemen Diri itu ibarat... aku sendiri di dalam peta kehidupanku?

Master Wholly:

Tepat sekali. Untuk lebih mudah membayangkannya, anggaplah **Peta nasib 8 Kolom** itu seperti sebuah pohon.

- **4 kolom bagian atas atau Tian Gan** (Batang Langit) adalah bagian pohon yang terlihat: batang, cabang, ranting, daun.
- **4 kolom bagian bawah atau Di Zhi** (Cabang Bumi) adalah akar-akar pohon yang tersembunyi dalam tanah.

Ryuji (membayangkan):

Kalau begitu, kekayaan, kekuasaan, dan ketenaran adalah buah dari pohon itu?

Master Wholly (mengangguk):

Benar. Dan untuk berbuah dengan baik, pohon itu harus memiliki akar kuat dan batang yang kokoh.

4 kolom atas batang langit atau Tian Gan melambangkan bagaimana seseorang *tampil* di dunia: kekayaan, kekuasaan, ketenaran.

4 kolom bawah cabang bumi atau Di Zhi melambangkan kekuatan *sejati* yang menopang penampilan itu.

BAB 2

Kekuatan Elemen Diri

Ryuji:

Master... aku sudah menyalin BaZi-ku. Tapi... aku tidak tahu, apakah aku ini tergolong orang yang kuat... atau lemah?

Master:

Pertanyaan yang bagus, Ryuji. Memahami kekuatan Elemen Diri itu langkah awal yang penting.

Ryuji : Master saya belum paham tentang elemen dan kekuatannya

Master Wholly : Baiklah , akan kujelaskan sedikit tentang elemen

Dalam Ba Zi, seni metafisika Tiongkok kuno, harmoni sejati datang dari keseimbangan Lima Elemen dalam Bagan Takdir Anda—keseimbangan yang membentuk kehidupan, hubungan, dan kesuksesan Anda.

5 element dalam Bazi berawal dari konsep Dao (Taichi) yaitu **KESEIMBANGAN 5 UNSUR** antara lain Kayu, Api, Tanah, Logam dan Air yang dibagi masing masing menjadi 2 berdasarkan polar Yin yang (Negatif-Positif) yang menghasilkan 10 elemen yaitu 甲 Jia Kayu + YANG, 乙 Yi, Kayu – YIN, 丙 Bing, Api + YANG, 丁 Ding Api – YIN, 戊 Wu, Tanah + YANG, 己 Ji Tanah – YIN, 庚 Geng, Logam+ YANG 辛 Xin Logam- YIN, 壬 Ren Air + YANG, 癸 Gui Air -YIN.



Dalam doktrin tradisional, kelima fase tersebut dihubungkan dalam dua siklus interaksi: siklus melahirkan atau penciptaan (生 shēng), juga dikenal sebagai "ibu-anak"; dan siklus mengatasi atau destruktif (克 kè), juga dikenal sebagai "kakek". "cucu". Masing-masing dari dua siklus dapat dianalisis maju atau mundur. Ada juga versi siklus

destruktif yang "mengontrol (Overcoming)" atau berlebihan sehingga merusak (Excessive)

Kayu , pelopor kehidupan, menggapai langit dengan tekad yang tak tergoyahkan. Kayu YANG (JIA) bagaikan pohon yang menjulang tinggi—kuat, stabil, dan ulet, namun keras kepala dan tahan terhadap perubahan. Kayu YIN (YI), sebaliknya, adalah tanaman merambat—fleksibel, kreatif, dan mudah beradaptasi, meskipun terkadang tidak konsisten dan manipulatif.

Api , inti dari gairah dan pencerahan, memicu transformasi. Api YANG (BING) menyala seperti matahari—cerah, hangat, dan mulia, tetapi rentan terhadap kesombongan dan kegelisahan. Api YIN (DING) berkedip-kedip seperti cahaya lilin—halus, cerdas, dan menginspirasi, tetapi rentan terhadap ketidakstabilan dan keraguan diri.

Bumi , penstabil, menyediakan fondasi bagi semua hal. Bumi YANG (WU) adalah gunung—dapat diandalkan, kuat, dan protektif, meskipun terkadang kaku dan lambat bertindak. Bumi YIN (JI) adalah tanah yang subur—mengasuh, banyak akal, dan mendukung, tetapi mampu menjadi rahasia dan terlalu akomodatif.

Logam , kekuatan disiplin dan ketahanan, membentuk struktur dan tatanan. Logam YANG (GENG) adalah pedang—tajam, adil, dan disiplin, meskipun terkadang kejam dan tak kenal ampun. Logam YIN (XIN) adalah perhiasan yang indah—elegan, halus, dan tanggap, tetapi rentan terhadap kesombongan dan kerapuhan.

Air , sumber kebijaksanaan dan kemampuan beradaptasi, mengalir bersama pasang surut perubahan. Air YANG (REN) adalah lautan—kuat, dalam, dan visioner, tetapi terkadang luar biasa dan gegabah. Air YIN (GUI) adalah kabut—misterius, intuitif, dan berwawasan luas, meskipun rentan terhadap ketidakpastian dan keragu-raguan.

Ryuji : Bagaimana kelima elemen ini berinteraksi Maksudnya melahirkan ,mengontrol dan merusak ?

Master : berikut siklusnya :



Warna Hijau = siklus melahirkan

Warna Kuning = Mengendalikan

Warna merah = menghancurkan

Catatan :

Warna merah = siklus menghancurkan bisa menjadi bumerang jika elemen yang akan dihancurkan memiliki kekuatan yang besar sehingga elemen yang berusaha menghancurkan akan terkuras habis dan hancur. Oleh sebab itu kita harus jeli melihat waktu decade 10 tahunan dan tahun yang datang apakah di tahun yang berjalan kekuatan elemen itu seperti apa .

Sumber : Bazi advisor.com

Ryuji:

Master Wholly, aku mendengar lima elemen sangat penting dalam memahami keseimbangan dunia. Bisakah Master menjelaskannya kepadaku... mulai dari bagaimana mereka saling melahirkan, mengontrol, dan menghancurkan?

Master Wholly (tersenyum bijak):

Tentu, Ryuji. Ini adalah dasar dari segala harmoni. Dengarkan baik-baik.

Setiap elemen—**Kayu, Api, Tanah, Logam, Air**—terhubung dalam tiga siklus utama: **melahirkan, mengontrol, dan menghancurkan.**

Ryuji:

Mari kita mulai dari siklus melahirkan, Master.

Master Wholly:

Baik. Dalam **siklus melahirkan (Sheng Cycle):**

- **Kayu** menyalakan **Api** — Kayu menjadi bahan bakar untuk api.
- **Api** menghasilkan **Tanah** — setelah api membakar, ia meninggalkan abu, memperkaya tanah.
- **Tanah** melahirkan **Logam** — logam tercipta dari konsentrasi dalam bumi.
- **Logam** mengandung **Air** — logam memadatkan dan bisa mengembunkan air.
- **Air** menumbuhkan **Kayu** — air menyuburkan pohon dan tanaman.

Ryuji (bersemangat):

Saling mendukung satu sama lain! Luar biasa.

Lalu bagaimana dengan siklus mengontrol, Master?

Master Wholly (mengangguk):

Dalam siklus mengontrol (Ke Cycle):

- **Kayu** mengendalikan **Tanah** — akar pohon membelah dan menahan tanah.
- **Tanah** mengendalikan **Air** — tanah membendung dan mengarahkan aliran air.
- **Air** mengendalikan **Api** — air memadamkan api.
- **Api** mengendalikan **Logam** — panas api dapat melelehkan logam.
- **Logam** mengendalikan **Kayu** — kapak logam menebang pohon.

Ryuji:

Jadi setiap elemen punya kekuatan untuk menjaga keseimbangan dengan mengontrol yang lain?

Master Wholly:

Benar. Tapi ingat, ada juga siklus **menghancurkan** ketika energi menjadi berlebihan.

Ryuji:

Siklus menghancurkan? Seperti apa, Master?

Master Wholly:

Dalam siklus menghancurkan (Overcoming Cycle):

- **Kayu yang berlebihan** menghancurkan **Tanah** — terlalu banyak akar bisa merusak tanah.
- **Tanah yang berat** menghancurkan **Air** — tanah longsor dapat menutupi sungai.
- **Air yang meluap** menghancurkan **Api** — banjir bisa memadamkan semua api.
- **Api yang tak terkendali** menghancurkan **Logam** — api hebat bisa menghancurkan bahkan logam terkuat.
- **Logam yang tajam** menghancurkan **Kayu** — senjata logam menebas pepohonan.

Ryuji (merenung):

Berarti... kekuatan bisa menjadi membangun atau menghancurkan, tergantung bagaimana ia digunakan.

Master Wholly (tersenyum penuh arti):

Tepat sekali, Ryuji. Dalam setiap elemen ada potensi untuk **menciptakan** dan **menghancurkan**. Pemahamanmu tentang ini akan menentukan apakah kau menjadi pelindung atau perusak dunia ini.

Ryuji:

Master, bisakah Anda berikan aku contoh nyata...

Bagaimana sifat dasar elemen itu tampak dalam perilaku manusia?

Master Wholly (mengangguk tenang):

Tentu, Ryuji.

Mari kita lihat satu per satu.

Master Wholly:

Orang berunsur Kayu biasanya:

- Penuh ide baru, selalu ingin bertumbuh dan memperbaiki diri.
- Cepat bosan bila hidup stagnan.
- Mudah terinspirasi, tetapi kadang kurang sabar menyelesaikan apa yang telah dimulai.

Ryuji (tersenyum):

Seperti pohon muda yang terus-menerus mencari cahaya?

Master Wholly:

Tepat.

Orang berunsur Api:

- Bersemangat, penuh vitalitas, cepat mengambil keputusan.
- Suka menjadi pusat perhatian, penuh karisma.
- Tapi kadang emosinya meledak-ledak, susah mengontrol diri saat marah.

Ryuji:

Seperti api unggun... menghangatkan, tapi kalau tak dikendalikan bisa membakar?

Master Wholly:

Persis.

Orang berunsur Tanah:

- Stabil, bisa dipercaya, selalu menjadi sandaran banyak orang.
- Sabar dan berpikir matang sebelum bertindak.
- Namun, kadang keras kepala dan sulit menerima perubahan.

Ryuji:

Seperti gunung yang kokoh, tapi butuh waktu lama untuk bergeser.

Master Wholly:

Tepat sekali.

Orang berunsur Logam:

- Tegas, adil, logis, dan disiplin.
- Sangat fokus pada tujuan.
- Tetapi, bisa terlalu kaku atau terlalu perfeksionis.

Ryuji:

Seperti pedang tajam... bisa memotong dengan adil, tapi juga bisa melukai.

Master Wholly:

Ya.

Orang berunsur Air:

- Fleksibel, diplomatis, punya insting tajam.
- Pintar membaca situasi, bergerak diam-diam tapi efektif.
- Tapi, kadang sulit membuat keputusan tegas karena terlalu banyak pertimbangan.

Ryuji:

Seperti sungai... mengalir menghindari batu, tapi butuh arah yang jelas.

Master Wholly (tersenyum):

Kau benar, Ryuji.

Itulah contoh-contoh nyatanya.

Ryuji (mencatat penuh semangat):

Lalu Master... bagaimana caranya *menyeimbangkan Kelompok Sendiri dan Lawan* dalam kehidupan nyata?

Master Wholly:

Ah... Ini bagian penting dari perjalananmu.

- **Kelompok Sendiri** adalah tempatmu mencari kekuatan dan kenyamanan. Ini teman, keluarga, guru, kegiatan yang *mengisi energi* dan membuatmu *tumbuh alami*.
- **Kelompok Lawan** adalah tempat pelajaran. Mereka datang sebagai tantangan, kritik, bahkan sebagai "musuh". Tapi justru di situlah kamu belajar ketangguhan, keahlian, dan pertumbuhan yang lebih besar.

Ryuji:

Jadi aku tidak perlu takut dengan Kelompok Lawan?

Master Wholly (menatap dalam):

Tidak, Ryuji.

Kelompok Lawan adalah batu asah yang membentuk tajamnya pedang jiwamu.

Kamu harus tahu kapan mencari kekuatan di Kelompok Sendiri, dan kapan mengasah diri melalui Kelompok Lawan.

Ryuji:

Bagaimana tahu kapan waktunya, Master?

Master Wholly:

Lihat sekelilingmu.

- Jika batinmu terasa kering, kosong, atau kehilangan arah, carilah energi dari Kelompok Sendiri.
- Jika batinmu terasa kuat dan stabil, carilah tantangan dari Kelompok Lawan untuk naik tingkat.

Ryuji (mengangguk perlahan, mulai mengerti):

Hidup ini... bukan hanya tentang bertahan di zona nyaman.

Tapi juga tentang melatih diriku untuk terus tumbuh melalui tantangan.

Master Wholly (tersenyum penuh kebijaksanaan):

Itulah jalan seorang sejati, Ryuji.

Malam ini kau telah memahami satu pelajaran besar:

Menjadi kuat bukan hanya karena disokong — tapi karena juga berani ditempa.

[Ryuji menunduk dalam penghormatan. Di luar paviliun, angin malam membawa wangi bunga liar, seakan ikut merayakan momen pencerahan itu.]

Ryuji:

Master Wholly, aku sudah belajar tentang Lima Elemen...

Tapi aku dengar, sebenarnya ada sepuluh wujud karena ada sisi maskulin dan feminin.

Bisakah Anda ajarkan kepadaku sifat masing-masing?

Master Wholly (tersenyum lembut):

Tentu, Ryuji.

Malam ini, dengarkanlah baik-baik. Ini inti pemahaman tentang manusia.

Master Wholly mulai menjelaskan satu per satu:

Kayu Maskulin (Yang Wood) — Pohon besar yang kokoh

- **Sifat Baik:**
Memiliki keinginan kuat untuk maju, pantang menyerah, suka membantu orang lain.
- **Sifat Jelek:**
Sangat kaku, sulit beradaptasi, sangat konservatif.

Ryuji:

Seperti pohon tua yang kuat, tapi tak bisa bergerak kalau badai datang.

Master Wholly:

Tepat sekali.

Kayu Feminin (Yin Wood) — Tanaman merambat dan bunga

- **Sifat Baik:**
Murah hati, adaptif, lincah, cekatan.
- **Sifat Jelek:**
Tidak suka diatur, mudah goyah oleh pendapat orang lain.

Ryuji:

Jadi dia bisa tumbuh di mana saja, tapi mudah tertiup angin?

Master Wholly:

Benar.

Api Maskulin (Yang Fire) — Matahari yang menyinari seluruh bumi

- **Sifat Baik:**
Terus terang, terbuka, penuh gairah, bekerja cepat.

- **Sifat Jelek:**
Harga diri tinggi, pemaarah, mudah dihasut.

Ryuji:

Seperti matahari yang bisa membakar sekaligus menghidupkan.

Master Wholly:

Betul.

Api Feminin (Yin Fire) — Api pelita yang kecil dan lembut

- **Sifat Baik:**
Sopan santun, menjaga tradisi, suka membantu.
- **Sifat Jelek:**
Tidak bisa menjaga dirinya sendiri, mudah padam oleh angin.

Ryuji:

Kalau tidak dijaga, apinya bisa mati.

Master Wholly:

Ya, simbol keindahan sekaligus kerentanan.

Tanah Maskulin (Yang Earth) — Batu karang keras

- **Sifat Baik:**
Dapat dipercaya, tulus, jujur, penuh perhatian.
- **Sifat Jelek:**
Keras kepala, susah menerima pendapat lain.

Ryuji:

Kuat tapi kadang keras sampai tak mau berubah?

Master Wholly:

Tepat.

Tanah Feminin (Yin Earth) — Sawah ladang yang subur

- **Sifat Baik:**
Berhati mulia, terampil, mampu menyelesaikan masalah.
- **Sifat Jelek:**
Mudah berubah pikiran, lamban mengambil keputusan.

Ryuji:

Jadi dia bisa menumbuhkan banyak hal, tapi butuh arah yang jelas?

Master Wholly:

Kau mengerti dengan cepat, Ryuji.

Logam Maskulin (Yang Metal) — Logam kasar tak diolah

- **Sifat Baik:**
Suka membela kebenaran, yakin dengan pendirian, keras hati.
- **Sifat Jelek:**
Suka berfoya-foya, gampang terprovokasi.

Ryuji:

Seperti baja keras yang masih perlu ditempa.

Master Wholly:

Benar.

Logam Feminin (Yin Metal) — Perhiasan yang sudah dipoles

- **Sifat Baik:**
Lembut tapi tegar, daya juang tinggi, perasaan halus.
- **Sifat Jelek:**
Terlalu mengagungkan nama baik dan status sosial.

Ryuji:

Kilau perhiasan bisa memesona, tapi kadang menipu?

Master Wholly:

Bijak sekali ucapmu.

Air Maskulin (Yang Water) — Lautan luas dan gelombang

- **Sifat Baik:**
Pintar, cerdik, banyak keterampilan, rasa tanggung jawab besar.
- **Sifat Jelek:**
Suka bertindak seenaknya, suka memberontak.(Rahardjo, 2024)

Ryuji:

Lautan bebas, tapi juga kadang membahayakan.

Master Wholly:

Tepat sekali.

Air Feminin (Yin Water) — Hujan gerimis dan embun

- **Sifat Baik:**
Imajinatif, bekerja sesuai prinsip.
- **Sifat Jelek:**
Mudah panik, kurang berani.

Ryuji:

Embun yang indah, tapi mudah lenyap?

Master Wholly (tersenyum):

Benar, Ryuji.

Air Feminin adalah keindahan yang penuh ketidakpastian.

Ryuji (merenung dalam):

Ternyata setiap elemen, bahkan sisi baiknya, membawa potensi kelemahan...

Semua bergantung pada bagaimana kita mengendalikannya.

Master Wholly (mengangguk perlahan):

Itulah pelajaran besar, Ryuji.

Tiada elemen sempurna. Yang ada hanyalah **kesadaran** dan **keseimbangan** dalam diri.

[Malam itu, di bawah cahaya rembulan, Ryuji merasa hatinya perlahan mengerti tentang manusia — dan tentang dirinya sendiri.]

Tabel karakter 10 Elemen

No	Elemen	Lambang	Sifat Baik	Sifat Buruk
1	Kayu Maskulin (Yang Wood)	Pohon besar kokoh	Maju, pantang menyerah, suka menolong	Kaku, sulit beradaptasi, konservatif
2	Kayu Feminin (Yin Wood)	Tanaman merambat, bunga	Murah hati, adaptif, lincah, cekatan	Mudah goyah, tidak tetap, tidak mau diatur
3	Api Maskulin (Yang Fire)	Matahari	Terus terang, terbuka, semangat tinggi, cepat	Pemarah, harga diri tinggi, mudah dihasut
4	Api Feminin (Yin Fire)	Api pelita kecil	Sopan santun, menjaga adat, suka membantu	Lemah menjaga diri, mudah padam
5	Tanah Maskulin (Yang Earth)	Batu karang keras	Tulus, dapat dipercaya, perhatian besar	Keras kepala, sulit menerima perubahan
6	Tanah Feminin (Yin Earth)	Sawah ladang subur	Berhati mulia, terampil, mampu mengatasi masalah	Berubah pikiran, lamban mengambil keputusan
7	Logam Maskulin (Yang Metal)	Logam kasar belum diolah	Membela kebenaran, yakin pada prinsip	Berfoya-foya, mudah terprovokasi
8	Logam Feminin (Yin Metal)	Perhiasan indah	Lembut tapi kuat, daya juang tinggi	Terlalu mengutamakan nama baik dan status
9	Air Maskulin (Yang Water)	Lautan luas	Cerdas, banyak keterampilan, bertanggung jawab	Bertindak liar, suka memberontak
10	Air Feminin (Yin Water)	Hujan gerimis, embun	Imajinatif, bekerja sesuai prinsip	Mudah panik, kurang berani

Sumber : olah data (Joey, 2006; Yap, 2009f, 2009a, 2009b, 2009h, 2009i, 2009g, 2009c, 2009e, 2011, 2012)(Yap, 2008, 2009d, 2011)

Ryuji : aplikasi elemen dalam kehidupan bisnis seperti apa ?

Master : misalnya kamu lagi mencoba usaha atau bisnis sesuai elemen mu , tanah lemah , tapi pilar dekademu sedang memasuki decade Kayu YANG (JIA) dan tahun kamu mau mencoba peruntungan bisnis adalah tahun Tikus Air yang elemennya air , maka dipastikan bisnismu akan terkuras dan habis . Jadi sangat PENTING untuk mengetahui kekuatan elemen diri, Pilar decade 10 tahunan dan energi elemen tahun yang berjalan.

Ryuji:

Master. Day Master-ku adalah Tanah Yang — Wu., bagaimana mengetahui kekuatan elemen diri.

Master:

Bagus. Sekarang kita bahas **struktur peta nasibmu**. Ada **enam jenis struktur utama** dalam BaZi.

Ryuji:

Enam jenis? Bukankah hanya kuat dan lemah?

