


Tahun 8 - Maret - April 2019


# LIBRARY

NEWSLETTER




# JUST DO YOUR BEST!

 [uc\\_library](#)

 [UC Library Lovers](#)

 [library.uc.ac.id](#)

 [library@ciputra.ac.id](#)

# Foreword



Kembali lagi mahasiswa PSY UC memberikan kabar baik. Kali ini prestasi datang dari 3 mahasiswi yang giat berkompetisi walau sedang menempuh liburan semester. Mereka adalah Agata Sofia (PSY UC 2017), Melinda Evelien (PSY UC 2017), dan Zita Mugen (PSY UC 2016) yang telah berhasil menggaet juara 2 Lomba Cerdas Cermat di PICASO 2018. Lomba PICASO (Psychology Soegijapranata Academic Competition) 2018 adalah kompetensi akademik seluruh universitas Fakultas Psikologi se-Jawa yang diselenggarakan pada tanggal 5-7 Juli 2018 di Universitas Soegijapranata Semarang. Pada tahun ini, PICASO mengadakan lomba cerdas cermat dengan tema *The Biopsychosocial Perspective on Healthy Lifestyle*.

UC Library berkesempatan ngobrol dengan mereka tentang capaiannya dan bagaimana UC Library juga ternyata memberikan 'efek' kepada mereka.

*Let's check it out!*

## Content

**UC Library News**  
page 2

**Inspiring**  
page 3-7

**New Collection**  
page 8-11



UC LIBRARY NEWS

## Staff UC Library Menjadi Polisi Lalu Lintas

Bulan Oktober lalu kembali UC Library melaksanakan kegiatan DoeLib (Doelure Library), Kegiatan hasil kerjasama dengan Lembaga Pengabdian Masyarakat di PAUD Kasih Bunda warga RW IV Kel. Lakarsantri Kec. Lakarsantri.

Kegiatan bertajuk "Keamanan" ini dilaksanakan pada hari Rabu (31/10) pagi dan dibuka oleh Pak Abi (Staff UC Library), Pak Yuwono Marta Dinata (Dosen IMT-UC) membantu menerangkan tentang pentingnya keamanan ketika menyeberang jalan raya dan memperhatikan rambu-rambu lalu lintas serta melewati *zebra cross* ketika menyeberang jalan. Digunakan alat peraga rambu-rambu lalu lintas, seperti lampu *traffic light*, *zebra cross*, suara peringatan penyeberang jalan. Para siswa PAUD bermain peran sebagai penyebrang jalan dan sebagai kendaraan yang melintas lampu *traffic light*, para staff UC Library berperan sebagai polisi lalu lintas.

Aktivitas mewarnai menjadi kegiatan selanjutnya, serta diakhir acara, foto bersama dan pembagian kue menjadi acara penutup acara yang berakhir sekitar pkl 09.20 WIB itu.



# JUST DO YOUR BEST!

KISAH JUARA II LCC PICASO 2018



*"Heran dan bersyukur karena bisa mengalahkan 20 tim yang hebat dan well-prepared juga. Namun ketika nama PSY UC disebut sebagai juara 2, kami sangat bahagia mengingat usaha kami yang tidak sedikit pula," ujar Agata.*

## INTERVIEW

UC Library berkesempatan mewawancarai Melinda, Zita, dan Agata, serta bertanya secara khusus mengenai persiapan dan pencapaian mereka dalam menghadapi ajang kompetisi LCC PICASO 2018.



**ZITA MUGEN**  
PSY UC 2016

## **Q1 BANTUAN SEPERTI APA SIH YANG KALIAN DAPATKAN DARI UC LIBRARY KETIKA KALIAN MEMPERSIAPKAN LOMBA?**

Bantuan yang saya dapat dari UC library sih paling utama soal buku. Buku untuk lomba kan buku-buku impor yang jarang ada di toko buku dan adapun mahal bisa sampai jutaan. Dengan pinjam dari *library* kami terbantu banget, enggak perlu repot cari dan beli. Juga waktu latihan kan lagi liburan, ternyata *library* buka jadinya bisa latihan berjam-jam di *library*, enggak perlu bingung latihan dimana. Suasana tenang dan nyaman jadi makin semangat belajarnya.

## **Q2 APA EFEK 'BUKU-BUKU' TERSEBUT?**

Ketika di arena lomba, ternyata tim lain banyak yang enggak dapat *full set* buku (kami ada 9 bahan buku), ada pun mereka hanya dapat buku yang berupa *e-book*, yang halamannya enggak lengkap. Kami terbantu banget di sini, juga lebih enak belajar dari buku karena bisa langsung ditemelin *sticky notes* buat nandain dibandingkan menggunakan PDF. Kalau sampai kami enggak dapat *full set* bukunya, tentunya kami pasti akan kesulitan dalam belajar karena semua buku-buku terpakai saat lomba. Kami enggak bakalan bisa jawab soal.