Master (tersenyum tipis):

Ah... itu terlalu menyederhanakan. Dengarkan baik-baik, elemen yang kuat dibagi menjadi 3 struktur dan elemen lemah juga ada 3 struktur

1. **Struktur Biasa Tubuh Kuat:** Jika dalam peta ada minimal dua elemen kawan dan dua lawan, **namun kawan lebih dominan.**
2. **Struktur Biasa Tubuh Lemah:** Jika dua-duanya ada, tapi **lawan lebih kuat.**
3. **Struktur Sangat Kuat (*He Zhuan Wang Ge*):** Semua elemen adalah kawanmu.
4. **Struktur Sangat Lemah (*Cong Ge*):** Semua elemen justru adalah lawanmu.
5. **Struktur Kuat Palsu:** Semua kawan, hanya **satu lawan saja.**
6. **Struktur Lemah Palsu:** Semua lawan, hanya **satu kawan.**

Ryuji (mencatat cepat):

Jadi... strukturku bisa termasuk dalam yang 'biasa', 'sangat kuat', atau 'sangat lemah', bahkan bisa 'palsu'?

Master:

Tepat. Namun untuk memudahkan analisis, kita kelompokkan:

- **Golongan Tubuh Kuat:** Struktur Biasa Tubuh Kuat, Struktur Sangat Lemah, Struktur Sangat Lemah Palsu
- **Golongan Tubuh Lemah:** Struktur Biasa Tubuh Lemah, Struktur Sangat Kuat, Struktur Sangat Kuat Palsu

2 golongan utama:

Kelompok 1 Kuat

Struktur Biasa Tubuh Kuat
Struktur Sangat lemah
Struktur lemah Palsu

Kelompok 2 Lemah

Struktur Biasa Tubuh Lemah
Struktur Sangat kuat
Struktur Kuat Palsu

→ **Kelompok 1** diperlakukan seperti "Tubuh Kuat"

→ **Kelompok 2** diperlakukan seperti "Tubuh Lemah"

Ryuji:

Kenapa bisa begitu, Master?

Master:

Karena kita tidak hanya menilai "siapa yang lebih banyak", tetapi juga **keseimbangan dan dominasi** dalam konfigurasi energimu. Nah, mari kupandu dengan lima cara untuk menilai kekuatan Day Master-mu.

Ryuji:

Lima metode? Wah, banyak juga ya...

Master:

Tenang, kamu menggunakan salah satu atau dua saja , ini semua bagian dari seni membaca nasib , yang terpenting kamu harus paham tentang elemen kawan dan lawan

Tabel Kelompok Elemen untuk Struktur Day Master LEMAH

Day Master Lemah	Kelompok Sendiri (自黨 Zi Dang)	Kelompok Lawan (異黨 Yi Dang)
Kayu	Kayu, Air	Tanah, Api, Metal
Api	Api, Kayu	Metal, Tanah, Air
Tanah	Tanah, Api	Air, Metal, Kayu
Metal	Metal, Tanah	Kayu, Air, Api
Air	Air, Metal	Api, Kayu, Tanah

Zi Dang (自黨): Elemen yang mendukung dan memperkuat Elemen Diri (teman dan penghasil).

Yi Dang (異黨): Elemen yang menantang atau melemahkan Elemen Diri (pengontrol dan dikontrol).

Tabel Kelompok Elemen untuk Struktur Day Master KUAT

Day Master KUAT	Kelompok Lawan (自黨 Zi Dang)	Kelompok Sendiri (異黨 Yi Dang)
Kayu	Kayu, Air	Tanah, Api, Metal
Api	Api, Kayu	Metal, Tanah, Air
Tanah	Tanah, Api	Air, Metal, Kayu
Metal	Metal, Tanah	Kayu, Air, Api
Air	Air, Metal	Api, Kayu, Tanah

Dari sini baru kamu hitung kekuatan elemenmu menggunakan salah satu metode atau beberapa metode. Ada 5 metode tapi kamu boleh menggunakan salah satu saja.

1. Metode “Hitung Kawan vs Lawan”

- Hitung jumlah elemen yang mendukung dan melemahkan Day Master-mu.
- Jika kawan lebih banyak → tubuh kuat, jika lawan dominan → tubuh lemah.

2. Metode “Bobot Pilar”

- Setiap pilar punya bobot:
 - Jam dan Hari = 1.5
 - Bulan = 2 (paling berpengaruh)
 - Tahun = 0.5
- Cek isi batang langit dan cabang bumi di tiap pilar.
- Kalikan dengan bobot → jumlahkan → bandingkan kawan vs lawan.

Ryuji:

Jadi bukan sekadar jumlah, tapi juga lokasi mereka ada di pilar jam, hari, bulan atau tahun ?

Master:

Benar. Lokasi mempengaruhi kekuatan aktual mereka.

3. Metode “3D” (De Ling, De Di, De Shi)

TABEL ANALISIS 3D (Da Ling, De Di, De Si)

Aspek	Cek elemen pertama di Pilar Jam Pada kolom Elemen tersembunyi	Cek elemen pertama di Pilar Hari Pada kolom Elemen tersembunyi	Cek elemen pertama di Pilar Bulan Pada kolom Elemen tersembunyi	Cek elemen pertama di Pilar Tahun Pada kolom Elemen tersembunyi
De Ling Untuk De Ling, hanya dicek pada elemen primer di Cabang Bumi pilar bulan	-	-	Elemen tersembunyi primer di Cabang Bumi pilar bulan sama dengan Input atau DM → dinilai 50%	-
De Di Untuk De Di, dicek pada elemen primer di Cabang Bumi di 3 pilar yaitu jam, hari, dan tahun.	Jika elemen primer di elemen tersembunyi Cabang Bumi pada pilar jam sama dengan DM atau Input (elemen yang menghasilkan elemen diri), minimal 2 yang memenuhi → dianggap memenuhi 50% kekuatan	Jika elemen primer di elemen tersembunyi Cabang Bumi pada pilar hari sama dengan DM atau Input , minimal 2 yang memenuhi → dianggap memenuhi 50% kekuatan	-	Jika elemen primer di elemen tersembunyi Cabang Bumi pada pilar tahun sama dengan DM atau Input , minimal 2 yang memenuhi → dianggap memenuhi 50% kekuatan
De Si Untuk De Si, dicek pada elemen primer di Cabang Bumi di 3 pilar yaitu jam, hari, dan tahun.	Jika ada elemen DM atau Input (elemen yang menghasilkan elemen diri) yang sama di Batang Langit pada pilar jam, hari, dan tahun sama , dan minimal 2 yang memenuhi → dianggap memenuhi 50% kekuatan	Jika ada elemen DM atau Input yang sama di Batang Langit pada pilar jam, hari, dan tahun sama , dan minimal 2 yang memenuhi → dianggap memenuhi 50% kekuatan	-	Jika ada elemen DM atau Input yang sama di Batang Langit pada pilar jam, hari, dan tahun sama , dan minimal 2 yang memenuhi → dianggap memenuhi 50% kekuatan

4. Metode “Akar Elemen” di Cabang Bumi

Cek apakah Day Master punya **akar** di cabang bulan, jam, hari, atau tahun.

Semakin banyak akar → semakin kuat dan stabil. **Pilar bulan** dianggap penentu utama kekuatan Day Master.

- Jika Elemen Primer (Pertama) pada kolom elemen tersembunyi pada Pilar bulan adalah **elemen kawan** → **tubuh kuat**.
- Jika Elemen Primer pada kolom Elemen tersembunyi pada pilar bulan adalah **elemen lawan** → **tubuh lemah**.

5. Metode “Musim Pilar Bulan pada Cabang Bumi ”

Dasar pengambilan keputusan apakah Day Master kuat atau lemah. Dilihat pada musim (Season) pada pilar Bulan dimana kekuatannya adalah paling kuat (KEKUATAN 50%): Cek Elemen “Batang Langit pada pilar Day Master” dengan “cabang bumi pada Pilar Bulan” pada table “Wang Xiang, Xiu, Qiu Si” cek berapa bintang yang keluar jika 3 dan 4 artinya kuat , jika dibawah 0,1,2 dianggap lemah

Musim/ Kekuatan	Mati 0 Si 死 Mati symbol Musuh	Terkunci 1 Qiu 囚 Terpenjara * symbol Pemberontak	Lemah 2 Xiu 休 Istirahat ** symbol Ratu	Kuat 3 Xiang 相 Jaya * symbol Anak Raja	Berjaya 4 Wang 旺 Makmur ** simbol Raja
Semi (Yin, Mao, Chen)	Tanah	Logam	Air	Api	Kayu
Panas (Shi, Wu, Wei)	Logam	Air	Kayu	Tanah Tanah	Api
Gugur (Shen You, Xu)	Kayu	Api	Tanah	Air	Logam
Dingin (Hai, Zhi, Chou)	Api	Tanah	Logam	Kayu	Air

Ryuji:

Mana yang paling baik

Master:

bebas saja, kombinasi bobot pilar dan 3D bisa jadi acuan

Ryuji:

(Ryuji mulai menghitung jumlah kawan dan lawan)

Ryuji

	Jam Lahir	Hari Lahir			PILAR 2 Bulan Lahir		PILAR 1 Tahun Lahir		
Atas Elemen Batang Langit	Ren Air +	WU Tanah+			DING Api-		Geng Logam +		
Bawah elemen Cabang Bumi	Zhi/ Tikus	Shen / Monyet			Hai/Babi		Dog/Anjing		
Elemen Tersembunyi	癸 Gui Air-	庚 Geng Logam+	壬 Ren Air +	戊 Wu Tanah +	壬 Ren Air +	甲 Jia Kayu+	戊 Wu Tanah +	辛 Xin Logam-	丁 Ding Api -

Analisis kekuatan elemen Day Master (DM) Tanah Yang (Wu) milik Ryuji dengan

1. Metode Bobot Pilar (Weight by Pillar) –

Bobot Setiap Pilar:

Jam: 1.5

Hari: 1.5

Bulan: 2

Tahun: 0.5

Day Master milik Ryuji (DM): Wu = Tanah Yang

Kawan = Elemen Tanah (Wu, Ji), Api (Bing, Ding)

Lawan / Kontrol = Kayu (Jia, Yi) Logam (Geng, Xin), Air (Ren, Gui)

Analisis Elemen per Pilar

Kita cek isi **Batang Langit + Elemen Tersembunyi Cabang Bumi.**

Jam (Bobot 1.5)

- Batang Langit: Ren (Air) ✕ *Lawan*
- Tersembunyi: Gui (Air) ✕ *Lawan*

- Total: 2 elemen Air = $1.5 \times 2 = 3$ **Lawan**

Hari (Bobot 1.5)

- Batang Langit: Wu (Tanah) ☒ *Kawan*
- Tersembunyi: Geng (Logam) ☒ , Ren (Air) ☒ , Wu (Tanah) ☒
- Elemen: Wu, Geng, Ren
- Total: 2 Tanah ☒ (Wu x2), 1 Logam ☒ , 1 Air ☒
 $\rightarrow 2 \text{ Tanah} = 1.5 \times 2 = 3$ **Kawan**
 $\rightarrow 2 \text{ Lawan (Air + Logam)} = 1.5 \times 2 = 3$ **Lawan**

Bulan (Bobot 2)

- Batang Langit: Ding (Api) ☒ *Pendukung*
- Tersembunyi: Ren (Air) ☒ , Jia (Kayu) ☒
- Elemen: Ding, Ren, Jia
- Total: 1 Api ☒ , 2 Lawan (Air, Kayu) ☒
 $\rightarrow 1 \text{ Api} = 2 \times 1 = 2$ **Pendukung (dianggap Kawan)**
 $\rightarrow 2 \text{ Lawan} = 2 \times 2 = 4$ **Lawan**

Tahun (Bobot 0.5)

- Batang Langit: Geng (Logam) ☒
- Tersembunyi: Wu (Tanah) ☒ , Xin (Logam) ☒ , Ding (Api) ☒
- Elemen: Geng, Xin, Wu, Ding
- Total: 1 Tanah ☒ , 1 Api ☒ , 2 Logam ☒
 $\rightarrow 1 \text{ Tanah} + 1 \text{ Api} = 0.5 \times 2 = 1$ **Kawan**
 $\rightarrow 2 \text{ Logam} = 0.5 \times 2 = 1$ **Lawan**

☒ **Kawan (DM + Input/Pendukung):**

- Hari: 2 elemen (Wu x2) $\rightarrow 3$
- Bulan: 1 elemen (Ding) $\rightarrow 2$
- Tahun: 1 Wu + 1 Ding $\rightarrow 1$
- **Total Kawan = $3 + 2 + 1 = 6$**

☒ **Lawan (Air, Logam, Kayu):**

- Jam: Ren + Gui $\rightarrow 3$
- Hari: Geng + Ren $\rightarrow 3$
- Bulan: Ren + Jia $\rightarrow 4$
- Tahun: Geng + Xin $\rightarrow 1$
- **Total Lawan = $3 + 3 + 4 + 1 = 11$**

Kesimpulan Bobot Pilar

Elemen	Bobot Total
Kawan	6
Lawan	11

Perbandingan:

Kawan : Lawan = 6 : 11 → **Day Master Lemah**

2. Analisis 3D: De Ling, De Di, De Si

De Ling (Bobot 50%)

- Cek elemen tersembunyi **primer di Cabang Bumi Bulan = Ren (Air)**
- Bandingkan dengan DM (**Wu = Tanah**) atau **Inputnya = Api**
- ➤ **Ren (Air)** adalah elemen yang **mengontrol**, bukan menghasilkan Tanah
- ☒ **Tidak terpenuhi**

→ Nilai: 0%

De Di (Bobot 25%)

- Cek **elemen primer tersembunyi di Cabang Bumi** pada pilar: **Jam, Hari, dan Tahun**
- Syarat: Minimal **2 pilar** mengandung **DM (Tanah)** atau **Input (Api)**

Pilar	Elemen Tersembunyi Primer	DM/Input?
Jam (Zi)	Gui (Air)	✗ Tidak
Hari (Shen)	Geng (Logam)	✗ Tidak
Tahun (Xu)	Wu (Tanah)	☒ Ya (DM)

➤ Hanya **1 pilar** (Tahun) yang mendukung → ✗ Tidak cukup

→ Nilai: 0%

De Si (Bobot 25%)

- Cek **Batang Langit** pada pilar **Jam, Hari, Tahun**

- Syarat: Minimal 2 **batang langit** mengandung **DM (Tanah)** atau **Input (Api)**

Pilar Batang Langit DM/Input?

Jam Ren (Air) ☒ Tidak

Hari Wu (Tanah) ☒ Ya

Tahun Geng (Logam) ☒ Tidak

➤ Hanya 1 **batang langit** mengandung DM → ☒ Tidak cukup

→ Nilai: 0%

Rangkuman Penilaian Kekuatan DM (Tanah Yang - –u)

Metode	Nilai (%)	Status
De Ling	0%	Tidak terpenuhi
De Di	0%	Tidak terpenuhi
De Si	0%	Tidak terpenuhi
		☒ Lemah

☒ Final Kesimpulan:

Ryuji memiliki Day Master Tanah Yang yang secara musim lemah.

Ryuji (merenung):

Kalau begitu, jika hasil anaalisisnya lemah, itu berarti nasib nya buruk?

Master (menepuk pundaknya):

Tidak, Ryuji. Tubuh lemah bukan berarti lemah hidupnya. Justru, **elemen penolongmu menjadi sangat jelas.**

Dengan memahami dirimu, kamu bisa **mengatur strategi kehidupan.** Itulah makna sejati dari ilmu ini.

Ryuji:

Kalau begitu, keseimbangan antara tiap elemen penting sekali, ya?

Master Wholly:

Lebih dari penting, itu vital, Ryuji.

Tapi ingat, Peta nasib itu bukan hanya soal pohon itu sendiri. Ada juga kekuatan luar yang memengaruhi pertumbuhannya: angin, hujan, musim.

Ryuji:

Apa itu maksudnya, Master?

Master Wholly:

Saat kita lahir, kita dipengaruhi oleh formasi **sembilan planet besar** di tata surya. Formasi inilah yang menciptakan **Pola Energi Kelahiran**—itulah algoritma **Peta Nasib** kita.

Namun, seiring berjalannya waktu, posisi planet-planet itu berubah, membentuk **Pola Energi Dinamis**.

Ryuji (semakin penasaran):

Lalu apa pengaruh Pola Energi Dinamis ini terhadap Peta Nasib kita?

Master Wholly:

Interaksi antara **Pola Energi Kelahiran** dan **Pola Energi Dinamis** menentukan keberuntungan kita, Ryuji.

Kalau interaksinya *menyeimbangkan* Ming Pan kita, maka perjalanan hidup akan lebih mudah. Tapi kalau *merusak* keseimbangan, akan muncul rintangan dan kesulitan.

Ryuji:

Apakah ada cara untuk melihat kapan saat keberuntungan itu datang atau pergi?

Master Wholly:

Tentu. Dalam BaZi, kita menggunakan dua alat utama:

- **Da Yun** (Pilar Dekade) — mempengaruhi selama **10 tahun**.
- **Liu Nian** (Pilar Tahunan) — mempengaruhi selama **1 tahun**.

Ryuji:

Mana yang lebih kuat pengaruhnya, Master?

Master Wholly:

Liu Nian lebih kuat karena efeknya terasa lebih langsung dan spesifik terhadap kehidupan sehari-hari.

Saat **Da Yun** dan **Liu Nian** mendukung **Ming Pan** kita, itulah masa keemasan kita. Tapi saat keduanya bertentangan, saat itulah ujian besar datang.

Ryuji (membulatkan tekad):

Jadi kuncinya adalah memahami kapan energi mendukungku... dan kapan aku harus lebih berhati-hati?

Ryuji:

Master, setelah kita membuat *Ming Pan*—Peta Nasib, apa langkah selanjutnya? Apakah itu sudah cukup untuk membaca takdir seseorang?

Master:

Ah, tidak, Ryuji. *Ming Pan* hanyalah permulaan. Setelah itu, kita perlu membentuk **Da Yun**, atau *Pilar Dekade*. Ini adalah bagian penting untuk membaca perjalanan hidup seseorang dalam periode sepuluh tahunan.

Ryuji:

Pilar Dekade? Apakah itu semacam peta masa depan?

Master:

Bisa dikatakan begitu. *Peta Nasib* adalah gambaran tentang “nasib bawaan” seseorang sejak lahir. Tapi *Da Yun* atau Pilar decade 10 tahunan mencerminkan **perjalanan hidup**, naik-turunnya, keberuntungan atau cobaan dalam setiap dekade. Menariknya, kualitas *Da Yun* tidak selalu sesuai dengan *Peta Nasib*.

Ryuji:

Jadi seseorang dengan nasib bawaan buruk bisa tetap sukses karena Pilar Dekadanya baik?

Master:

Tepat sekali. Dan sebaliknya pun bisa terjadi. Oleh karena itu, kita tak boleh menilai seseorang hanya dari *Peta nasibnya* -nya saja.

Ryuji:

Bagaimana cara membentuk Pilar Dekade, Master?

Master:

Prinsipnya sederhana. Kita hanya perlu **melanjutkan lintasan dari Pilar Bulan**, baik itu *Batang Langit* (Gan) maupun *Cabang Bumi* (Zhi).

Lintasan ini penting untuk menentukan **arah pergerakan Pilar Dekade (Da Yun)**:

Ryuji:

Kalau begitu bagaimana menentukan Pilar Dekade, Master?

Master:

Pilar Keberuntungan atau Pilar Dekade (大运, Ta Yun) pada bagan Ba Zi seseorang memberikan indikasi keberuntungan seseorang dalam periode masing-masing 10 tahun.

Setiap Pilar Keberuntungan bertahan selama 10 tahun. Lima tahun pertama ditunjukkan oleh elemen yang muncul pada Batang Langit, dan lima tahun berikutnya oleh Cabang Bumi, dan ini diulangi untuk 10 tahun berikutnya

1. Menentukan Elemen awal Pilar Keberuntungan didasarkan pada tanggal lahir di Kalender Hsia.

Variabel yang digunakan untuk mendapatkan angka tahun awal pada Pilar Dekade:

- A. Jenis kelamin orang tersebut (Pria atau Wanita)
- B. Cek di Pilar Tahun, Elemen Batang langitnya termasuk positif atau negatif ?

Jika Pria yang lahir di Tahun Positif (Jia, Bing, Wu, Geng, Ren) atau

Jika Wanita yang lahir di tahun negative (Yi, Ding, Ji, Xin, Gui)

Maka **Lintasan Pilar Dekade adalah Positif** dan Mengikuti urutan normal:

Jia → Yi → Bing → Ding → Wu → Ji → Geng → Xin → Ren → Gui

Penentuan elemen awalnya adalah satu elemen setelah Elemen Batang Langit pada **PILAR BULAN** kelahirannya misalnya elemen Bulan lahirnya adalah Ji maka elemen dekade awalnya adalah Geng

Jika Pria lahir di Tahun Negatif (Yi, Ding, Ji, Xin, Gui) atau

Jika Wanita lahir di Tahun Positif (Jia, Bing, Wu, Geng, Ren).

Maka **Lintasan adalah Negatif**

Urutannya kebalikan dari lintasan positif:

Gui → Ren → Xin → Geng → Ji → Wu → Ding → Bing → Yi → Jia

Penentuan elemen awalnya adalah satu elemen setelah Elemen Batang Langit pada **PILAR BULAN** kelahirannya misalnya elemen Bulan lahirnya adalah Ji maka elemen dekade awalnya adalah Wu

2. Menentukan Cabang Bumi (Shio) Periode Keberuntungan

a. Jenis kelamin orang tersebut (Pria atau Wanita)

b. Cek di Pilar Tahun, Elemen Batang langitnya termasuk positif atau negatif ?

Jika Pria yang lahir di Tahun Positif (Jia, Bing, Wu, Geng, Ren) atau

Jika Wanita yang lahir di tahun negative (Yi, Ding, Ji, Xin, Gui)

Maka **Lintasan adalah Positif** dan dimulai dari shio setelah shio yang muncul di pilar hari Mengikuti urutan normal:

Tikus-Kerbau-Macan-Kelinci-Naga-Ular-Kuda-Kambing-Monyet-Ayam-Anjing-Babi lalu kembali lagi ke Tikus

Penentuan elemen Cabang Bumi awal Pilar Dekade keberuntungan adalah satu elemen setelah Elemen Batang Langit pada **PILAR BULAN** kelahirannya misalnya elemen Bulan lahirnya adalah Hai atau Babi maka elemen dekade awalnya adalah Zhi karena setelah babi akan kembali ke awal yaitu Tikus

Jika Pria lahir di Tahun Negatif (Yi, Ding, Ji, Xin, Gui) atau

Jika Wanita lahir di Tahun Positif (Jia, Bing, Wu, Geng, Ren).

Maka **Lintasan adalah Negatif**

Urutannya kebalikan dari lintasan positif:

Babi-Anjing-Ayam-Monyet-Kambing-Kuda-Ular-Naga-kelinci-Macan-Kerbau-Tikus dan kembali lagi ke Babi

Penentuan elemen awalnya adalah satu elemen setelah Elemen cabang Bumi pada **PILAR BULAN** kelahirannya misalnya shio cabang buminya adalah Babi maka tahun awal periode keberuntungan dimulai dari Tikus

3. Menentukan Angka Tahun awal periode 10 tahun keberuntungan atau Pilar Dekade adalah dengan mengacu pada formula berikut :

Menghitung selisih Tanggal Lahir dengan Tanggal Awal Solar Term

Selisih angka dibagi 3 jika jumlah harinya adalah Diatas atau sama dengan 3 hari

Jika angka dibawah 3 hari, maka 1 hari nya dihitung 4 bulan

Jika dibawah satu hari, maka setiap 2 jam dihitung 10 hari

Tabel 24 Jie Qi (节氣) / Musim

Jie Qi (Han Zi / Pinyin)	Arti	Tanggal
立春 / Li Chun	Awal Musim Semi	4 Februari – 18 Februari
雨水 / Yu Shui	Air Hujan	19 Februari – 5 Maret
惊蛰 / Jing Zhi	Serangga Bangkit	6 Maret – 20 Maret
春分 / Chun Fen	Ekuinoks Semi	21 Maret – 4 April
清明 / Qing Ming	Terang Jernih	5 April – 19 April
谷雨 / Gu Yu	Penghujung Hujan	20 April – 5 Mei
立夏 / Li Xia	Awal Musim Panas	6 Mei – 20 Mei
小满 / Xiao Man	Padian Bernas	21 Mei – 6 Juni
芒种 / Mang Zhong	Bibit Bertumbuh	7 Juni – 21 Juni
夏至 / Xia Zhi	Titik Balik Musim Panas	22 Juni – 7 Juli
小暑 / Xiao Shu	Panas Ringan	8 Juli – 22 Juli
大暑 / Da Shu	Panas Terik	23 Juli – 7 Agustus
立秋 / Li Qiu	Awal Musim Gugur	8 – 23 Agustus
处暑 / Chu Shu	Batas Panas	24 Agustus – 7 September
白露 / Bai Lu	Embun Putih	8 – 22 September
秋分 / Qiu Fen	Ekuinoks Musim Gugur	23 September – 7 Oktober
寒露 / Han Lu	Embun Beku	8 – 22 Oktober
霜降 / Shuang Jiang	Turun Embun Beku	23 Oktober – 6 November
立冬 / Li Dong	Awal Musim Dingin	7 – 21 November
小雪 / Xiao Xue	Salju Sedikit	22 November – 6 Desember
大雪 / Da Xue	Salju Tebal	7 – 21 Desember
冬至 / Dong Zhi	Solstis Musim Dingin	22 Desember – 5 Januari
小寒 / Xiao Han	Dingin Ringan	6 – 19 Januari
大寒 / Da Han	Dingin Besar	20 Januari – 3 Februari

Misalnya seseorang lahir 24 November pk1 23.00 , maka dari table diatas dihitung 24 nov ke 6 desember ada 12 hari

12 hari angkanya diatas 3 , jika dibagi dengan 3 maka akan didapatkan angka 4 , artinya peride keberuntungannya atau Da Yun dimulai dari Usia 4 tahun

Tahun	4-13 Tahun	14-23 tahun	24-33 Tahun	34-43 tahun	44-53 tahun	54-63 Tahun
Batang Langit	Geng	Xin	Ren	Gui	Jia	Yi
Cabang Bimi	Zhi Tikus Elemen primer Air Negatif	Chou Kerbau elemen Primer Tanah Negatif	Yin Macan Elemen Primer Kayu Positif	Mao Kelinci Elemen Primer Kayu Negatif	Chen Naga Elemen Tanah Positif	Si Ular Elemen Primer Api Positif

⚠ **Catatan penting:** Tanggal-tanggal ini bisa bergeser **1 hari lebih awal atau lebih lambat** tergantung pada tahun dan zona waktu. Untuk keakuratan tinggi, sebaiknya gunakan software astrologi Tiongkok atau kalender khusus BaZi yang menyertakan data Jie Qi.

- Kalau di chart lahirmu ada shio naga, anjing kerbau dan kambing harus diingat bahwa mereka ini adalah shio dengan sumber elemen besar atau disebut Gudang
- **Chen-Naga Gudang Air**
- **Xu-Anjing Gudang Api**
- **Chou-Kerbau Gudang logam**
- **Wei-Kambing Gudang kayu**),
- Penentuan elemen dari keempat shio ini adalah : **12 hari pertama masih ikut elemen Gudang, 18 hari berikutnya baru masuk kekuatan elemen Tanah.**
- Gudang ini pada prinsipnya tertutup sehingga elemen tersembunyi akan diam namun elemennya akan terbuka jika bertemu shio yang membawa kunci Gudang
- Naga Gudang Air- Kunci untuk membuka Gudang dibawa oleh Shio Anjing begitu juga sebaliknya.
- Kerbau dibuka gudangnya oleh Kambing begitu juga sebaliknya

Elemen pendukung terbaik tergantung polaritas. Misalnya: **Air Yin lebih cocok diproduksi oleh Logam Yin daripada Logam Yang**

Ryuji:

Lalu bagaimana dengan waktu sebelum usia 7 itu?

Master:

Bagus kau bertanya. Masa sebelum Pilar Dekade aktif ditangani oleh **Xiao Yun**, atau **Pilar Kecil**. Ini seperti jembatan awal hidup, tapi tidak dianalisis terlalu dalam, karena pada usia itu anak masih sangat tergantung pada orang tuanya.

Hubungan Tiga Pilar

Ryuji:

Jadi kita punya *Ming Pan*, *Da Yun*, dan...?

Master:

Betul! Satu lagi: **Pilar Anual (Pilar Tahunan)**.

- *Ming Pan* = kerangka dasar
- *Da Yun* = perjalanan dekade
- *Pilar Anual* = pengaruh tahunan, lebih kuat dari *Da Yun* tapi hanya berlaku setahun

Ketiganya saling terkait dan membentuk sistem *Ba Zi* yang lengkap.

Untuk Liu Nian Tau tahun berjalan tinggal kita gabungkan elemen dari tahun yang ada misalnya

Tahun	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029
Batang Langit	Logam + Geng	Logam - Xin	Air + Ren	Air - Gui	Kayu + Jia	Kayu - Yi	Api + Bing	Api - Ding	Tanah + Wu	Tanah - Ji
Cabang Bimi	Zhi Tikus Elemen primer Air Negatif	Chou Kerbau elemen Primer Tanah Negatif	Yin Macan Elemen Primer Kayu Positif	Mao Kelinci Elemen Primer Kayu Negatif	Chen Naga Elemen Tanah Positif	Si Ular Elemen Primer Api Positif	Kuda Elemen Api negatif	Wei Kambing Elemen Primer Tanah Negatif	Shen Monyet Elemen Logam Positif	You Ayam Elemen Primer Logam negatif

Prinsip Kombinasi Elemen

<i>Tahun</i>	<i>Elemen 1</i>		<i>Elemen 2</i>	
2010	Logam	Ok/Tidak	Kayu(Macan)	Ok/Tidak
2011	Logam	Ok/Tidak	Kayu (Kelinci)	Ok/Tidak
2012	Air	Ok/Tidak	Tanah (Naga)	Ok/Tidak
2013	Air	Ok/Tidak	Api (Ular)	Ok/Tidak
2014	Kayu	Ok/Tidak	Api (Kuda)	Ok/Tidak
2025	Kayu	Ok/Tidak	Tanah (Kambing) Gudang kayu	Ok/Tidak
2026	Api	Ok/Tidak	Logam (Ayam)	Ok/Tidak
2027	Api	Ok/Tidak	Logam (Monyet)	Ok/Tidak
2028	Tanah	Ok/Tidak	Tanah (Anjing) Gudang api	Ok/Tidak
2029	Tanah	Ok/Tidak	Air (Babi)	Ok/Tidak
2020	Logam	Ok/Tidak	Air (Tikus)	Ok/Tidak
2021	Logam	Ok/Tidak	Tanah (Kerbau) Gudang Logam	Ok/Tidak
2022	Air	Ok/Tidak	Kayu (Macan)	Ok/Tidak
2023	Air	Ok/Tidak	Kayu (Kelinci)	Ok/Tidak
2024	Kayu	Ok/Tidak	Tanah (Naga)	Ok/Tidak
2025	Kayu	Ok/Tidak	Api (Ular)	Ok/Tidak
2026	Api	Ok/Tidak	Api (Kuda)	Ok/Tidak
2027	Api	Ok/Tidak	Tanah (Kambing) Gudang kayu	Ok/Tidak
2028	Tanah	Ok/Tidak	Logam (Ayam)	Ok/Tidak
2029	Tanah	Ok/Tidak	Logam (Monyet)	Ok/Tidak
2030	Logam	Ok/Tidak	Tanah (Anjing) Gudang api	Ok/Tidak
2031	Logam	Ok/Tidak	Air (Babi)	Ok/Tidak
2032	Air	Ok/Tidak	Air (Tikus)	Ok/Tidak
2033	Air	Ok/Tidak	Tanah (Kerbau) Gudang Logam	Ok/Tidak

Note: lingkari "OK" di tahun yang elemennya adalah kawan dan lingkari "TIDAK" jika elemen tahun adalah elemen lawan

Ryuji:

Wah, Master... ilmu ini dalam sekali. Saya jadi ingin segera mempraktikkannya!

Master (tersenyum):

Sabar, Ryuji. Memahami nasib bukan untuk mengendalikan waktu, tapi agar kita bijak menyikapi hidup. Lanjutkan belajarmu, dan kau akan bisa membaca langit dengan mata hati.

Master Wholly (dengan tatapan dalam):

Persis begitu, Ryuji.

Menjadi bijaksana dalam membaca lintasan energi adalah seni mengarungi hidup. Sekarang coba kamu gabungkan ketiganya

	Day Master	Pilar Dekade	Pilar Tahun 2025
Elemen Batang Langit	Wu Tanah Positif	Jia Kayu Positif	Kayu - Yi
Lemen Cabang Bumi	Shen Monyet Logam Positif	Chen Naga Elemen Tanah Positif	Si Ular Elemen Primer Api Positif

Kamu ingat lagi siapa lawanmu siapa kawanmu

Dari bagan ini sekilas terlihat: Elemen Diri adalah Tanah Wu

- kayu Jia 5 tahun awal umur 43-47 adalah lawan ,
- chen naga elemen tanah umur 48-52 adalah kawan
- Tahun 2025 mulai januari-Juni adalah elemen kayu dan merupakan lawan
- Tahun 2025 mulai Juli-januari adalah elemen api dan merupakan teman

Kesimpulan nya periode atau waktu kawan akan baik untuk dirimu dan periode waktu lawan sebaiknya banyak menahan diri dan introspeksi serta mengatur strategi.

Jadi sekarang kamu mengetahui Elemen Diri, Elemen Kawan , Elemen lawan dan kapan waktu baik dan buruk sebagai peta takdir awal ... Ingatlah ini baru permulaan pembelajaran. Dan kamu harus paham dulu pelajaran awal ini , karena di bagian selanjutnya lebih rumit karena kita akan melihat dinamika, dan efek saat elemen yang kamu miliki bertemu dengan elemen lain

Ryuji : maksudnya

Master Wholly : master spill sedikit bocorannya, saat satu elemen bertemu elemen yang lainnya maka elemen itu akan berubah



Rumus kombinasi

1. Jika Kayu Jia bertemu Tanah Ji akan berubah menjadi tanah
2. Kayu Yi bertemu Logam Geng akan berubah menjadi Logam
3. Api Bing bertemu Logam Xin akan berubah menjadi Air
4. Api Ding bertemu Air Ren akan berubah menjadi Kayu
5. Tanah Wu bertemu Air Gui akan berubah menjadi Api

Namun kombinasi yang sebaliknya kadang belum tentu berhasil , harus dilihat kekuatannya misalnya Eemen diri Ji datang tahun Jia Kombinasi ini belum tentu berhasil , harus dilihat kekuataannya.... Nanti master akan jelaskan di lain kesempatan.

Master Wholly tersenyum lembut, lalu mengambil sehelai daun kering yang jatuh di tanah.

Master Wholly: "Ryuji, daun ini jatuh bukan tanpa sebab. Angin membawanya, musim menentukan waktunya, tetapi pohon tetap tumbuh dan berbuah kembali. Begitu pula dengan kehidupan kita. Ada blueprint yang sudah ditetapkan, tetapi bagaimana kita menjalaninya, itulah yang menentukan maknanya."

Ryuji: (mengangguk perlahan) "Jadi takdir adalah peta, tapi kita masih bisa memilih bagaimana menjalaninya?"

Master Wholly: "Tepat. Lihatlah bagaimana dalam kitab suci disebutkan bahwa setiap orang memiliki peran, seperti dalam sebuah kitab suci 1 Korintus pasal 12. Kita adalah bagian dari satu tubuh yang harus bekerja bersama agar tubuh itu berfungsi dengan baik. Jika semua hanya berjalan tanpa pilihan, maka tidak ada makna dalam kehidupan. Tetapi justru karena setiap bagian memiliki fungsinya, kehidupan menjadi seimbang." Raja Salomo berkata dalam kitabnya pengkotbah 3:1-11, Untuk segala sesuatu ada masanya, untuk apapun di bawah langit ada waktunya. Ada waktu untuk lahir, ada waktu untuk meninggal, ada waktu untuk menanam, ada waktu untuk mencabut yang ditanam; ada waktu untuk membunuh, ada waktu untuk menyembuhkan; ada waktu untuk merombak, ada waktu untuk membangun; ada waktu untuk menangis, ada waktu untuk tertawa; ada waktu untuk meratap; ada waktu untuk menari; ada waktu untuk membuang batu, ada waktu untuk mengumpulkan batu; ada waktu untuk memeluk, ada waktu untuk menahan diri dari memeluk; ada waktu untuk mencari, ada waktu untuk membiarkan rugi; ada waktu untuk menyimpan, ada waktu untuk membuang; ada waktu untuk merobek, ada waktu untuk menjahit; ada waktu untuk berdiam diri, ada waktu untuk berbicara; ada waktu untuk mengasihi, ada waktu untuk membenci; ada waktu untuk perang, ada waktu untuk damai. Ia membuat segala sesuatu indah pada waktunya, bahkan Allah memberikan kekekalan dalam hati mereka. Tetapi manusia tidak dapat menyelami pekerjaan yang dilakukan Allah dari awal sampai akhir. Jadi dalam kehidupan ini roda kehidupan akan berputar ,

Ryuji: "Aku mulai mengerti, Master. Tapi bagaimana dengan waktu? Raja Salomo mengatakan bahwa segala sesuatu ada masanya. Apakah itu berarti kita tidak bisa melawan keadaan?"

Master Wholly: (tertawa kecil) "Ryuji, kau ingin melawan angin yang berhembus? Atau kau ingin belajar bagaimana menyesuaikan layar kapalnya agar tetap berlayar?"

Ryuji terdiam sejenak, merenungi kata-kata Master Wholly.

Master Wholly: "Hidup adalah tentang memahami musim yang datang dan pergi. Seperti yang dikatakan dalam Pengkhotbah 3:1-11, ada waktu untuk segala sesuatu. Waktu untuk menanam, waktu untuk mencabut. Waktu untuk menangis, waktu untuk tertawa. Semua berjalan dalam siklus. Jika hari ini kau dalam kesulitan, ingatlah bahwa masa sulit itu akan berlalu. Dan jika hari ini kau dalam kebahagiaan, gunakanlah waktu itu dengan bijak karena tidak ada yang abadi di dunia ini."

Ryuji: (menghela napas dalam-dalam, lalu tersenyum kecil) "Jadi yang harus aku lakukan bukan menghindari takdir atau menolak waktu, tetapi mengalir dengannya dengan penuh kesadaran dan persiapan?"

Master Wholly: "Benar, Ryuji. Jika kau sedang dalam masa sulit, janganlah berputus asa karena setiap badai akan berlalu. Dan jika kau sedang dalam masa baik, jangan lengah, karena roda kehidupan akan terus berputar. Orang yang bijaksana akan mempersiapkan diri dalam segala musim, sehingga kapan pun waktunya, ia tetap berdiri tegak."

Ryuji menatap langit malam yang penuh bintang. Ia merasa lebih tenang sekarang. Ia mulai memahami bahwa hidup bukanlah sekadar menerima takdir, tetapi tentang bagaimana menjalaninya dengan kebijaksanaan. Dengan senyum di wajahnya, ia menatap Master Wholly dan berkata:

Ryuji: "Terima kasih, Master. Aku akan belajar untuk menikmati setiap musim dalam hidupku, karena aku tahu semuanya akan indah pada waktunya."

Master : Jika saat ini keadaan tidak baik, percayalah ada masa kadaluwarsa untuk setiap hal. Jadi yang susah akan menjadi baik, yang baik ada baiknya belajar untuk menyiapkan diri saat keadaan susah datang.

Ryuji duduk bersila di depan Master Wholly. Matanya penuh kebingungan, pikirannya dipenuhi pertanyaan yang sulit ia jawab sendiri. Dengan nada ragu, ia mulai berbicara.

Ryuji: "Master, aku semakin memikirkan tentang kehidupan. Jika segala sesuatu adalah bagian dari sebuah sistem yang sudah ditentukan, lalu bukankah kita ini hanya seperti robot? Hidup tanpa kebebasan, hanya berjalan sesuai dengan program yang telah ditetapkan?"

Master Wholly tersenyum lembut, memejamkan matanya sejenak, lalu membuka kembali dengan tatapan penuh kebijaksanaan.

Master Wholly: "Ryuji, kau harus belajar membedakan antara takdir dan nasib."

Ryuji: (mengernyitkan dahi) "Takdir dan nasib? Bukankah itu hal yang sama?"

Master Wholly: (menggeleng pelan) "Tidak, anak muda. Takdir adalah sesuatu yang tidak bisa kau ubah. Kapan kau lahir, di mana kau lahir, siapa orang tuamu, negara dan kota tempat kamu dilahirkan,

kondisi alam dan lingkungan, semua itu adalah takdir. Itu adalah sistem yang telah ada sebelum kau menyadarinya. Tapi nasib... nasib ada di tanganmu."

Ryuji: (dengan penasaran) "Apa maksudnya, Master?"

Master Wholly: "Nasib adalah caramu menjalani takdir. Kau bisa meratapinya, kau bisa menghindarinya, atau kau bisa menerimanya dengan hati yang penuh kesadaran dan syukur. Jika kau mampu mengatur nasibmu, kau bisa menikmati semua jalan takdirmu dengan sukacita."

Ryuji: (merenung sejenak, lalu bertanya dengan nada serius) "Jadi, apakah aku benar-benar memiliki kebebasan? Ataukah aku hanya memilih di antara pilihan-pilihan yang sudah ditentukan?"

Master Wholly: (tersenyum bijak) "Kebebasanmu bukan tentang mengubah takdir, tapi bagaimana kau meresponsnya dan inilah yang disebut merubah nasib. Bayangkan seorang pelaut di tengah lautan. Ia tidak bisa mengendalikan ombak atau arah angin, tetapi ia bisa menyesuaikan layarnya, memilih jalannya, dan menikmati setiap perjalanannya. Itulah hidup, Ryuji." Misalnya kamu mau merubah nasib menjadi kaya dengan bekerja keras, nasib menjadi pintar dengan rajin belajar, nasib tidak mendapatkan masalah dengan menjaga sikap dan perkataan, nasib mengurangi sakit penyakit dengan menjaga makanan, nasib menjaga sebuah penampilan dengan olahraga, operasi plastik, menggunakan wig, berdandan. Intinya nasib adalah kondisi yang ingin kita rubah dengan kekuatan, nasib mendapatkan bencana merubahnya dengan ucapan syukur. (Chandramulyana, 2007)

Ryuji: (matanya berbinar, mulai memahami sesuatu yang lebih dalam) "Jadi, intinya adalah bagaimana aku menjalani hidup ini dengan penuh kesadaran dan rasa syukur?"

Master Wholly: "Benar. Hidup ini singkat, seperti uap yang hanya terlihat sebentar lalu menghilang. Jika kau hanya terjebak dalam pertanyaan tanpa menikmati perjalanan, kau akan kehilangan esensi hidup itu sendiri."

Ryuji mengangguk pelan. Untuk pertama kalinya, hatinya terasa lebih ringan. Ia menatap langit yang mulai gelap, tetapi dalam kegelapan itu, ada cahaya bintang yang bersinar. Ia memahami sesuatu yang baru—bahwa meskipun takdirnya telah ditentukan, ia masih bisa menari dalam arus kehidupan dengan penuh makna.

Master Wholly berdiri dan tersenyum.

Master Wholly: "Ryuji, perut kosong tak bisa mencerna kebijaksanaan dengan baik. Mari kita hentikan diskusi ini sejenak dan menikmati makan malam."

Ryuji: (tertawa kecil) "Makan malam? Master, kapan kau menyiapkan makanan?"

Master Wholly: (tersenyum penuh rahasia) "Seorang teman mengirimkan sesuatu yang spesial. Ayo ke dalam, ada pho Vietnam yang masih menunggu kita." Kamu tunggu akan segera kupanaskan kuahnya.

Ryuji mengikuti Master Wholly ke ruang makan sederhana, lalu membantu menghangatkan dan menyiapkannya di atas meja,

Tak lama dua mangkuk pho (Sup Vietnam) panas yang harum, dengan kaldu bening yang kaya aroma rempah, potongan daging yang lembut, dan aneka daun segar terhidang dengan baik.

Ryuji: (menarik napas dalam-dalam) "Aroma yang luar biasa. Apa istimewanya pho ini, Master?"

Master Wholly: (mengangkat sumpit dan mengaduk perlahan dalam mangkuknya) "Pho adalah lebih dari sekadar sup. Ini adalah filosofi dalam semangkuk makanan. Lihatlah kaldunya yang bening, tetapi memiliki rasa yang begitu dalam. Dibutuhkan waktu berjam-jam untuk merebus tulang, mengeluarkan sari pati terbaik, dan menciptakan keseimbangan rasa yang sempurna."

Ryuji: (memandang mangkuknya dengan penuh minat) "Jadi... seperti hidup?"

Master Wholly: (mengangguk puas) "Tepat sekali. Hidup ini ibarat pho. Kadang kita harus melalui proses yang panjang, menghadapi panasnya cobaan, dan melebur dalam berbagai pengalaman sebelum akhirnya menemukan kejernihan dalam diri kita. Kesabaran adalah kunci, seperti bagaimana kaldu ini direbus perlahan hingga menjadi sesempurna ini."

Ryuji: (mengambil sendoknya, meniup perlahan, lalu menyeruput kuahnya) "Hangat dan lembut... seperti ketenangan setelah memahami takdir dan menerima hidup apa adanya."

Master Wholly: (tertawa kecil, lalu menepuk bahu Ryuji) "Kau mulai mengerti, nak. Maka nikmatilah makananmu. Seperti dalam hidup, tak perlu terburu-buru. Rasakan setiap suap, hargai setiap rasa, dan bersyukurlah untuk setiap momen."

Malam itu, mereka menikmati pho dengan tenang. Tak ada kata-kata lagi yang perlu diucapkan, karena kebijaksanaan tidak hanya ditemukan dalam percakapan—tetapi juga dalam kesederhanaan menikmati hidup, seteguk demi seteguk, seperti semangkuk pho yang sempurna.

Bab 3

Solusi Awal

Ryuji : Dari ilmu yang kumiliki saat ini , apa yang bisa kulakukan untuk mengatur hidupku ?

Master Wholly : Mengetahui Elemen Day Master mu kamu akan mengenal

- A. Pekerjaan sesuai Elemenmu
- B. Kapan waktu baik dan kapan waktunya untuk mengatur strategi
- C. Penyakit yang mungkin kamu derita dan pencegahan
- D. Solusi kehidupan

Ryuji : Wahhhh sepertinya saat ini itu yang ingin aku ketahui

Master Wholly : Berikut bagan jenis pekerjaan , serta materi yang kamu butuhkan untuk menganalisa elemenmu .

A. KARIR dan PEKERJAAN yang cocok

Karier, Pekerjaan, Bisnis & Industri Elemen Kayu	Industri : Kayu, kehutanan, plastik, desain interior, furnitur, kerajinan kayu, kertas, toko bunga, tekstil, mode, penjahit, karet, minyak bumi, budaya, seniman, penerbit, menulis, copywriting, editor, guru, kepolisian, kepala sekolah, toko buku, pertanian, pegawai negeri, perawatan kesehatan, perkebunan, buah-buahan. Bisnis Penanaman, Pertanian, Perkebunan, Lansekap, kerajinan kayu, furnitur kayu, Medis, Dokter, Dokter Gigi, Apoteker, Makanan Herbal, Penyembuh, Ahli Herbal. Industri Buku, Kertas, Toko Buku, dan Pustakawan. Guru, Dosen, dan Profesor. Industri Seni dan Artistik Karier: Pengusaha, Pemasaran dan Periklanan, Penjualan dan Pengembangan Bisnis, Direktur Kreatif, Desainer Grafis, Direktur Seni, Penulis, Editor, Sutradara Film, Komposer Musik, Desainer Mode, Desainer Interior, Desainer Lanskap, Arsitektur, Jurnalis, Hubungan Masyarakat, Sumber Daya Manusia, Konsultasi Manajemen, Perencana Acara, Penggalangan Dana, Pelatih, Pelatih, Terapis, Konselor, Guru, Mentor, Pekerja Sosial, Manajer Nirlaba, Pengelola Komunitas, Politisi, Pengacara, Ahli Lingkungan, Ahli Biologi, Ahli Ekologi, Ahli Botani, Ahli Zoologi, Rimbawan, Ahli Biologi Satwa Liar, Rehabilitator Satwa Liar, Ahli Biologi Kelautan, Astronom, Ahli Geologi, Ahli Meteorologi, Fisikawan, Ahli
---	--

	Kimia, Matematikawan, Pengembang Perangkat Lunak, Insinyur Komputer, Administrator Jaringan, Pengembang Web. Karier di industri kayu lainnya dapat meliputi bahan baku alam (kayu, kapas, kulit, dll.), biologi, obat-obatan herbal, makanan alami, pembibitan, perlengkapan kantor, desain (interior, eksterior, mode, seni, ilustrasi, perangkat lunak, web, kartun, animasi, dll.), fotografi, astrologi, amal, agama, budaya dan pendidikan, pendampingan, psikiatri, peralatan kayu, furnitur kayu, pakaian, kerajinan kertas, buku dan surat kabar, kerajinan tangan, bambu dan rotan, bahan obat-obatan, terapi medis.
Karier, Pekerjaan, Bisnis & Industri Elemen Air	Café , Bisnis anggur, minuman, kimia, farmasi, budidaya ikan, peralatan memancing, akuarium, perpipaan, binatang, kelautan, air bersih, akuakultur, olahraga air, pariwisata, transportasi, perjalanan, hotel, logistik, olahraga, sulap, detektif, reporter, perdagangan, impor dan ekspor, semua lini layanan, termasuk pengacara, agen, konsultasi, akuntansi, seni dan tari, bisnis pertunjukan, menyanyi. Pemandu wisata, agen perjalanan, diplomat. Tukang ledeng pengiriman, bisnis akuarium, bisnis filter air, pub, agen pembantu, penyedia tenaga kerja, agen perekrutan. Karier atau industri yang terkait dengan media, reporter, penyiar berita. Beberapa bisnis industri air lainnya yang dapat Anda masuki adalah perusahaan semikonduktor, laser, bahan bakar, gas atau minyak, senjata api, kembang api, rokok, fotografi, produksi film, pembuat kecantikan, manipulator cahaya, kompor, oven, tukang roti, arang, tukang cukur, tata rias, tata rias, seni teknologi, permesinan.
Karier, Pekerjaan, Bisnis & Industri Elemen Logam	Industri perhiasan, seperti emas, perak. Aluminium, baja, pengolahan logam, produk baja, timah, keuangan, perbankan, asuransi, perencanaan kekayaan, perdagangan berjangka, persediaan perangkat keras, persediaan mesin, penjualan atau pembuatan jam tangan, kunci, mobil, penjualan atau penyewaan mobil. Hakim, profesional hukum seperti pengacara, litigasi, ilmuwan. Beberapa industri menarik lainnya untuk logam adalah teknik mesin, teknik listrik, perangkat keras komputer, peralatan transportasi (mobil, kapal, sepeda, dll.), peralatan perawatan kesehatan, polisi, penjaga, seni bela diri, ahli bedah, teknisi, peralatan, militer, keamanan, jaringan internet, industri keuangan, instrumen musik, TV, permainan video, jam tangan, peralatan makan, cetakan, pengecoran, kendaraan, toko perhiasan, pegadaian, sekuritas, perbankan, asuransi, seni bela diri. Beberapa karier logam adalah: Perhiasan, Pandai emas, Pandai perak, Pandai besi, Pembuat perkakas logam, Ahli mesin, Tukang las, Pekerja lembaran logam, Pekerja baja, Pekerja struktur besi dan baja Penata Peralatan Perlakuan Panas, Mandor kontraktor, Insinyur Dirgantara, Insinyur Mekanik, Perancang Industri, Insinyur Manufaktur, Insinyur Robotika, Insinyur Listrik, Insinyur Perangkat Keras Komputer, Analis Keamanan Informasi, Administrator

	Basis Data, Administrator Jaringan dan Sistem Komputer, Arsitek Jaringan Komputer, Ilmuwan Riset Komputer dan Informasi, Pengembang Perangkat Lunak, Pengembang Web, Programmer Komputer, Analis Sistem Komputer, Spesialis Dukungan Komputer, Manajer Sistem Informasi dan Komputer, Manajer Proyek TI, Analis Jaringan dan Komunikasi Data, Perwakilan Penjualan TI, Teknisi Dukungan TI, Manajer Operasi TI, Analis Bisnis TI, Manajer Meja Layanan TI, Manajer Dukungan TI, Analis Sistem Bisnis TI, Konsultan TI, Pelatih TI, Koordinator Proyek TI, Spesialis Pengadaan TI, Auditor TI, Spesialis Jaminan Kualitas TI, Manajer Portofolio TI, Manajer Pengadaan TI, Manajer Kontrak TI, Spesialis Manajemen Layanan TI, Analis Operasi TI.
Karier, Pekerjaan, Bisnis & Industri Elemen Tanah	Agen properti, tanah, teknik sipil, bahan bangunan, marmer, ubin, peternakan, pertanian, hortikultura, pupuk, sumber daya alam, keramik, pertambangan, barang antik, arkeolog, bahan tahan air, sekretaris, minimarket, konstruksi. Tukang kebun, bisnis pertambangan, arkeolog, perdagangan batu permata, bisnis marmer, dan tembikar. Pengembangan tanah dan perumahan, arsitek, insinyur sipil, pengembang, real estat, perbankan tanah, kontraktor, perusahaan bangunan, renovasi. Pertanian, daur ulang, dan metafisika. Industri dan pekerjaan terkait bumi lainnya adalah lansekap, pembibitan/perkebunan, pembongkaran, pergudangan, olahraga seperti balap trek dan panjat tebing, pemakaman, layanan pemakaman, mineral, semen, pertanian dan peternakan, arsitektur, pekerjaan tanah, produksi pakan ternak. Pekerjaan yang relatif stabil seperti membuka toko, gudang pasir. Pekerjaan Lain untuk Elemen Bumi adalah: Pertanian dan Peternakan, Geolog, Arkeolog, Paleontologi, Ilmuwan Lingkungan, Biolog Konservasi, Botanik, Zoolog, Dokter Hewan, Penjaga Taman, Agen Properti, Manajer Properti, Desainer Interior, Arsitek Lanskap, Arsitek, Manajer Konstruksi, Insinyur Sipil, Insinyur Geoteknik, Surveyor, Perencana Kota, Geografer, Kartografer, Analis GIS, Mineralog Geokimikawan, Geofisikawan, Ilmuwan Tanah, Hidrolog, Spesialis Kesehatan dan Keselamatan Lingkungan, Toksikologi, Teknisi Laboratorium Medis, Ahli Diet, Ahli Gizi, Ilmuwan Pangan, Insinyur Pertanian, Teknisi Pertanian, Ekonom Pertanian, Agen Penyuluhan Pertanian, Pendidik Pertanian, Ilmuwan Riset Pertanian, Perwakilan Penjualan Pertanian, Pertanian Manajer, Konsultan Pertanian, Inspektur Pertanian, Fotografer Pertanian, Penulis Pertanian, Advokat Pertanian, Relawan Pertanian, Aktivis Pertanian, Filanis Pertanian
Karier, Pekerjaan, Bisnis	Pencahayaan, lampu LED, elektronik, peralatan listrik, baterai, komputer, TI, video, iklan, pemasaran, video, koki, memasak, salon rambut, pemasok gas memasak, teknik pengelasan, optik, seni, kaca, barang

& Industri Elemen Api	dagangan umum, belanja, pengecer, belanja online, situs web e-commerce, psikolog, orator, manufaktur, pabrik, militer, perancangan. Karier atau industri yang terkait dengan Listrik dan Elektronik: Insinyur Listrik, Insinyur Elektronik, Toko Elektronik dan Toko Ponsel, Programmer Komputer, Jaringan dan Multimedia, Teknologi Informasi, Desainer Grafis. Karier atau industri yang terkait dengan Mode dan Kecantikan: Desainer Mode, Toserba. Makanan, Restoran, Kafe, Kantin. Pekerjaan, bisnis, industri, dan karier lain yang dapat Anda tekuni di industri elemen api adalah, pembuatan kaca/kristal, obat-obatan dan perawatan kesehatan, kasir, sumber daya manusia, konsultasi profesional (seperti pengacara), dan layanan pribadi (seperti pindahan, pembersihan), irigasi, produk akuatik, peralatan memancing, perenang, motel, barang beku, penyelamatan, pemadam kebakaran. Beberapa karier lain untuk industri elemen Api : CEO, Pengusaha, Kapitalis Ventura, Bankir, Pialang Saham, Penasihat Keuangan, Bankir Investasi, Akuntan, Pengacara, Hakim, Politisi, Diplomat, Perwira Militer, Pemadam Kebakaran, Polisi, Detektif, Teknisi Medis Darurat, Ahli Bedah, Ahli Anestesi, Psikiater, Psikolog, Pemasaran dan Periklanan, Penjualan dan Pengembangan Bisnis, Direktur Kreatif, Pembawa Acara TV, Pembawa Acara Radio, Komedian Tunggal, Aktor, Sutradara, Penulis Skenario, Produser Film, Produser Musik, DJ, Koki atau Chef, Manajer Restoran, Manajer Hotel, Operator Tur, Agen Perjalanan, Pembicara Publik, Pelatih, Mentor, Terapis, Pelatih Kehidupan, Pembicara Motivasi, Penggalangan Dana, Manajer Nirlaba, Penyelenggara Komunitas, Perencana Acara/ event organizer, Guru, Dosen, Koordinator Relawan.
----------------------------------	---

Input	Day Master	Output	Wealth	Power
Air	Kayu	Api	Tanah	Logam
Kayu	Api	Tanah	Logam	Air
Api	Tanah	Logam	Air	Kayu
Tanah	Logam	Air	Kayu	Api
Logam	Air	Kayu	Api	Tanah

Rumusannya :

1. Untuk Day Master yang Elemen nya lemah : Fokus pada Elemen Diri (Day Master) dan Elemen Input
2. Untuk Day Master yang elemennya Kuat : Fokus Elemen output , wealth dan power
3. Cek Untuk elemen yang terlalu sedikit maka elemen tersebut bisa menjadi elemen yang dibutuhkan.

B. Strategi Waktu

Pengaturan strategi sebaiknya mengikuti rumusan elemen :

1. Untuk Day Master yang Elemen nya lemah : Fokus pada Elemen Diri (Day Master) dan Elemen Input
2. Untuk Day Master yang elemennya Kuat : Fokus Elemen output , wealth dan power
3. Cek Untuk elemen yang terlalu sedikit maka elemen tersebut bisa menjadi elemen yang dibutuhkan.
4. Saat Waktu yang baik , sebaiknya menabung yang banyak , perbesar bisnis dan investasi
5. Saat tahun yang bukan jelek sebaiknya menahan diri, tidak meminjamkan uang , tidak memperbesar bisnis. Banyak amal, berdoa dan mengatur fengshui yang baik. Misalnya orang yang elemen diri nya logam lemah maka di 2025 tahun Ular Kayu sebaiknya menahan diri kecuali elemen dirinya adalah logam Yang “Geng” dimana Geng logam yang bertemu kayu negative Yi berubah menjadi logam , 6 bulan pertama baik , enam bulan berikutnya sebaiknya berhati karena ular yang elemennya api akan menguras energi logam (Catatan kalau ada elemen logam negative Xin maka di tahun ular yang elemennya api akan berkombinasi menjadi air yaitu sama sama menguras energi logam)

C. KESEHATAN dan solusi

Elemen AIR

Elemen Air dalam TCM dan BaZi

- **Elemen Air** berkaitan dengan:
 - **Organ:** Ginjal (Shen 肾) & Kandung Kemih (Pang Guang 膀胱)
 - **Emosi:** Ketakutan (恐, *kong*) dan kehendak (志, *zhi*)
 - **Musim:** Musim dingin
- **Fungsi utama:** Menyimpan *Jing* (esensi kehidupan), menopang tulang, otak, pertumbuhan, reproduksi, dan keberanian dalam bertindak

Rasa Pendukung: Asin

Rasa asin secara alami mengarah ke dalam (inward), menenangkan, melembapkan Yin, dan melembutkan kekakuan.

Organ & Sistem

Ginjal (Shen)

Kandung kemih

Sumsum dan otak

Tulang

Telinga

Fungsi & Makna Simbolik dalam BaZi/TCM

Menyimpan esensi (Jing), mengatur pertumbuhan dan reproduksi

Eliminasi cairan, keseimbangan air dalam tubuh

Elemen Air mendasari produksi sumsum, nutrisi otak

Air memberi kelembaban dan kekuatan struktur tulang

Lubang alami ginjal; indikasi kesehatan ginjal

Darah	Terkait penyimpanan dan sirkulasi esensi
Dampak Elemen Air Kuat terhadap Tubuh dan Jiwa: 1. Tubuh Fisik (Ginjal & Kandung Kemih) • Energi tubuh menurun → mudah lelah, tubuh terasa berat dan “dingin”. • Kedinginan kronis, terutama di kaki, punggung bawah, dan tulang. • Masalah saluran kemih: sering buang air kecil, anyang-anyangan, infeksi. • Retensi air, edema (bengkak), berat air dalam tubuh. • Lemah pinggang dan lutut (karena ginjal menyehatkan tulang). • Menurunnya libido dan fungsi reproduksi. • Rambut rontok atau uban dini (ginjal juga mengatur rambut dalam TCM). 2. Kondisi Emosional & Jiwa (Shen 神) • Rasa takut berlebihan, fobia, rasa cemas tanpa sebab. • Kehilangan arah, sulit mengambil keputusan (Zhi lemah karena Air terlalu dominan dan "membanjiri" kemauan). • Terlalu banyak berpikir tentang masa depan dengan ketakutan → overplanning tapi stagnan. • Bisa tampak pasif, menghindar, atau penuh kecemasan internal. Solusi Makanan untuk Menyeimbangkan Air yang Terlalu Kuat • Tujuannya: • Mengurangi dingin & kelembapan dalam tubuh • Memperkuat Tanah (siklus kontrol) karena Tanah menyerap Air Makanan untuk Menghangatkan dan Menyerap Air: • Rempah Hangat dan Aromatik: • Jahe segar, kayu manis, cengkeh, adas, pala • Makanan Berenergi Tanah (untuk mengontrol air): • Ubi, wortel, kentang, labu, nasi merah, kacang merah • Pelembas cairan (diuretik alami ringan): • Barley (job’s tears – yi yi ren) • Lobak, seledri • Sup penguat ginjal yang tidak memperkuat air berlebihan: • Sup herbal dengan dang gui, huang qi, dan daging kambing atau ayam • Teh hangat: • Teh jahe, teh serai, teh kulit jeruk kering (chen pi) Hindari: • Makanan dan minuman dingin dan mentah: es, smoothie dingin, sushi • Makanan asin berlebihan (asin memperkuat elemen air) • Alkohol dan gula berlebih (memicu stagnasi dan kelembapan)	
Gaya Hidup Penyeimbang Elemen Air yang Terlalu Kuat	

1. Hangatkan Ginjal dan Kurangi Dingin:

- Jaga punggung bawah tetap hangat (pakai sabuk hangat atau plaster herbal)
- Mandi air hangat dengan jahe/kayu manis
- Hindari duduk di lantai dingin, angin malam

2. Olahraga Lembut tapi Konsisten:

- Jalan pagi di sinar matahari
- Tai Chi, Qigong, renang air hangat (bukan air dingin!)
- Gerakan peregangan pinggang, panggul, dan kaki

3. Stabilkan Emosi dan Bangun Kekuatan Kehendak (Zhi 志):

- Buat rutinitas dan komitmen harian untuk memperkuat niat
- Meditasi dengan fokus pada ketenangan dan stabilitas
- Latihan pernapasan → mengalirkan Qi dari ketakutan ke keteguhan

4. Bangun elemen Tanah untuk Menyerap Air Berlebih

- Makan teratur, tidur teratur
- Aktivitas berkebun, memijak tanah (earthing)
- Ritual grounding: journaling, menyentuh alam, mengenali ritme tubuh

Strategi Siklus Lima Elemen:

- Tanah mengontrol Air → perkuat Tanah (makanan akar, stabilitas emosional)
- Logam menghasilkan Air → jangan terlalu kuatkan Logam jika Air sudah berlebih

Penutup:

- Air yang terlalu kuat = banyak energi, tapi tidak tersalurkan → bisa jadi beku, takut, pasif.
Solusi = hangatkan, salurkan, dan stabilkan.
Bantu tubuh "menguapkan" kelebihan air lewat: Makanan hangat, gaya hidup stabil, dan emosi yang dikelola

Dampak Air Terlalu Lemah dalam Tubuh dan Jiwa (TCM)

1. Dampak Fisik – Kekurangan Energi Ginjal:

- Mudah lelah, stamina rendah, terutama sore hari
- Nyeri atau lemah di punggung bawah dan lutut
- Telinga berdenging (ginjal membuka ke telinga)
- Kencing sering atau inkontinensia
- Masalah reproduksi: infertilitas, haid tidak teratur, libido rendah
- Tulang rapuh atau nyeri persendian
- Rambut rontok, uban dini

- Sering merasa haus atau berkeringat malam (jika Yin ginjal lemah)

2. Dampak Mental/Emosional – Lemahnya Zhi (志):

- Kurang keberanian dan tekad
- Takut mengambil keputusan atau menghadapi tekanan
- Tidak percaya diri, mudah menyerah
- Rasa cemas terhadap masa depan, tetapi tidak bertindak
- Terputus dari insting dan intuisi

Solusi Makanan – Memperkuat Elemen Air

Tujuannya: **Memperkuat Ginjal (Qi + Yin + Jing)** → karena ginjal adalah “akar kehidupan” menurut TCM

Makanan Penguat Ginjal (Elemen Air):

1. **Warna hitam & biru gelap** (warna khas elemen Air)
 - Kacang hitam, wijen hitam, beras hitam, jamur hitam (wood ear)
2. **Makanan laut dan mineral**
 - Rumput laut, kerang, ikan (sumber asam amino dan mineral)
3. **Makanan penguat ginjal secara umum:**
 - Kacang-kacangan: kacang merah, lentil
 - Telur, daging sapi organik, tulang sumsum (bone broth)
 - Goji berry (baik untuk ginjal dan hati)
 - Biji bunga matahari, biji labu
4. **Tonik herbal TCM (bila dibimbing ahli):**
 - He Shou Wu (何首乌), Dang Gui (当归), Shu Di Huang (熟地黄)

Hindari:

- Makanan yang terlalu asin (karena bisa menguras ginjal)
- Minuman dingin dan makanan mentah (membebani ginjal Yin)
- Kafein berlebihan (menguras Qi dan cairan tubuh)

Gaya Hidup – Menumbuhkan Elemen Air

1. Tidur cukup dan berkualitas

- Ginjal mengisi ulang saat malam hari → tidur sebelum jam 23.00
- Bangun tidak terlalu pagi (jangan paksa tubuh saat musim dingin)

2. Lindungi area ginjal (belakang pinggang) dari dingin

- Gunakan sabuk hangat atau botol air hangat

- Hindari terkena angin langsung di punggung bawah

3. Olahraga ringan tapi konsisten

- Qigong dan Tai Chi → membantu menggerakkan dan menyimpan energi Air
- Jalan kaki, berenang air hangat, yoga lambat

4. Latihan menguatkan kehendak dan arah hidup (Zhi 志):

- Tetapkan niat harian kecil dan lakukan (melatih determinasi)
- Praktik diam, kontemplasi, atau meditasi visualisasi di tempat tenang
- Tuliskan mimpi dan arah hidup untuk menjaga arah (Zhi = arah hidup)

Siklus Lima Elemen:

- **Logam menghasilkan Air** → maka perkuat Logam jika perlu (makanan putih, napas)
- **Tanah mengontrol Air** → jangan terlalu kuatkan Tanah (jika menekan air yang sudah lemah)
- **Kayu dikendalikan oleh Air** → jika Air lemah, Kayu bisa menjadi terlalu dominan (emosi marah, stagnan)

Jika elemen Air terlalu lemah, tubuh menjadi seperti sumur yang kering:

- Lemah dalam tenaga inti
- Sulit berpikir jauh atau melangkah pasti
- Takut menghadapi hidup

Solusi = rawat akar hidupmu (Ginjal), hangatkan tubuhmu, dan bangun kembali arah hidupmu dengan lembut namun pasti.

Elemen Logam

Logam dalam TCM → mewakili Paru-paru (Fei 肺) dan Usus Besar (Da Chang 大肠).

Logam lemah = fungsi paru dan usus besar menurun → pertahanan tubuh rendah, kesedihan tersembunyi, kesulitan “melepas” hal-hal lama.

Rasa Pendukung: Pedas / Pungent.

Rasa ini membantu membuka pori-pori, memperlancar sirkulasi Qi, dan mendukung sistem pernapasan.

Organ dan Sistem yang Dipengaruhi Elemen Air:

Organ & Sistem	Fungsi & Makna Simbolik dalam BaZi/TCM
Ginjal (Shen)	Menyimpan esensi (Jing), mengatur pertumbuhan dan reproduksi
Kandung kemih	Eliminasi cairan, keseimbangan air dalam tubuh
Sumsum dan otak	Elemen Air mendasari produksi sumsum, nutrisi otak
Tulang	Air memberi kelembaban dan kekuatan struktur tulang
Telinga	Lubang alami ginjal; indikasi kesehatan ginjal
Darah	Terkait penyimpanan dan sirkulasi esensi
Dampak Elemen Logam Terlalu Kuat (Excessive Metal) dalam BaZi & TCM: 1. Tubuh Fisik (Organ & Gejala) Dalam TCM, elemen Logam terkait dengan: • Paru-paru (Fei 肺) • Usus Besar (Da Chang 大肠) Jika elemen Logam terlalu kuat: • Paru-paru menjadi kaku → bisa memicu batuk kering, asma, sesak napas, kulit kering. • Usus besar terpengaruh → menyebabkan sembelit atau gangguan eliminasi. • Tubuh bisa menjadi dingin dan kaku secara umum. • Sirkulasi Qi (energi) menjadi terhambat, seperti logam yang membeku. 2. Kondisi Emosional dan Jiwa (Shen 神) • Elemen Logam berkaitan dengan kesedihan (you 忧) dan melepas (letting go). • Jika terlalu kuat: ○ Orang bisa menjadi terlalu kaku, kritis, keras pada diri sendiri dan orang lain. ○ Sulit menerima perubahan, terlalu perfeksionis, atau emosional tertahan. ○ Cenderung merasa kehilangan, berduka lama, atau keseharian. ○ Jiwa menjadi berat, sulit untuk “melepaskan” dan move on.	
Solusi Makanan (Diet) untuk Menyeimbangkan Logam Berlebih: Tujuannya adalah menguatkan elemen yang bisa mengontrol atau melemahkan logam. Elemen yang Melemahkan Logam → Api (mengolah logam) Maka makanan yang menguatkan elemen Api dan menyeimbangkan logam sangat membantu: Makanan yang Menghangatkan dan Menguatkan Api: • Jahe segar • Bawang putih	

- Kayu manis
- Cengkeh
- Makanan berwarna merah/oranye: wortel, ubi, paprika, tomat
- Teh jahe hangat

Makanan untuk Melancarkan Qi Paru-paru dan usus besar:

- Pir kukus (baik untuk paru)
- Lobak putih
- Daun bawang
- Sayuran hijau
- Madu (untuk menghaluskan paru)

Kurangi makanan yang memperkuat logam (jika sudah dominan):

- Makanan sangat pedas
- Makanan mentah, dingin, dan kering
- Makanan putih terlalu banyak (nasi putih, roti putih)

Gaya Hidup Penyeimbang Elemen Logam yang Kuat

1. **Latihan Pernapasan dan Meditasi Paru:**
 - Latihan qigong atau tai chi untuk paru-paru
 - Meditasi melepaskan kesedihan
 - Latihan pernapasan dalam (abdomen)
2. **Aktivitas yang Melatih "Letting Go":**
 - Menulis jurnal untuk mengekspresikan emosi
 - Terapi ekspresif: melukis, musik, menyanyi
 - Berada di alam terbuka (gunung atau tempat terbuka)
3. **Pemanasan Tubuh:**
 - Mandi air hangat dengan garam laut atau minyak esensial kayu manis
 - Hindari tempat lembab dan dingin
4. **Berhubungan Sosial (Mengatasi Kesendirian):**
 - Bangun komunitas dan komunikasi terbuka
 - Membantu orang lain (membuka aliran energi "giving")

Strategi Spesifik Berdasarkan Siklus 5 Elemen:

- **Gunakan Api untuk mengontrol Logam**
- **Gunakan Air secara hati-hati, karena air memperkuat logam**
- **Jangan terlalu banyak konsumsi makanan berlogam/pedas karena justru memperkuat logam**

Dampak Logam Lemah terhadap Tubuh (TCM)

1. Organ: Paru-paru dan Usus Besar Lemah

- Mudah **flu, batuk**, atau **asma**.

- Daya tahan tubuh (wei qi) lemah → gampang tertular penyakit.
- Kulit kering, pucat, gatal, mudah iritasi.
- **Sembelit** atau buang air tidak teratur.
- Pernafasan pendek, sering ngos-ngosan.

2. Kondisi Mental & Jiwa (Shen 神)

- **Kesedihan terpendam**, tidak bisa diekspresikan dengan sehat.
- Sulit menyelesaikan duka masa lalu → menumpuk.
- Kurang kemampuan “melepas”, terus menggenggam kesalahan atau luka.
- Kurang rasa percaya diri, merasa tidak punya nilai (karena logam mewakili “nilai dan integritas”).

Solusi Makanan (Diet) untuk Memperkuat Elemen Logam

Fokus: Memperkuat Paru-paru & Usus Besar, serta memperkuat Qi dan Yin.

Makanan yang Memperkuat Logam:

1. **Warna Putih** (warna khas logam):
 - Pir, lobak putih, bawang putih, kol putih, nasi putih
2. **Makanan aromatik ringan (membuka paru-paru):**
 - Jahe segar, daun ketumbar, daun bawang
3. **Buah dan Sayuran Pelembab Paru:**
 - Pir kukus dengan madu
 - Ubi, labu, wortel (membantu produksi Qi)
 - Jamur tremella (white fungus), goji berry (membantu Yin paru)

Tambahan Tonik Khusus (opsional):

- Sup herbal: Dang Shen (Codonopsis), Astragalus (Huang Qi), Atractylodes
- Rebusan tulang atau ayam kampung dengan jahe dan jamur

Hindari:

- Makanan dingin atau mentah berlebihan → memperlemah energi paru
- Gula berlebihan → melemahkan sistem kekebalan
- Makanan pedas keras (membakar logam)

Gaya Hidup Penyeimbang Logam Lemah

1. Latihan Napas & Gerakan:

- **Qigong khusus paru-paru** (seperti "Ba Duan Jin" – 8 potongan brokat)
- Tai Chi dan meditasi berjalan
- Latihan pernapasan dalam untuk memperkuat paru-paru dan Qi

2. Tidur cukup dan bangun pagi

- Paru-paru "aktif" antara **pukul 3–5 pagi** dalam jam organ TCM
- Bangun pagi saat udara segar baik untuk menyehatkan paru

3. Emosi dan Spirit:

- Praktik “melepaskan” secara mental dan emosional
- Tuliskan hal-hal yang ingin dilepas → bakar/robek → simbolik “release”
- Terapi seni, menulis, atau berbicara (berkaitan dengan ekspresi paru)

4. Lingkungan:

- Udara segar sangat penting → jalan pagi, hirup udara bersih
- Hindari tempat terlalu lembab atau penuh polusi

Hubungan Antar Elemen:

- **Tanah memperkuat Logam** → maka menyehatkan Tanah juga membantu Logam:
 - Makanan berakar (wortel, ubi, kentang)
 - Makan teratur, pola makan seimbang
- **Air melemahkan Logam (secara siklus kontrol)** → hindari kelembapan berlebihan dalam tubuh.

Penutup

Jika Logam lemah, kamu perlu:

- Memperkuat paru-paru (pernapasan, makanan putih)
- Menyehatkan pencernaan (tanah)
- Mengolah kesedihan dan membangun rasa nilai diri
- Melindungi tubuh dari cuaca dan kelembapan

Elemen Tanah

Makna Elemen Tanah dalam TCM:

Organ terkait: Limpa (Spleen) dan Lambung (Stomach)

Emosi dominan: Kekhawatiran, terlalu banyak berpikir (overthinking)

Fungsi: Mencerna makanan & pikiran, menciptakan Qi (energi), menahan kelembapan tubuh

Musim: Akhir Musim Panas / Peralihan Musim

Warna: Kuning / coklat muda

Rasa Pendukung: Manis alami

Rasa manis menyeimbangkan, melembutkan, dan memperkuat sistem pencernaan. Tetapi hanya manis alami yang dianjurkan—bukan gula putih atau olahan.

Organ dan Sistem Terkait Elemen Tanah:

Organ & Sistem	Fungsi Utama
Limpa (Pi)	Mentransformasi dan mengangkut nutrisi, Qi, dan cairan
Lambung (Wei)	Mencerna makanan dan minuman
Kulit dan otot	Menunjukkan kesehatan luar dari fungsi dalam
Payudara	Terkait dengan fungsi limpa dan akumulasi Qi
Sistem pencernaan	Pusat produksi energi harian tubuh

Contoh Makanan Manis Alami yang Mendukung Elemen Tanah:

Makanan	Manfaat bagi Elemen Tanah
Ubi jalar	Menghangatkan lambung, sumber energi kompleks
Labu kuning	Meningkatkan Qi limpa, lembut untuk pencernaan
Kurma merah (jujube)	Tonic klasik untuk limpa dan darah
Beras merah / beras ketan	Stabilkan energi harian dan memperkuat otot
Kacang tanah / almond	Menyehatkan kulit dan mendukung limpa
Wortel / bit	Mengandung karotenoid, mendukung kesehatan perut
Pisang / apel / pir	Buah manis alami, cocok untuk semua konstitusi
Madu murni (secukupnya)	Menghangatkan, melembapkan, dan mendukung energi limpa
Oat / quinoa	Serat alami, menyehatkan sistem pencernaan
Tempe / tahu kuku	Sumber protein dan fermentasi baik untuk tanah

s

Ketika Elemen Tanah Terlalu Kuat (Excess Earth):

Efek terhadap Jiwa & Emosi:

- Terlalu banyak berpikir (overthinking), sulit santai
- Khawatir berlebihan
- Sulit mengambil keputusan
- Cenderung "memendam" dan merasa stagnan

Efek terhadap Tubuh Fisik:

- Masalah pencernaan: perut kembung, lambung berat, sering sendawa
- Berat badan mudah naik

- Banyak lendir atau dahak
- Kelelahan meski sudah cukup tidur
- Rasa berat di kepala atau tubuh
- Kecenderungan diabetes, retensi cairan
- Nafsu makan besar tetapi tetap merasa tidak puas

Solusi dalam TCM: Menyeimbangkan Tanah Berlebihan

Makanan yang Mengurangi Kelebihan Tanah:

Tujuan: menghilangkan stagnasi & kelembaban (damp), memperkuat pencernaan, memperlancar aliran Qi.

Makanan yang disarankan:

- Sayuran pahit & berserat: daun pepaya, pare, brokoli, lobak, bayam
- Jahe segar, bawang putih, daun bawang (menghangatkan dan mendorong Qi)
- Barley, millet, kacang merah
- Teh barley, teh jahe, teh pu-erh
- Buah rendah air dan tidak terlalu manis: apel, pir, plum

Hindari:

- Makanan manis berlebih (gula putih, permen, kue)
- Susu & produk susu (jika memicu lendir)
- Gorengan & makanan berminyak
- Makanan terlalu berat & berlemak
- Makan berlebihan / ngemil terus-menerus

Gaya Hidup Penyeimbang Tanah Berlebih:

Aktivitas:

- Jangan duduk terlalu lama, rutin bergerak untuk menghindari stagnasi Qi
- Latihan ringan: jalan pagi, tai chi, qigong
- Makan teratur, tidak terburu-buru, kunyah pelan
- Luangkan waktu dari rutinitas untuk hal kreatif / ekspresif

Emosi & Mental:

- Latih melepaskan pikiran berulang (overthinking)
- Lakukan journaling atau meditasi ringan
- Fokus pada aktivitas yang membawa keringanan dan keluwesan (tarian, seni, menulis)

Elemen Penyeimbang:

- Elemen Kayu: Menahan pertumbuhan Tanah berlebih, memberi fleksibilitas dan arah
- Elemen Logam: Dihasilkan oleh Tanah → beri jalan untuk menyalurkan energi Tanah (produktif)

Ketika Elemen Tanah Terlalu Lemah:

Efek terhadap Jiwa dan Emosi:

- Mudah cemas dan merasa tidak aman
- Terlalu banyak berpikir, tapi tanpa arah atau struktur
- Tidak fokus dan sulit membuat keputusan
- Merasa “kosong” atau tidak punya pijakan emosional

Efek terhadap Tubuh Fisik:

- Pencernaan lemah: sering kembung, mual, diare atau mudah kenyang
- Tubuh lemah dan kurus atau justru mudah bengkak karena retensi cairan
- Kelelahan kronis, walau sudah istirahat
- Lidah pucat dan bengkak
- Nafsu makan rendah
- Gangguan penyerapan nutrisi
- Kecenderungan anemia atau kelelahan otot

Solusi TCM untuk Memperkuat Elemen Tanah:

Makanan yang Memperkuat Tanah (Limpa & Lambung):

Fokus pada makanan yang **hangat, lembut, bergizi, dan mudah dicerna**.

Disarankan:

- Bubur nasi hangat (congee), ubi jalar, labu, wortel
- Sup ayam, kaldu tulang, daging sapi dalam jumlah sedang
- Beras merah, barley, kacang hijau, kacang merah
- Kurma merah (red dates), goji berry
- Jahe segar, kayu manis, adas manis, jinten
- Sayuran akar & kuning: lobak, kentang, kunyit
- Teh hangat herbal ringan: teh jahe, teh barley

Hindari:

- Makanan dingin, mentah, dan es (misal: es buah, salad dingin)
- Gula berlebih, susu dingin, dan makanan berminyak
- Makan terlalu cepat atau tidak teratur

Gaya Hidup Penyeimbang untuk Elemen Tanah Lemah:

Kebiasaan sehat:

- Makan dengan jadwal teratur, jangan sambil bekerja atau tergesa-gesa
- Tidur cukup, terutama sebelum pukul 11 malam
- Berolahraga ringan secara konsisten (yoga, tai chi, jalan pagi)
- Hindari multitasking yang berlebihan (melemahkan "pencernaan mental")

Emosi:

- Latihan mindfulness atau grounding setiap hari
- Menulis jurnal harian untuk mengurai pikiran dan menguatkan “pusat diri”
- Berlatih mengatakan "cukup" – Tanah yang sehat tahu batas

Elemen Pendukung:

- Elemen Api: menghangatkan dan menguatkan Tanah (Api → Tanah)
- Elemen Tanah itu sendiri: bisa diperkuat secara bertahap dengan nutrisi & kebiasaan baik

Kesimpulan:

Elemen Tanah yang lemah berarti fondasi tubuh dan jiwa goyah. Dengan **makanan hangat, ritme hidup yang teratur, dan perhatian terhadap pikiran**, kamu bisa membangun kembali kekuatan Tanah secara perlahan.

Elemen Api

Makna Elemen Api dalam TCM:

- **Organ yang terkait: Jantung (Heart) & Usus Kecil**
 - **Emosi: Kegembiraan / Joy**
 - **Musim: Musim panas**
 - **Warna: Merah**

Rasa Pendukung: Pahit (苦, Kǔ)

Rasa pahit bersifat menyejukkan dan menenangkan, mengurangi panas, serta mengeringkan kelembapan yang berlebih. Sangat efektif untuk menyeimbangkan kondisi "Heat" yang sering terjadi dalam elemen Api yang terlalu dominan.

Elemen Api (火): Jiwa, Semangat, dan Kehangatan

Organ & Sistem Terkait:

Organ / Sistem	Fungsi Utama
Jantung (Xin)	Mengatur darah dan merumahkan <i>Shen</i> (jiwa/mental-spiritual)
Usus Halus (Xiao Chang)	Memisahkan murni dan kotoran dari makanan yang dicerna
Lidah	Ekspresi verbal, pengecap rasa, kondisi jantung
Mata	Terkait penglihatan jiwa / semangat (bukan hanya secara fisik)
Sistem saraf & pikiran	Aktivitas otak, fokus, kebahagiaan, antusiasme

Darah (Xue)

Diedarkan oleh jantung, sumber vitalitas dan ketenangan batin

Contoh Makanan Pahit Alami Pendukung Elemen Api:

Makanan / Herbal

Manfaat bagi Elemen Api

Pare (bitter melon)

Menurunkan panas dalam, bantu metabolisme glukosa

Daun pepaya

Melancarkan pencernaan, membantu sirkulasi darah

Teh hijau

Menenangkan sistem saraf, antioksidan tinggi

Dark chocolate
(kakao >70%)

Mengandung magnesium, baik untuk jantung dan mood

Radicchio / arugula /
chicory

Sayuran pahit yang mendukung fungsi hati dan jantung

Daun ketela / daun
singkong

Menyegarkan, membersihkan darah, mendinginkan panas dalam

Kunyit dan jamu pahitan

Membersihkan darah dan mendukung fungsi hati

Aloe vera

Mendinginkan dan menyembuhkan kondisi inflamasi

Dampak Ketika Elemen Api Terlalu Lemah:

Efek terhadap Jiwa & Emosi (Shen):

- Kurangnya antusiasme, motivasi & semangat hidup
- Depresi ringan hingga sedang
- Sulit merasa gembira
- Kurang percaya diri
- Gangguan tidur (karena Jantung adalah tempat berdiamnya Shen)

Efek terhadap Tubuh Fisik:

- Denyut jantung lemah atau tidak teratur
- Sirkulasi darah buruk (tangan dan kaki dingin)
- Wajah pucat, lidah pucat
- Mudah merasa lelah dan lesu
- Tangan berkeringat dingin
- Tekanan darah rendah

Solusi dalam TCM:

Makanan untuk Memperkuat Elemen Api:

Fokus pada makanan yang **menghangatkan jantung, memperkuat sirkulasi darah, dan membangkitkan Shen:**

Makanan Hangat dan Merah:

- Daging kambing, ayam, sapi (terutama sup kaldu tulang)
- Kayu manis, jahe segar, pala
- Kurma merah (red dates), goji berry
- Bawang putih, daun bawang
- Cokelat hitam (dalam jumlah kecil)
- Kacang merah, kacang hitam
- Buah delima, ceri, stroberi
- Teh herbal hangat: *ginseng merah, ginkgo, rose tea*

Gaya Hidup untuk Menyeimbangkan Api Lemah:

Aktivitas:

- **Bangun lebih pagi** untuk menyerap sinar matahari pagi (api = matahari)
- **Berolahraga ringan setiap hari** untuk memperkuat jantung & sirkulasi (tai chi, qigong, jalan pagi)
- **Tidur cukup** — karena kurang tidur melemahkan Shen
- **Tertawa & ekspresi diri** — jangan memendam emosi

Spiritualitas:

- Latihan **meditasi di pagi hari**
- Nyalakan lilin merah dan fokus pada “cahaya dalam”
- Dengarkan musik yang menyentuh hati (Fire menyukai keindahan dan getaran)

Hal yang Harus Dihindari:

- Makanan dingin dan mentah berlebihan (salad, es batu, buah tropis dingin)
- Terlalu banyak menyendiri atau memendam perasaan
- Begadang
- Lingkungan yang terlalu lembab atau gelap

Catatan Penyeimbang:

Jika kamu secara alami kekurangan Api, **elemen Kayu (penghasil Api)** bisa sangat membantu — lewat kreativitas, belajar, relasi yang sehat, dan pertumbuhan spiritual.

Dampak Ketika Elemen Api Terlalu Kuat (Excess Fire):

Efek terhadap Jiwa & Emosi (Shen):

- Gelisah, insomnia, pikiran tidak tenang
- Sulit fokus, mudah marah atau terlalu emosional
- Kecenderungan untuk bicara berlebihan atau tergesa-gesa
- Sensasi "panas batin" atau emosi yang meledak-ledak
- Overjoy atau kesenangan yang tidak stabil (emotional mania)

Efek terhadap Tubuh Fisik:

- Wajah merah, mata merah, lidah merah dengan ujung kemerahan
- Jantung berdebar-debar (palpitasi)
- Sariawan, tenggorokan kering
- Berkeringat berlebihan, terutama di bagian atas tubuh
- Konstipasi karena panas internal
- Tekanan darah tinggi
- Insomnia / sering terbangun malam hari

Solusi dalam TCM: Menurunkan Api Berlebih

Makanan Pendingin & Menenangkan Api:

- Mentimun, semangka, pir, selada air, sawi putih
- Lidah buaya, lotus root (akar teratai), daun mint
- Kacang hijau (green bean), barley
- Rebusan jagung & rambut jagung
- Chrysanthemum tea (teh bunga krisan)
- Teh daun teratai, teh mulberry

Hindari makanan yang memperparah elemen Api:

- Makanan pedas, gorengan, kopi, alkohol, daging kambing/sapi berlebih
- Gula berlebihan & coklat
- Makanan berwarna merah, pahit, atau sangat kering

Gaya Hidup untuk Menyeimbangkan Api Berlebih:

Aktivitas menyejukkan:

- Tidur lebih awal, hindari begadang
- Meditasi dan latihan napas dalam
- Jalan kaki di alam atau tempat sejuk
- Hindari konflik emosional, belajar mendengar lebih banyak daripada berbicara
- Berenang atau mandi air hangat (bukan panas!) untuk menenangkan Shen

Spiritualitas:

- Praktik "**Yin**" **spiritual**: kontemplasi, keheningan, journaling
- Batasi stimulasi berlebihan (musik keras, cahaya terang, layar gawai di malam hari)

Waspada Ketidakseimbangan:

Elemen Api yang terlalu dominan akan **mengeringkan Cairan Tubuh (Yin)** dan mengganggu kestabilan emosi. Kelebihan Api juga bisa "**membakar**" **organ lain**, terutama Jantung dan Hati.

Elemen Penyeimbang:

- **Elemen Air:** Air mengendalikan Api → bantu lewat ketenangan, kesejukan, dan refleksi
- **Elemen Tanah:** Bisa menyerap Api secara bertahap, memberi kestabilan

Elemen Kayu

Elemen Kayu dalam TCM dan BaZi

Kayu melambangkan:

Organ: Hati (Liver – 肝) dan Kantung Empedu (Gallbladder – 胆)

Emosi: Kemarahan, keputusan, kreativitas, keberanian

Jiwa roh: Hun (魂) → kemampuan untuk bermimpi, merencanakan, bergerak ke masa depan

Arah energi: Pertumbuhan dan ekspansi

Musim: Musim semi

Rasa Pendukung : Asam

Organ & Sistem Terkait Elemen Kayu:

Organ / Sistem	Fungsi Utama
Hati (Liver, Gan 肝)	Mengatur aliran Qi, menyimpan darah, memengaruhi emosi dan mata
Kandung empedu (Dan 胆)	Mengatur keputusan, mengeluarkan empedu untuk pencernaan
Mata	Cerminan kesehatan hati, memengaruhi penglihatan
Pundak & punggung atas	Lokasi umum stagnasi Qi hati
Emosi: Marah, Frustrasi	Tanda Qi hati stagnan atau tersumbat

Dampak Fisik dan Psikologis Saat Elemen Kayu Terlalu Kuat

1. Fisik (kelebihan energi Liver & Gallbladder): Stagnasi Liver Qi → menekan organ lain

- Pencernaan terganggu (karena Hati menekan Lambung dan Limpa)
- Sakit kepala di pelipis, atau migrain
- Rasa kembung, gangguan haid, PMS berat
- Mata merah, mudah lelah
- Otot tegang dan kaku, terutama di leher dan bahu
- Kuku rapuh atau berubah warna (kuku = jaringan luar hati)

2. Psikologis/Emosional:

- Mudah marah, frustrasi, tersinggung
- Mudah “meledak”, impulsif
- Terlalu kompetitif, ambisius tanpa arah jelas
- Overplanning tanpa realisasi

- Emosi melonjak dan cepat berubah (mood swing)
- Sulit tenang dan terlalu “ngotot” ingin mengontrol
- Sulit tidur (terutama antara pukul 1–3 pagi → jam organ Hati aktif)

Kayu yang terlalu kuat bisa disebabkan oleh:

- Terlalu banyak elemen Kayu dalam pilar BaZi
- Logam terlalu lemah (tidak bisa mengontrol Kayu)
- Air terlalu kuat → memberi bahan bakar ke Kayu terus-menerus

Solusi Makanan – Melembutkan dan Menyeimbangkan Kayu

Tujuan:

- Melunakkan energi Liver
- Melancarkan aliran Qi
- Mengontrol kelebihan ekspansi

Makanan Penyeimbang Kayu Berlebihan:

1. Rasa pahit dan mendinginkan hati:
 - Sayuran pahit: pare, daun pepaya muda
 - Teh chrysanthemum (ju hua), bunga goji
 - Rebusan dandelion root (jika tersedia)
2. Makanan putih/logam (karena Logam mengontrol Kayu):
 - Lobak putih, pir, kol putih
 - Jamur putih, bawang bombai
3. Pelancar Qi hati (agar tidak stagnan):
 - Jahe segar dalam jumlah kecil
 - Daun mint (boleh dalam teh)
 - Kulit jeruk kering (chen pi)
4. Air hangat & makanan lunak:
 - Sup kaldu ringan, bubur, rebusan lembut

Hindari:

- Alkohol dan kopi berlebih → memanaskan hati
- Daging merah berlebih → memperkuat hati
- Makanan berminyak & digoreng → menyumbat Liver Qi
- Emosi dipendam → memperparah stagnasi

Gaya Hidup Penyeimbang Elemen Kayu Berlebih

1. Olahraga ringan yang mengalir:

- Tai Chi, yoga, stretching otot & tendon → bantu alirkan Qi Hati

- Jangan latihan keras yang menambah "panas" (kayak HIIT tiap hari)

2. Meditasi & journaling untuk mengurai kemarahan:

- Tuliskan emosi sebelum meledak
- Latihan bernapas dalam dan panjang (melembutkan Hun)

3. Kegiatan ekspresif untuk mengalirkan energi:

- Menari bebas, melukis ekspresif, berkebun
- Kayu = ekspansi → arahkan ke ekspresi positif

4. Tidur cukup & jangan begadang:

- Hati memperbarui diri antara pukul 23.00–03.00
- Tidur larut = hati tetap panas dan tidak bisa “reset”

5. Latih fleksibilitas mental:

- Hindari sikap terlalu keras kepala, perfeksionis
- Belajar berkata "cukup" dan "baik itu lebih baik dari sempurna"

Siklus Lima Elemen (Wuxing)

- Logam mengontrol Kayu → perkuat logam bila perlu (makanan putih, napas, keteraturan)
- Air menghasilkan Kayu → kurangi air bila terlalu memperkuat kayu
- Kayu menghasilkan Api → jika Api tidak cukup kuat, energi Kayu bisa "macet"

Penutup

Kayu yang terlalu kuat = terlalu banyak “dorongan tumbuh”, tapi tidak dibimbing → hasilnya bisa:

- Frustrasi, mudah meledak, sulit relaks
- Tubuh tegang, emosi menekan organ lain

Solusinya:

- Seimbangkan dengan ketenangan (Logam) dan aliran yang lembut
- Makanan yang mendinginkan hati dan melancarkan Qi
- Ekspresi yang sehat + fleksibilitas dalam pikiran

Dampak Kayu Lemah dalam Tubuh dan Jiwa (TCM)

1. Dampak Fisik – Lemahnya Hati & Empedu

- Mudah kelelahan, terutama saat pagi hari
- Pencernaan lambat atau tidak teratur (karena Hati mengatur aliran Qi)
- Ketegangan otot dan sendi, otot kaku

- Masalah penglihatan (mata = organ luar dari hati)
- Siklus haid tidak teratur, PMS berat (bagi perempuan)
- Sakit kepala tegang, terutama di pelipis
- Gangguan empedu: batu empedu, pencernaan lemak terganggu

2. Dampak Mental & Emosional – Lemahnya “Hun” (魂)

- Sulit membuat keputusan → ragu-ragu, mudah diombang-ambingkan
- Tidak punya arah atau visi hidup yang jelas
- Perasaan mudah frustrasi, tapi tidak bisa mengekspresikan amarah
- Mudah menyerah saat menghadapi hambatan
- Kurangnya keberanian untuk memulai hal baru
- Rasa kreatif dan ekspansif terhambat → stagnan, kehilangan “getaran hidup”

Solusi Makanan – Memperkuat Elemen Kayu

Tujuan: **Menyehatkan Hati dan Empedu**, mendukung aliran Qi, dan mendorong pertumbuhan serta fleksibilitas.

Makanan Pendukung Kayu:

1. Warna Hijau (warna khas Kayu):
 - Sayuran hijau segar: bayam, brokoli, kangkung, pakcoy, kale
 - Daun mint, daun ketumbar, daun bawang
2. Rasa Asam Lembut (merangsang Hati):
 - Lemon, jeruk nipis, apel hijau, cuka apel (dalam jumlah kecil)
3. Makanan yang Melancarkan Qi:
 - Bawang merah, bawang putih, jahe segar
 - Teh hijau, teh chrysanthemum
 - Kacang hijau, tauge (simbol pertumbuhan!)
4. Hindari stagnasi:
 - Hindari makanan berminyak, gorengan, dan terlalu berat
 - Hindari konsumsi gula dan alkohol berlebihan (merusak hati)

Gaya Hidup Penyeimbang untuk Lemahnya Elemen Kayu

1. Bergerak secara fleksibel

- Latihan **peregangan**, yoga, tai chi, qigong → untuk menjaga elastisitas otot dan merangsang aliran Liver Qi
- Jalan kaki pagi hari di alam (kayunya bangkit saat matahari naik)

2. Ekspresikan dan olah emosi secara sehat

- Jangan pendam marah → ubah jadi aksi
- Menulis jurnal, melukis, menari → ekspresi = makanan bagi "Hun" (roh kayu)
- Bicara dengan orang lain untuk proses keputusan

3. Rutinitas dengan arah yang fleksibel

- Tetapkan visi jangka panjang, tetapi beri ruang adaptasi
- Buat to-do list yang lentur, bukan kaku

4. Tidur cukup (terutama sebelum jam 23.00)

- Hati melakukan detoks alami antara pukul 23.00–03.00

5. Berani ambil keputusan kecil setiap hari

- Latih empedu (胆) dengan tindakan → perkuat rasa “bisa!”

Siklus Lima Elemen

- **Air menghasilkan Kayu** → perkuat ginjal jika akar kayu lemah (energi Air = akar dari pertumbuhan)
- **Logam mengontrol Kayu** → kurangi dominasi Logam jika menekan Kayu (misalnya kritik berlebih, kebiasaan kaku)
- **Kayu menghasilkan Api** → jika Kayu terlalu lemah, Api dalam diri (antusiasme, inspirasi) juga padam

Penutup

Elemen **Kayu yang terlalu lemah** membuat hidup terasa stagnan, tidak punya arah, sulit mengekspresikan diri, serta menimbulkan gangguan fisik seperti kekakuan otot, masalah haid, dan stres yang tidak keluar.

Solusinya:

- Makan yang mendukung hati
- Bergerak dan mengalir seperti pohon muda
- Berani bertindak meskipun perlahan

D. Solusi Kehidupan

Jika kamu Kayu Lemah

Jika Elemen Utamamu adalah Kayu Lemah

Ciri-Ciri Umum:

- Kurangnya **daya dorong**, tekad, dan arah pertumbuhan

- Sulit memimpin atau mengambil inisiatif
- Cepat lelah menghadapi tekanan atau struktur keras
- Mudah "layu" jika tidak mendapat dukungan emosional atau spiritual

Maka **misi hidupmu adalah memperkuat akar dan batang**: tumbuh dari dalam dengan nutrisi dan keteguhan.

Strategi Energi: Fokus pada Diri (Kayu) dan Pendukung Langsung (Air)

Elemen	Fungsi	Tujuan
Kayu (diri)	Pertumbuhan, visi jangka panjang, etika, kreativitas	Menumbuhkan arah hidup yang teguh
Air (ibu)	Memberi nutrisi & fleksibilitas	Menghidupkan ide, empati, dan refleksi batin

Langkah 1: Kuatkan Elemen Kayu (Dirimu Sendiri)

Yang perlu dibangun:

- Kemampuan **membuat keputusan jangka panjang**
- **Konsistensi** dalam tumbuh meski perlahan
- Nilai-nilai pribadi dan prinsip moral

Aktivitas yang mendukung:

- Rencana hidup jangka panjang
- Membuat karya (tulisan, desain, proyek sosial)
- Berkoneksi dengan komunitas dengan nilai yang sama

Karier & bidang elemen Kayu:

- Edukasi, penulisan, desain, terapi holistik, hukum, aktivisme, strategi pertumbuhan
- Konsultan etika atau visi, perencanaan proyek jangka panjang

Langkah 2: Serap Energi dari Elemen Air (Pendukung)

Air memberi cairan, fleksibilitas, dan ketenangan — **sumber pertumbuhan Kayu**.

Fungsi Air:

- Memperluas wawasan
- Menambah empati & kemampuan mendengar

- Menjadikanmu reflektif, bukan reaktif

Aksi:

- Meditasi, menulis jurnal, mendengarkan orang lain
- Bergaul dengan orang-orang bijak dan berwawasan luas
- Mengalir dalam proses, tidak buru-buru

Karier air yang cocok dikombinasikan dengan kayu:

- Psikologi, konseling, diplomasi, penulis, periset sosial, healing, pendidikan karakter

Hindari Elemen yang Melemahkan:

Elemen	Dampak	Alasannya
Api	Menguras Kayu (karena Kayu memberi bahan bakar pada Api)	Membuatmu cepat kelelahan jika terlalu sering "menyala" demi orang lain
Tanah	Menahan pertumbuhan akar Kayu	Membuatmu stagnan, kehilangan keluwesan, terlalu administratif
Logam	Menebang Kayu (logam memotong pohon)	Memberi tekanan, kritik, dan struktur keras yang kamu belum siap hadapi

Catatan Penyeimbang:

Bila elemen "lawannya" (Api, Tanah, Logam) **sangat sedikit atau tidak ada** dalam bagan BaZi-mu, mereka **justu bisa menjadi penyeimbang yang berguna**.

- Sedikit Api → bisa menyalakan semangat dalam jumlah kecil
- Sedikit Tanah → bisa membuatmu membumi secara praktis
- Sedikit Logam → bisa memberi struktur pada gagasanmu

Namun **jangan beri porsi dominan** pada mereka — cukup sebagai elemen pembantu minor.

Gaya Hidup dan Kebiasaan yang Memperkuat Kayu Lemah

Fokus	Aktivitas
Kayu	Membaca, menulis, berkebun, yoga, tai chi, strategi jangka panjang
Air	Meditasi, melukis, mendengarkan musik, refleksi batin
Hindari	Tekanan sosial yang terlalu cepat, sistem terlalu rigid, over-kompetisi, multitasking yang tak terarah

Rangkuman Strategi Kayu Lemah:

Aspek	Elemen	Tindakan
Diri	 Kayu	Bangun arah, visi, dan prinsip diri

Pendukung	💧 Air	Serap wawasan, fleksibilitas, dan inspirasi batin
Hindari	🔥 Api, □ Tanah, ⚙️ Logam	Jauhi tekanan, struktur berlebihan, dan ekspektasi luar yang memotong pertumbuhan
Penyeimbang	Elemen lawan yang minor	Gunakan bijak untuk stabilisasi

Penutup: Kayu Lemah Bukan Berarti Tak Tumbuh

Bambu yang lembut bisa bertahan dalam badai karena dia lentur.
Kayu yang lemah tetap bisa tumbuh tinggi jika **akar dan airnya cukup**.

Jika kamu Kayu Kuat

1. Sinergi Antarelemen

- **Elemen Kayu Kuat:**
Jika elemen kayu di BaZi kamu dominan, itu menunjukkan kekuatan dari kreativitas, pertumbuhan, dan inisiatif. Kayu merupakan sumber energi yang dapat "memberi makan" elemen api.
- **Output Orang Elemen Api:**
Carilah individu yang memiliki energi api yang kuat. Orang dengan elemen api cenderung energik, visioner, dan mempunyai kemampuan untuk merealisasikan ide secara cepat. Mereka akan berfungsi sebagai "kaki tangan" yang mampu menggerakkan industri kreatif dan dinamis (industri api) untuk menghasilkan kekayaan.
- **Dolar untuk Menguasai Elemen Tanah (Pemerintahan/Kekuasaan):**
Uang yang dihasilkan dari aktivitas industri elemen api itu—sebagai bentuk kekayaan yang diperoleh melalui strategi penuh semangat dan inovasi—dapat digunakan untuk mengakses atau mempengaruhi sektor kekuasaan dan pemerintahan. Dalam teori lima elemen, elemen tanah melambangkan stabilitas, struktur, dan kekuasaan institusional.
- **Hindari Elemen Logam dan Air:**
 - **Elemen Logam:** Dalam siklus lima elemen, logam mengontrol kayu. Melibatkan energi logam dapat melemahkan keunggulan alami kamu yang bersumber dari kayu dan menghambat pertumbuhan kreatif.
 - **Elemen Air:** Air, yang dihasilkan oleh logam, juga dapat mengatasi elemen kayu dengan cara "membasahi" atau menekan vitalitas kayu. Jadi, keterlibatan dalam aspek-aspek yang diwakili oleh air bisa mengurangi daya dorong pertumbuhan dan inovasi dari kayu.

2. Langkah-langkah Strategis

1. **Identifikasi dan Rekrut Talenta Elemen Api:**
 - Cari mitra atau bawahan dengan kepribadian yang menunjukkan sifat-sifat yang diwakili oleh elemen api (semangat, keberanian, inisiatif, serta kemampuan untuk menggerakkan ide dan eksekusi).

- Penampilan BaZi dan karakter individu dapat dianalisis untuk memastikan mereka memiliki energi api yang kuat dan tidak terlalu terpengaruh oleh pengekanan logam atau dominasi air.
- 2. **Fokus pada Industri Elemen Api:**
 - Gunakan bakat individu dari elemen api untuk merancang dan menjalankan bisnis atau proyek di bidang yang energik dan kreatif, seperti industri hiburan, teknologi inovatif, pemasaran, atau sektor yang mendorong perubahan dan transformasi.
 - Kembangkan strategi bisnis yang cepat berkembang dan inovatif. Energi api yang baik akan membawa responsif dan inisiatif yang tinggi.
- 3. **Gunakan Kekayaan untuk Mengakses Sektor Pemerintahan (Elemen Tanah):**
 - Gunakan kekayaan yang diperoleh dari industri api sebagai alat untuk mendapatkan pengaruh di ranah pemerintahan atau institusi yang berhubungan dengan elemen tanah.
 - Dengan modal dan jaringan yang kuat, kamu dapat membangun koneksi dengan figur-figur yang memiliki pengaruh dalam struktur pemerintahan atau sistem kekuasaan yang mendukung stabilitas dan kontrol.
- 4. **Hindari Pengaruh Elemen Logam dan Air:**
 - Strategi ini harus dijalankan dengan waspada terhadap individu atau institusi yang didominasi oleh elemen logam maupun air, karena mereka dapat menghambat atau mengontrol pertumbuhan kayu.
 - Pastikan kebijakan atau aliansi yang dibangun tidak mengundang pengaruh negatif dari sumber-sumber yang dapat melemahkan keunggulan energi kayu kamu.

3. Kesimpulan

- Dalam kerangka BaZi, jika elemen kayu kamu kuat, maka kamu memiliki potensi besar dalam hal kreativitas dan inisiatif. Gunakan energi ini untuk mengontrak dan memanfaatkan potensi individu berelemen api guna menggerakkan proyek-proyek dinamis (industri api). Selanjutnya, dengan kekayaan yang dihasilkan, bangun basis kekuasaan di sektor pemerintahan atau lembaga yang diwakili oleh elemen tanah—yang memberikan fondasi stabilitas dan otoritas. Seluruh strategi ini hendaknya dilaksanakan dengan menghindari pengaruh dari elemen logam dan air yang berpotensi menghambat atau meredam energi kayu.
- Strategi ini tentu memerlukan analisis yang mendalam baik pada level pribadi (BaZi kamu) maupun potensial rekan bisnis dan jaringan kekuasaan. Pastikan setiap langkah terukur dan mempertimbangkan keseimbangan lima elemen secara menyeluruh agar hasil yang diharapkan dapat tercapai.

Jika kamu Api lemah

Jika Elemen Utamamu adalah Api Lemah

Ciri-ciri Api Lemah:

- Sulit menyalakan semangat, visi, dan kepercayaan diri
- Rentan kehilangan arah hidup atau tidak percaya pada sinarnya sendiri

- Mudah dipadamkan oleh tekanan sosial, rasa bersalah, atau sistem yang terlalu rigid

Karena itu, misi utama hidupmu adalah membangun kobaran api internal secara bertahap — dari ranting hingga bara.

Strategi Energi: Fokus pada Diri (Api) dan Pendukung Langsung (Kayu)

Elemen	Fungsi	Tujuan
Api (diri)	Intuisi, visi, ekspresi diri, inspirasi, leadership	Hidupkan kembali semangat pribadi
Kayu (ibu)	Memberi bahan bakar pada Api	Bangkitkan motivasi, kreativitas, dan semangat tumbuh

Langkah 1: Kuatkan Elemen Api (Diri)

Karakteristik yang perlu dibangun:

- Percaya diri
- Karisma alami
- Kemampuan menyinari orang lain (menginspirasi)

Praktik harian:

- Bicara di depan umum (meskipun awalnya takut)
- Menulis visi hidup dan tujuan jangka panjang
- Fokus pada aktivitas yang memicu gairah (seni, spiritual, sosial)

Langkah 2: Serap Dukungan dari Elemen Kayu (Pendukung)

Kayu adalah bahan bakar alami yang menyalakan dan menjaga Api agar tetap hidup.

Tindakan:

- Bangun **habat pertumbuhan**: belajar rutin, membaca buku, eksplorasi ide
- Dekat dengan orang berunsur Kayu (progresif, solutif, suka membantu)
- Lakukan aktivitas yang mendukung pertumbuhan spiritual atau intelektual

Karier yang cocok (Kayu + Api):

- Guru, pembicara, seniman, penulis, motivator, perancang konsep
- Profesi dalam pendidikan, seni, pelatihan, konsultan ide kreatif

Hindari Elemen yang Melemahkan Api:

Elemen	Dampak
Tanah	Diserap oleh Api (membentuk abu) → Menguras tenagamu tanpa hasil
Logam	Api melebur Logam → terlalu banyak tekanan & tanggung jawab
Air	Memadamkan Api → bisa menyebabkan kehilangan arah dan depresi

Catatan Penting:

Jika elemen lawan (tanah, logam, air) sangat sedikit atau tidak ada dalam bagan BaZi-mu, maka kehadiran mereka justru bisa menjadi penyeimbang minor.

Contohnya:

- Sedikit Air → menenangkan ketika api terlalu reaktif
- Sedikit Logam → memberi struktur pada ide
- Sedikit Tanah → memberi ruang stabil ketika kamu terlalu cepat terbakar

Tapi tetap: jangan dominan, cukup sebagai “bumbu pengimbang.”

Gaya Hidup dan Kebiasaan Pendukung

Fokus	Aktivitas
Api	Berkesenian, berbicara, mendidik, tampil, menari
Kayu	Membaca, berkebun, studi filsafat, menjelajah, healing
Hindari	Hidup terlalu tertutup, over-logika, pekerjaan administratif rutin ekstrem

Karier & Industri untuk Api Lemah:

Elemen	Industri & Peran
Api	Public relations, entertainment, trainer, spiritual coach, marketing
Kayu	Edukasi, penulisan, desain, konsultan pengembangan diri

Jangan langsung ke industri besar — bangun perlahan dari “api pribadi”. Temukan suara dan cahaya unikmu, lalu perkuat.

Rangkuman Strategi Api Lemah:

Tahap	Fokus	Elemen	Tindakan
1	Diri	Api	Hidupkan semangat, ekspresi diri, inspirasi batin
2	Pendukung	Kayu	Bangun kreativitas dan pertumbuhan intelektual
3	Hindari	Tanah, Logam, Air	Jangan masuk sistem terlalu rigid atau penuh kontrol
4	Penyeimbang	Elemen lawan yang minor	Gunakan untuk keseimbangan (jika jumlahnya sangat sedikit)

Penutup: Nyala Api Tak Perlu Besar, Asal Tak Padam

Api yang kecil dan stabil bisa menjadi pelita dalam gelap.
Fokuslah menyalakan dirimu sendiri sebelum mencoba menerangi dunia.

Kalau kamu tertarik, aku bisa bantu analisis BaZi-mu secara spesifik: tanggal lahir, jam lahir, dan tempat lahir — agar bisa terlihat seberapa lemah atau kuat elemen Api dalam diri, dan di rumah mana energimu bisa berkembang.

Jika kamu Api kuat

Jika Elemen Api Kuat:

Ciri-ciri elemen Api yang kuat:

- Penuh energi, karismatik, optimis
- Cepat bergerak, suka pengaruh sosial
- Tapi bisa: meledak-ledak, terlalu impulsif, mudah terbakar emosi

Tantangan: Api yang terlalu kuat bisa membakar dirinya sendiri, menghanguskan sekitarnya (kelelahan, relasi rusak, kegagalan karena terlalu cepat).

Strategi: Manfaatkan Api → Output Tanah → Uang di Logam → Kekuasaan dari Air

1. Kamu (Api) menghasilkan Output Tanah

Output adalah hasil dari kerja keras dan kreativitasmu.

Tanah sebagai output dari Api melambangkan:

- Produksi, struktur, hasil nyata dari semangat dan ide
- Orang-orang Tanah cocok sebagai "eksekutor", "manager", "kaki tangan yang solid"
- Mereka mengubah ide besar jadi bentuk nyata: sistem, organisasi, produk, bangunan, platform

Cari orang dengan elemen Tanah kuat:

- Mereka telaten, stabil, bisa menyusun sistem
- Mereka akan menjadi orang yang membumikan ide-ide besarmu agar bisa dimonetisasi

2. Tanah menghasilkan Uang di Elemen Logam

Dalam Wu Xing: **Tanah menghasilkan Logam**, jadi dengan tim Tanah yang solid, kamu bisa menambang kekayaan.

Industri Logam:

- Keuangan, teknologi, perbankan
- Hukum, militer, manufaktur logam
- Analisis data, cybersecurity, AI (struktur + analitik = logam)

Langkah strategis:

- Arahkan tim Tanah-mu untuk mengubah ide-ide besar (Api) menjadi sistem bisnis atau produk (Tanah) → dan eksplorasi industri berbasis nilai dan struktur (Logam)
- Dengan itu kamu akan menghasilkan uang stabil

3. Gunakan uang untuk membangun kekuasaan melalui elemen Air

Air melambangkan **strategi, jaringan, pemasaran, dan kekuatan politik tersembunyi**

Air sebagai simbol kekuasaan tersembunyi:

- Diplomasi, lobi, jaringan bawah tanah
- Algoritma, kecerdasan pemasaran, viralitas
- Pemanfaatan data dan psikologi publik

Langkah strategis:

- Gunakan hasil dari industri logam untuk menguasai elemen Air
- Masuk ke dunia pemasaran canggih, algoritma, AI branding, atau bahkan politik licin
- Di sinilah kamu bisa membangun kekuatan dan pengaruh

Hindari Elemen Kayu dan Api

Kenapa?

Hindari Kayu:

- Kayu menghidupi Api, jadi jika Api sudah kuat, Kayu justru memperparah ketidakseimbangan
- Bisa membuat kamu semakin impulsif, terbakar, dan tidak terkontrol

Hindari Api:

- Api tambahan akan membuat kamu burnout, overpromising, atau menciptakan konflik

Contoh Strategi Nyata (Model Energi):

Tahap	Elemen	Representasi	Aksi
1	Api (kamu)	Inspirasi, Karisma	Visi, Ide kreatif, Branding diri
2	Tanah (kaki tangan)	Eksekusi	Bangun sistem bisnis, SOP, produk fisik
3	Logam (uang)	Nilai & Keuntungan	Masuk ke industri keuangan, teknologi
4	Air (kekuasaan)	Jaringan, Strategi	Pemasaran canggih, lobbying, kontrol opini publik

Gaya Hidup & Energi Pendukung

Gaya hidup mendukung strategi ini:

- Seimbangkan Api: Meditasi, tidur cukup, hindari stimulasi berlebih
- Perkuat Tanah: Aktivitas grounding (berkebun, merawat rumah, yoga)
- Fokus Logam: Strukturkan hidup dengan jadwal, sistem keuangan
- Bangun Air: Banyak membaca, riset pasar, masuk ke jaringan yang "diam tapi strategis"

Penutup: Kamu adalah Api → Pemimpin Visioner

Kamu tidak perlu melakukan semuanya sendiri.

- Bangunlah jaringan berdasarkan **siklus elemen**
- Cari orang Tanah sebagai kaki tanganmu atau eksekutor
- Bangun kekayaan dari industri Logam
- Raih kekuasaan lewat strategi Air

Dengan cara ini, kamu tidak hanya membakar terang, tapi juga **mengalirkan terangmu ke dunia dengan terstruktur dan tahan lama.**

Jika kamu Tanah lemah

Jika Elemen Utamamu Adalah Tanah Lemah

Ciri-ciri Tanah Lemah:

- Sulit menetapkan **batasan** dan **pendirian diri**
- Rentan merasa **tidak stabil**, **bingung mengambil keputusan**, atau terlalu mengikuti orang lain
- Bisa jadi terlalu mudah menyerap tekanan dari lingkungan (terlalu "menerima")

Maka, tujuan utamamu adalah:

Menstabilkan dirimu dengan memperkuat elemen Tanah melalui bantuan Api — bukan tergantung pada pihak luar.

Strategi Energi: Fokus ke Diri dan Pendukung Langsung

Elemen	Fungsi	Tindakan
Tanah (diri)	Inti stabilitas, daya tahan, kepemilikan, logika bijak	Bangun pondasi batin & struktur hidup
Api (ibu)	Penghasil energi Tanah (melalui pembakaran menjadi abu)	Bangkitkan semangat dan inspirasi hidup

Langkah 1: Kuatkan Elemen Tanah (Diri Sendiri)

Tindakan:

- Fokus pada rutinitas, sistem kerja, dan kebijaksanaan praktis
- Bangun mentalitas tenang, sabar, stabil
- Latih pencernaan informasi dan proses lambat tapi dalam

Cocok untuk karier:

- Manajemen proyek, logistik, properti, konstruksi, pertanian
- Konsultan, penengah konflik, mentor strategis

Langkah 2: Serap Kekuatan dari Elemen Api (Pendukung)

Api menghasilkan abu → energi yang memperkuat Tanah

Peran Elemen Api:

- Memberimu motivasi, inspirasi, dan kehangatan emosional
- Menghidupkan semangat kepemimpinan dan kepercayaan diri

Aksi:

- Bangun visi hidup dan inspirasi spiritual
- Gunakan aktivitas seperti berbicara, mengajar, atau tampil
- Bekerja sama dengan orang berunsur Api → untuk memperkuat getaran dalam dirimu

Cocok untuk karier Api:

- Pendidikan, publik speaking, branding, spiritual coach, event organizer
- Bidang seni, kreatif, pertunjukan — bila dalam kendali elemen Tanah

Hindari Elemen yang Melemahkan Tanah:

Elemen	Dampak	Alasannya
Logam	Melemahkan Tanah (karena Logam keluar dari Tanah)	Menguras energi dan membuatmu merasa "kosong"
Air	Mengikis Tanah (erosi)	Menyebabkan instabilitas emosi & mental
Kayu	Menghancurkan Tanah (akar pohon merusak tanah)	Menjadikanmu terlalu cepat goyah, mudah dimanipulasi

Catatan Penting: Elemen Lawan Bisa Jadi Obat Jika Lemah

Jika elemen yang melemahkan (Air, Kayu, atau Logam) sangat sedikit atau tidak ada sama sekali, mereka bisa menjadi:

- Penyeimbang minor (misalnya, sedikit Air = empati, sedikit Kayu = pertumbuhan sehat)
- Tapi jangan diberi porsi dominan, cukup sebagai “garam” dalam strategi

Gaya Hidup dan Energi Pendukung

Fokus	Aktivitas & Kebiasaan
Tanah	Berkebun, jalan di alam, memasak, journaling harian
Api	Menari, menyanyi, public speaking, aktivitas seni
Hindari	Informasi berlebihan, multitasking ekstrem, perubahan mendadak

Rangkuman Strategi Tanah Lemah:

Aspek	Elemen	Tindakan
Diri	Tanah	Bangun fondasi stabil, latihan bijak & sabar
Pendukung	Api	Cari inspirasi, semangat, dorongan emosional
Hindari	Logam, Air, Kayu	Jauhi tekanan sosial, perubahan emosional, distraksi ambisi luar
Penyeimbang	Lawan yang lemah	Gunakan secukupnya bila benar-benar dibutuhkan

Penutup: Tanah yang Lemah Bukan Tidak Berguna

Tanah yang lembut mampu membentuk lembah, menopang kehidupan, dan menyerap matahari.

Ketika kamu menyatu dengan elemen Api sebagai kekuatan inspirasi, kamu bukan hanya bertahan — tapi bisa menjadi pemimpin tenang dan bijaksana yang diandalkan oleh banyak orang.

Jika kamu Tanah kuat

Tanah Kuat dalam BaZi: Karakteristik & Potensi

Tanah kuat artinya kamu adalah:

- Stabil, andal, protektif, berorientasi pada kestabilan jangka panjang
- Bijak, tetapi bisa kaku dan lamban jika tidak diarahkan dengan baik

Tanah yang terlalu kuat bisa menjadi terlalu pasif, atau terlalu protektif hingga menghambat pertumbuhan.

Solusi? Salurkan kekuatan Tanah ke output yang tepat (yaitu Logam).

Langkah 1: Gunakan Output Logam (orang elemen Logam)

Dalam siklus elemen:

- Tanah menghasilkan Logam → Jadi, kamu bisa melahirkan “produk”, “sistem”, atau “orang” dengan karakter Logam.

Peran orang Logam:

- Logis, tajam, kuat dalam eksekusi, profesional
- Cocok sebagai “kaki tangan” yang menstrukturkan idemu, memperkuat sistem, dan memotong keraguan
- Mereka bisa menjadi analis, lawyer, teknokrat, engineer, akuntan, dsb.

Cari tim dengan dominasi Logam untuk menyempurnakan hasil kerja Tanah-mu — mereka akan membuat ide dan rencanamu terukur, efektif, dan dieksekusi dengan disiplin.

Langkah 2: Dapatkan Uang di Industri Elemen Air

Setelah kamu punya “produk” dari Logam, kamu masuk ke industri **Air** — yaitu tempat kamu menghasilkan **uang**.

Industri Air meliputi:

- Pemasaran digital, jaringan, komunikasi, logistik
- Perdagangan, shipping, distribusi global
- Big Data, teknologi informasi, analitik pasar

Air melambangkan pergerakan, koneksi, sirkulasi informasi dan uang. Jadi hasil dari Tanah + Logam kamu akan mengalir dan menghasilkan kekayaan jika masuk ke dunia Air ini.

Contoh: Produk hukum (Logam) → dipasarkan melalui platform digital (Air) → menjangkau pasar luas → menghasilkan uang.

Langkah 3: Gunakan Kekayaan untuk Menguasai lewat Elemen Kayu

Elemen Kayu melambangkan:

- Kepemimpinan, visi, pertumbuhan, struktur pemerintahan
- Dalam manusia: pemimpin, guru, pembuat arah baru

Setelah kekayaan dikumpulkan dari Air, gunakan itu untuk:

- Membiayai proyek perubahan, pembangunan, pendidikan, atau visi sosial
- Masuk ke jabatan kepemimpinan, jadi pengarah kebijakan, CEO, tokoh masyarakat, atau pemimpin institusi

Kayu melambangkan visi dan ekspansi, dan itulah puncak kekuasaanmu: dari stabilitas (Tanah) ke tindakan (Logam), uang (Air), dan akhirnya arah (Kayu).

Hindari Elemen Api dan Tanah

Hindari Api:

- **Api melemahkan Logam**, yang merupakan *output* penting untukmu
- Api juga terlalu **meledak-ledak**, bisa membuat kamu keluar dari karakter Tanah yang stabil

Hindari Tanah:

- Tanah yang sudah kuat tidak perlu ditambah lagi
- Menambah Tanah hanya akan membuat kamu **makin stagnan, keras kepala, lamban mengambil keputusan**

Gaya Hidup & Energi Pendukung

Elemen	Fokus Gaya Hidup
Tanah (kamu)	Meditasi, aktivitas tanah seperti berkebun, grounding
Logam (output)	Jadwal disiplin, belajar analitik, bangun sistem
Air (uang)	Networking, riset pasar, digitalisasi proses
Kayu (kekuasaan)	Belajar kepemimpinan, membaca visi, menjadi inspirator

Contoh Strategi Nyata

Tahap	Elemen	Aksi
1	Tanah (kamu)	Membangun ide, fondasi kuat
2	Logam (output)	Rekrut orang logam: sistematis, disiplin, eksekutor
3	Air (uang)	Masuk ke bisnis distribusi, pemasaran, digitalisasi
4	Kayu (kekuasaan)	Mendirikan institusi, memimpin gerakan, jabatan sosial

Kesimpulan:

Tanah yang kuat menjadi fondasi, tetapi tidak boleh menimbun. Ia harus menggali Logam (eksekusi), menyalurkannya lewat Air (uang), dan akhirnya menumbuhkan Kayu (kepemimpinan).

Kamu adalah pemimpin yang dibangun dari fondasi kuat, bukan dari kecepatan atau emosi. Fokusmu adalah membangun sistem yang bertahan lama dan berakar dalam visi besar.

Jika kamu Logam lemah

Jika Elemen Utamamu Adalah Logam Lemah

Ciri-ciri Logam Lemah:

- Prinsip-prinsip seperti integritas, struktur, dan ketegasan **masih ada**, tapi belum cukup kuat untuk berdiri sendiri.

- Bisa merasa kurang percaya diri, mudah terpengaruh, atau kehilangan arah saat mengambil keputusan.
- Terlalu banyak tuntutan dari luar bisa menyebabkan kamu retak atau runtuh secara energi.

Prinsip Utama Strategi:

“Logam lemah harus ditempa dan diperkuat — bukan dialirkan.”

Karena itu:

1. Fokus hanya pada dua elemen:
Logam (elemen diri) → menguatkan kepribadian, struktur, identitas
Tanah (elemen pendukung) → sumber energi penghasil Logam
2. Hindari elemen yang melemahkan:
 - Air (mengalirkan Logam → mengikis energi)
 - Kayu (ditebas oleh Logam → memicu konflik)
 - Api (melebur Logam → menghancurkan struktur dirimu)
3. Catatan penting:
Jika elemen lawan seperti Air/Kayu/Api sangat minim atau tidak ada dalam chart-mu, maka justru bisa berperan sebagai penyeimbang minor, bukan ancaman dominan.

Langkah 1: Fokus Menguatkan Diri (Logam)

Misi utama:

- Perkuat disiplin, ketegasan, prinsip, dan batasan pribadi
- Latih diri jadi lebih tahan tekanan, lebih tegas, dan mandiri

Tindakan konkret:

- Bangun rutinitas yang sangat terstruktur
- Praktikkan “puasa sosial” agar tidak mudah terombang-ambing
- Latih keterampilan yang meningkatkan “ketajaman”:
→ analitik, strategi, pemrograman, legal, akuntansi, manajemen proyek

Langkah 2: Serap Kekuatan dari Elemen Tanah

Tanah menghasilkan Logam → Tanah adalah “ibu” bagi energi Logammu.

Peran Elemen Tanah:

- Memberimu stabilitas, ketenangan, kepercayaan diri
- Membantu kamu memproses emosi dengan logika
- Bisa hadir dalam bentuk: mentor bijak, sistem kerja yang stabil, lingkungan yang suportif

Aksi:

- Dekat dengan orang yang punya dominan Tanah (stabil, loyal, suportif)

- Pilih karier atau aktivitas dengan sifat tanah:
→ perencanaan, pembangunan, keuangan konservatif, agrikultur, properti

Fokus Karier & Industri: Elemen Logam dan Tanah

Industri Elemen Logam:

- Hukum, militer, teknologi struktur, audit, manufaktur mesin, otomotif
- Profesi: pengacara, polisi, hakim, insinyur, analis data

Industri Elemen Tanah:

- Pertanian, properti, real estate, asuransi, logistik fisik
- Profesi: arsitek, manajer operasional, developer tanah, ahli keuangan

Di sinilah kamu tidak butuh kaki tangan. Fokus pada kemandirian, spesialisasi, dan ketegasan dalam eksekusi sendiri.

Hindari Elemen yang Melemahkan

Elemen	Alasan Menghindari
Api	Melebur Logam → membuatmu lemah, rapuh
Kayu	Butuh ditebas oleh Logam → terlalu menuntut, menguras energi
Air	Air mengalirkan Logam → memperlemah daya tahan mental dan tekad

Jika elemen-elemen ini berlebihan dalam chart-mu, hindari profesi, orang, atau gaya hidup yang banyak menuntut empati emosional, kreativitas liar, atau kecepatan instan.

Tapi Ingat: Musuh yang Lemah Bisa Jadi Obat

Jika kamu hampir tidak memiliki Air, Kayu, atau Api di chart-mu, maka:

- Sedikit elemen Air bisa menjadi penyeimbang → melunakkan sikap, memperluas jaringan
- Sedikit elemen Kayu bisa memberimu semangat ekspansi
- Sedikit elemen Api bisa membantu branding dan pencitraan

Namun cukup sebagai bumbu, bukan bahan utama. Fokus utama tetap di Tanah dan **Logam**.

Gaya Hidup Pendukung

Fokus	Gaya Hidup Ideal
Logam	Latihan disiplin: bela diri, menulis terstruktur, logika
Tanah	Aktivitas grounding: berkebun, hiking, meditasi stabil
Hindari	Kebisingan sosial, over-networking, multitasking ekstrem

Rangkuman Strategi Logam Lemah:

Tahap	Fokus	Elemen	Aksi
1	Diri	Logam	Bangun keahlian, tegas, profesional
2	Dukungan	Tanah	Pilih lingkungan dan karier yang stabil
3	Hindari	Api, Kayu, Air	Jauhi distraksi, drama, dan tekanan sosial
4	Penyeimbang	Elemen minim	Gunakan sedikit sebagai pelengkap bila perlu

Penutup: Pisau Tajam yang Dipahat Pelan-pelan

Logam lemah bukan cacat — ia adalah logam murni yang belum ditempa.

Fokuskan seluruh energi untuk mengasah diri sendiri, bukan mencari dukungan luar. Dengan Tanah sebagai fondasi, kamu akan menjelma menjadi **senjata tajam yang tak mudah patah**.

Jika kamu Logam kuat

Jika Elemenmu Adalah Logam Kuat: Karakteristik & Potensi

Logam kuat berarti:

- Punya analisis tajam, kekuatan mental, ketegasan, dan integritas tinggi
- Sifatmu seperti pedang: bisa memotong, membelah, dan melindungi
- Tapi jika terlalu kuat, bisa menjadi: kaku, perfeksionis, sulit beradaptasi, dingin

Maka arahkan kekuatanmu untuk mencetak hasil secara strategis, bukan frontal.

Langkah 1: Gunakan Output Elemen Air sebagai Kaki Tangan

Dalam Wu Xing: Logam menghasilkan Air

Peran orang Air:

- Ahli komunikasi, pemasaran, diplomasi, persuasi, jasa & pelayanan
- Mereka adalah “juru bicara” atau “pemasar” dari kekuatanmu
- Orang Air bisa mengalirkan “nilai” dari pedangmu ke pasar

Tindakan:

- Rekrut atau kerja sama dengan orang elemen Air: copywriter, sales, public relations, influencer, community builder, politisi "licin"
- Biarkan mereka “menjual” struktur, ide, dan sistem logikamu ke dunia luar

Logammu = produk/ide jernih

Air = mengalirkannya ke pasar dan hati orang

Langkah 2: Dapatkan Kekayaan di Industri Elemen Kayu

Air menyuburkan Kayu → tempat kamu meraih **uang**

Industri Elemen Kayu meliputi:

- Pendidikan, kreatif, desain, periklanan, fashion
- Perencanaan kota, kehutanan, pertanian organik
- Startup yang punya aspek pertumbuhan & ekspansi
- Termasuk branding, publikasi, growth marketing

Strategi:

- Gunakan tim Air untuk menyalurkan value Logam-mu ke pasar Kayu
- Fokus ke industri yang berbasis pertumbuhan, kreativitas, ekspansi
- Di sinilah kamu mendapatkan kekayaan (wealth)

Langkah 3: Gunakan Kekayaan untuk Meraih Kekuasaan lewat Elemen Api

Kayu menghasilkan Api → jadi Kayu (uang) bisa memberi kamu **kekuasaan**

Api melambangkan:

- Kekuasaan, pengaruh publik, ketokohan, branding besar
- Jabatan, perhatian massa, kekuasaan politik
- Bisa juga jadi CEO visioner, tokoh inspiratif, pemimpin besar

Arahkan uangmu untuk:

- Membeli pengaruh: iklan, kampanye politik, platform media
- Membentuk opini publik
- Masuk ke sektor kepemimpinan, inspirasi, atau jabatan strategis

Ini adalah puncak kekuasaanmu: Logam yang dulu dingin kini memegang api obor perubahan

Hindari Elemen Tanah dan Logam

Hindari Tanah:

- Tanah menghasilkan Logam → memperkuat Logammu yang sudah dominan
- Bisa menyebabkan kelebihan kontrol, keras kepala, dan kelelahan mental

Hindari Logam:

- Tambahan Logam memperkeras egomu, membuat kamu semakin sulit berempati
- Energi menjadi tajam menusuk, bukan fleksibel

Gaya Hidup & Energi Pendukung

Ryuji (menunduk perlahan, dengan suara lembut):

“Master... aku telah mendengar semua tentang lima unsur: Kayu, Api, Tanah, Logam, dan Air. Tentang kekuatan, kelemahan, strategi, dan perjalanannya dalam tubuh dan jiwa... Tapi bagaimana aku bisa memastikan bahwa aku tidak salah langkah ketika mengaplikasikannya dalam hidup?”

Master Wholly (tersenyum, menatap api unggun yang berkedip):

“Ryuji, elemenmu bukanlah penjara... Ia adalah peta. Tapi kau tetaplah pengembara yang memutuskan langkah.”

Ryuji:

“Apakah artinya aku bebas dari takdir elemennya?”

Master Wholly:

“Tidak bebas... tapi juga tidak terikat. Kau adalah kayu yang bisa melengkung, api yang bisa menghangatkan atau membakar. Logam bisa membangun jembatan, tapi juga memisahkan. Air bisa menenggelamkan... tapi juga menyuburkan.”

Ryuji (merenung):

“Jadi tidak ada elemen yang benar-benar buruk atau baik?”

Master Wholly:

“Tidak ada. Tapi setiap elemen yang terlalu dominan atau terlalu lemah... akan membuatmu miring, goyah, dan mudah jatuh saat badai datang. Hidup ini bukan soal menjadi kuat semata, tapi tentang seimbang. Tentang tahu kapan melangkah... dan kapan melepas.”

(Angin bertiup. Daun-daun kering beterbangan di sekeliling mereka. Ryuji menatap langit.)

Ryuji (duduk bersila, menatap langit):

“Master... jika memang takdir sudah ditulis dalam langit dan bumi... jika semuanya telah ditentukan lewat BaZi, elemen, bahkan siklus nasib... lalu apa gunanya kita membutuhkan Tuhan?”

Master Wholly (diam sejenak, memandang danau yang tenang):

“Pertanyaanmu dalam, Ryuji. Dan jawaban itu bukan sekadar logika... tapi getaran yang harus kamu dengar dari dalam.”

Ryuji (menghela napas):

“Terkadang aku merasa seperti hanya mengikuti alur. Seperti bidak dalam permainan langit... lalu untuk apa berdoa, untuk apa percaya, jika akhirnya semua sudah ditetapkan?”

Master Wholly (tersenyum lembut):

“Kau tahu, Ryuji... dalam tubuhmu sekarang ada sesuatu yang bukan hanya milikmu.”

Ryuji (bingung):

“Apa maksudnya, Master?”

Master Wholly:

“Roh yang menggerakkanmu... adalah Roh yang sama dengan Roh Tuhan. Kau tidak terpisah dari-Nya. Kau bukan ciptaan yang dibuang ke bumi. Kau adalah percikan dari sumber Cahaya itu sendiri.”

Angin malam bertiup lembut. Ryuji diam, menyimak.)

Master Wholly (melanjutkan):

“Bayangkan dirimu seperti handphone. Di dalamnya ada aplikasi — kamera, peta, catatan, kompas. Itulah bakat, elemen, dan takdirmu. Sudah ter-install.”

Ryuji:

“Lalu... Tuhan?”

Master Wholly:

*“Tuhan adalah **sumber listrik**. Daya hidup. Tanpa terhubung pada-Nya, semua aplikasi itu*

tak bisa berjalan. Kamera tak bisa mengambil gambar. Kompas tak bisa menunjukkan arah. Kau hanya akan diam... mati perlahan. Takdirmu tak bisa dijalankan."

Ryuji (terdiam lama):

"Jadi... meski aku punya potensi, aku tetap butuh energi dari Tuhan agar bisa menghidupkannya?"

Master Wholly:

"Benar. Tanpa pengisian dari Roh-Nya... hidupmu jadi casing kosong. Berjalan tanpa jiwa. Kau bisa sukses menurut dunia, tapi tetap merasa hampa di dalam."

Ryuji:

"Tapi jika semuanya sudah ditulis, mengapa Tuhan tetap menginginkan kita dekat?"

Master Wholly:

*"Karena Tuhan bukan mesin takdir. Ia adalah Ayahmu, Gurumu, Sumber Cintamu. Dia ingin kamu **berjalan bersama-Nya**, bukan hanya menyelesaikan takdir, tapi **menghidupi jiwa** di balik takdir itu. Dia bukan hanya ingin kamu sampai... tapi juga **penuh** ketika sampai."*

(Danau memantulkan cahaya bulan lebih terang. Angin membawa suara burung malam dari kejauhan.)

Ryuji:

"Jadi... bahkan jika hidupku sudah diatur, aku masih bisa memilih apakah aku akan mengisi hidup itu dengan cahaya atau hanya dengan gerakan kosong?"

Master Wholly:

*"Ya, dan pilihan itu lahir dari kedekatanmu pada Sumber. Takdir bisa mengatur lintasanmu. Tapi **hubunganmu dengan Tuhan menentukan kedalaman jiwamu** saat melewati lintasan itu."*

Ryuji (menunduk, matanya berkaca):

"Aku mengerti sekarang, Master... Aku tak ingin hanya menjadi ponsel yang mati dengan aplikasi yang tak pernah terbuka. Aku ingin hidup dengan daya dari-Nya."

Master Wholly (berdiri perlahan):

*"Maka dekatilah Dia, bukan karena takut... tapi karena rindu. Dan kamu akan melihat, bahwa takdir bukan penjara... tapi taman. Jika kamu datang dengan Roh, maka taman itu akan berbunga." Dan kamu akan punya kekuatan untuk bersyukur. **BERSYUKUR** adalah kekuatanmu untuk mendapatkan Kebahagiaan yang hakiki.*

 **Ryuji menyalakan lentera kecil, dan memegangnya di dada — seolah simbol bahwa ia telah menemukan kembali sumber cahayanya.**

Refleksi

Kita lahir ke dunia dengan tangan kosong, tetapi jiwa kita membawa peta perjalanan. Sayangnya, peta itu tidak diberikan dalam bentuk fisik. Tidak ada yang menyerahkannya dalam gulungan kertas, tidak ada tanda panah besar yang menunjuk ke tujuan kita. Peta itu tersembunyi di dalam — di dalam napas pertama kita, dalam detak jantung yang tidak pernah berhenti, dalam perasaan kecil yang berkata, "Aku ada untuk sesuatu yang lebih besar."

Namun, kehidupan modern sering kali mengaburkan peta itu. Sejak kecil kita diajarkan untuk menyesuaikan diri, mengejar standar, mengumpulkan gelar, mengejar sukses yang ditentukan oleh orang lain. Kita belajar menjadi **apa yang diharapkan**, bukan **siapa yang sebenarnya kita panggil untuk menjadi**.

Menemukan Peta Nasib kita adalah sebuah perjalanan pulang. Ini bukan tentang menambahkan sesuatu ke dalam diri. Ini tentang **mengupas** — lapisan demi lapisan harapan orang lain, ketakutan, ilusi — hingga akhirnya kita berdiri dalam kebenaran sederhana: **Inilah aku**.

"Ada dua hari terpenting dalam hidup kita: hari kita dilahirkan, dan hari kita menemukan mengapa."

— Mark Twain

Lengkapi Chart lahirmu

Point Penting:

- a. Kenali Day Master di Pilar hari anda sebagai elemen diri (Day Master)
- b. **Faktor internal adalah**

Empat kolom bagian atas atau Tian Gan (Batang Langit) adalah bagian pohon yang terlihat: batang, cabang, ranting, daun.

Empat kolom bagian bawah atau Di Zhi (Cabang Bumi) adalah akar-akar pohon yang tersembunyi dalam tanah, dimana tiap cabang bumi (Shio) memiliki elemen tersembunyi yang semuanya berinteraksi dengan elemen elemen yang ada dalam bagan peta nasib.

- c. **Faktor eksternal**
Faktor luar yang mempengaruhi pohon kehidupan kita seperti angin dan musim yaitu periode 10 tahun dan Liu Nian tahun yang datang

MY DESTINY JOURNAL

1

(Refleksi Diri atas Pilar Takdir & Pilar Waktu)

1. PENCARIAN

Menemukan **Elemen Diri (Day Master)** dan melihat dinamika hidup melalui **Pilar Dekade** dan **Pilar Tahun berjalan**.

2. TUJUAN

- ✓ Mengetahui siapa saya berdasarkan elemen lahir (Day Master)
- ✓ Mengenali elemen yang menjadi **kawan** (mendukung) dan **lawan** (menantang)
- ✓ Membaca arus besar kehidupan lewat dekade & siklus tahunan

3. Peta Nasib

	Pilar Jam	Pilar Hari DAY MASTER	Pilar Bulan	Pilar Tahun
Batang Langit Ada 10 variabel (5 elemen dengan 2 polaritas positif-negatif) Kayu positif Jia-Kayu negatif Yu-Api positif Bing-Api negatif Ding-Tanah positif Wu-Tanah negatif Ji-Logam positif Geng-Logam negatif Xin-Air positif Ren-Air negatif Gui)		?		
Cabang Bumi Ada 12 Variabel Disimbolkan dengan 12 shio (Tikus-Kerbau-Macan-Kelinci-Naga-Ular-Kuda-Kambing-Monyet-Ayam-Anjing-Babi)				
Elemen Tersembunyi				

B. Pilar Dekade (10 Tahunan)

<i>Periode</i>	<i>Pilar Langit</i>	<i>Pilar Bumi</i>	<i>Catatan Singkat</i>
----------------	---------------------	-------------------	------------------------

4. Hasil Pencarian

- Elemen Day Master saya: _____
- Kekuatan Elemen : _____
- Elemen kawan (mendukung): _____
- Elemen lawan (menantang): _____
- Interaksi dekade dan tahun saat ini terasa: ☐ Ringan ☐ Berat ☐ Seimbang

5. **KEBENARAN**

Apa yang saya sadari hari ini?

.....

.....

.....

Langkah kecil saya selanjutnya:

.....

.....

.....

 *Tanggal Pengisian:* _____

 *Ditulis oleh:* _____

Daftar Pustaka

- Chandramulyana, S. (1984). *Bazi Delapan Karakter, Seni menganalisis segmen-segmen waktu dalam perjalanan hidup manusia*. Gramedia Pustaka.
- Chandramulyana, S. (2007). *138 Tanya Jawab tentang nasib dan keberuntungan*. Elex Media Komputindo.
- Chandramulyana, S. (2008). *BA ZI Delapan Karakter Kualitas Segmen Waktu*. Elex Media Komputindo.
- Joey, Y. (2006). *Bazi The Destiny Code Revealed* (1st ed.). JY Books Sdn Bhd.
- Rahardjo, M. P. (2024). *Meramal dengan metode Bazi*. Bhuana Ilmu Populer.
- Yandono, T. (2011). *Pelajaran ilmu Bazi* (1 (ed.)). QP Qualife Press.
- Yandono, T. (2017). *Pelajaran Ilmu Bazi 2*. Qualife Press.
- Yap, J. (2008). *BaZi Essentials - The Ten Day Masters - Bing (Yang Fire)*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2009a). *BaZi Essentials - The Ten Day Masters - Ding (Yin Fire)*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2009b). *BaZi Essentials - The Ten Day Masters - Geng (Yang Metal)*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2009c). *BaZi Essentials - The Ten Day Masters - Gui (Yin Water)*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2009d). *Bazi Essentials - The Ten Day Masters - Ji (Yin Earth)*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2009e). *BaZi Essentials - The Ten Day Masters - Jia (Yang Wood)_opt.pdf*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2009f). *BaZi Essentials - The Ten Day Masters - Ren (Yang Water)*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2009g). *BaZi Essentials - The Ten Day Masters - Wu (Yang Earth)*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2009h). *BaZi Essentials - The Ten Day Masters - Xin (Yin Metal)*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2009i). *BaZi Essentials - The Ten Day Masters - Yi (Yin Wood)*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2011). *The Power of X Enter the 10 Gods*. JY Books Sdn Bhd.
- Yap, J. (2012). *The Power of X Qualifying the 10 Gods*. JY Books Sdn Bhd.

Profil Penulis

Dr. Hendra, S.E., M.M. adalah seorang pribadi multitalenta yang menggabungkan dunia akademik, praktis, dan spiritual dalam kiprah pengembangan sumber daya manusia. Ia meraih gelar doktoral di bidang pariwisata, dengan fokus khusus pada pengembangan SDM yang tepat guna—sebuah tema yang terus ia perjuangkan dalam berbagai lini kehidupan.

Sebagai pendiri salah satu asosiasi profesional chef di Indonesia, Dr. Hendra menyaksikan langsung betapa banyak tenaga kerja yang tidak berada di posisi atau industri yang selaras dengan potensi sejatinya. Hal ini mendorong lahirnya sebuah kesadaran: kinerja seseorang tidak hanya ditentukan oleh keterampilan teknis, tetapi juga oleh pemahaman mendalam atas diri sendiri.

Dari sinilah ketertarikannya pada ilmu metafisika Cina, khususnya BaZi, tumbuh. Ia berguru pada beberapa master di Surabaya dan memperdalam risetnya melalui berbagai literatur, baik dari dalam maupun luar negeri. Tujuannya jelas—menemukan sebuah formula pengembangan diri yang akurat, aplikatif, dan menyentuh esensi hidup, baik dalam karier maupun dalam keluarga.

Dengan gaya pendekatan yang holistik, Dr. Hendra terus berupaya menjembatani ilmu pengetahuan modern dengan kearifan kuno Timur, agar manusia dapat kembali menemukan arah hidupnya yang otentik dan produktif..



Happy Castle 1 Super Hero

Dalam dunia yang semakin kompleks dan penuh kebingungan, seorang pemuda bernama Ryuji memulai perjalanan pencariannya akan makna hidup, arah karier, dan jati diri sejatinya. Di tengah kegelisahan akan masa depan, ia dipertemukan dengan Sang Master, seorang guru bijak yang menguasai ilmu klasik berusia lebih dari 5.000 tahun—ilmu tentang peta kehidupan berdasarkan tanggal kelahiran dan lima elemen dasar alam semesta.

Melalui serangkaian dialog mendalam yang dikemas dalam format fiksi naratif, buku ini menjadi panduan spiritual dan praktis bagi siapa pun yang ingin mengenal:

- DNA elemen dasar dalam diri (Logam, Kayu, Air, Api, dan Tanah)
- Kekuatan dan kelemahan karakter bawaan
- Elemen yang menjadi kawan dan lawan, serta bagaimana mengelolanya
- Pilihan karier dan pekerjaan yang selaras dengan jiwa
- Kesehatan tubuh dan mental berdasarkan elemen diri
- Strategi menghadapi siklus tahun dan solusi menyelaraskannya

"Happy Castle 1" adalah gerbang awal menuju pemahaman diri yang lebih dalam—bukan sekadar untuk sukses duniawi, tapi juga untuk membangun kastil kehidupan yang bahagia, stabil, dan penuh arah.

Sebagai pembuka dari Trilogy Happy Castle (yang akan dilanjutkan dengan Super Family dan Super God), buku ini mengajak pembaca menjelajahi kekayaan ilmu metafisika Timur dalam format yang ringan, menyentuh, dan membumi. Sebuah kisah yang tak hanya mencerahkan, tapi juga membebaskan.