## **Q3 SUKA DUKA IKUT PICASO 2016?**

Sukanya sih bisa ketemu banyak orang baru sekaligus liburan berbalut akademis gitu. Dukanya ketika liburan aku sampai harus nambah bagasi pesawat buat bawa buku, juga liburan jadi enggak tenang karena kepikiran, ditambah waktu sama keluarga jadi kepotong, tapi *worth it* kok.

## **Q4 APA TARGET KALIAN BERIKUTNYA?**

Target berikutnya untuk satu semester ke depan mau meningkatkan GPA, dan fokus lomba debat di bulan November.

## **Q5 ADA TIPS & TRIK BUAT ADIK-ADIK YANG INGIN JUGA BERPRESTASI?**

Tips dan trik aku cuma bisa kasih tiga aja sih. Pertama, niat yang konsisten. Kalau punya niat doang tapi enggak konsisten sama aja bohong. Meski materinya kelihatan mudah, jangan pernah sedikit pun diremehin. Kedua, jaga stamina dan istirahat cukup saat persiapan lomba. Energi tubuh itu penting banget! Kalau sudah penat dan *mood* berantakan lebih baik *refreshing* dulu baru latihan lagi. Biar enggak *burn out* kebanyakan belajar. Terakhir, percaya sama diri sendiri. Mau bener apa salah, hasil itu dipikirkan belakangan. Percaya dulu dari diri sendiri. Menaklukan diri sendiri, minder, *nervous*, perasaan macam gitu mesti dipadamin dulu sebelum lomba. Hasil tidak akan mengkhianati usaha asal prosesnya adil.



## AGATA SOFIA

PSV UC 2017

### Q1 BANTUAN SEPERTI APA SIH YANG KALIAN DAPATKAN DARI UC LIBRARY KETIKA KALIAN MEMPERSIAPKAN LOMBA?

Bantuannya seputar *supply* buku yang lengkap dan kondisi buku juga sangat baik. Selain itu didukung dengan tempat belajar di perpustakaan yang sangat nyaman. Lagi, akses *wifi* yg cepat juga.

### Q2 APA EFEK 'BUKU-BUKU' TERSEBUT?

Efeknya adalah bisa belajar lebih cepat (karena nemu bukunya mudah) dan lebih lengkap (sesuai edisinya) sehingga tidak ragu saat ikut Lomba Cerdas Cermat. Pastinya kalo bukan karna Library UC, tim kami akan sangat kesusahan dalam memperlengkapi materi LCC.

### Q3 SUKA DUKA IKUT PICASO 2018?

Sukanya dapat pengalaman baru di bidang cerdas cermat, bisa mengerti kerja sama tim, dan pastinya nambah lebih banyak lagi ilmu tentang Psikologi. Dukanya hahaha liburannya sambil bawa buku yang berat-berat.

### Q4 APA TARGET KALIAN BERIKUTNYA?

Targetnya pasti tetap bisa berprestasi baik di bidang apapun. Selagi terdapat banyak fasilitas yg disediakan UC, khususnya *library*, akan sangat rugi kalau tidak dimanfaatkan untuk menambah ilmu.

### Q5 ADA TIPS & TRIK BUAT ADIK-ADIK YANG INGIN JUGA BERPRESTASI?

Simple sih.

1. Percaya sama Tuhan.
2. Percaya sama diri sendiri.
3. Kerja keras.
4. Kerja sama.
5. Mau dievaluasi dan berkembang.



**MELINDA EVELIEN**  
PSY UC 2017

## **Q1 BANTUAN SEPERTI APA SIH YANG KALIAN DAPATKAN DARI UC LIBRARY KETIKA KALIAN MEMPERSIAPKAN LOMBA?**

Bantuan yang diberikan UC Library cukup besar, mempermudah kami dalam mendapatkan literatur yang dibutuhkan untuk lomba. Hal tersebut sangat menolong kami untuk belajar dan mempersiapkan lomba. Selain itu, tempat saat kami belajar di UC Library juga sangat mendukung untuk kami berkumpul, berdiskusi, dan belajar untuk mempersiapkan lomba.

## **Q2 APA EFEK 'BUKU-BUKU' TERSEBUT?**

Tentu efek dari buku itu sangat besar karena bahan/ sumber lombanya terdapat di buku-buku tersebut. Bila *library* tidak memperlengkapi, tentu kami pasti kesulitan mencari sumber literatur yang dibutuhkan untuk belajar. Tidak menutup kemungkinan juga bila waktu kami juga dapat habis untuk mencari buku-buku. Sehingga, kami tidak dapat belajar mempersiapkannya dengan matang.

## **Q3 SUKA DUKA IKUT PICASO 2018?**

Sukanya menjadi produktif ketika liburan, punya kegiatan yang positif dan membangun melalui adanya lomba. Dukanya waktu liburan terpotong karena persiapan lomba, belajar terus menerus hingga larut malam di kala yang lain liburan, lelah.

## **Q4 APA TARGET KALIAN BERIKUTNYA?**

Targetnya, berusaha meraih prestasi-prestasi lain dan mempertahankannya agar mengharumkan nama UC. Selain itu, dapat merambah ke jen-

jang yang lebih besar dan lebih luas, lebih baik lagi bila dapat memberikan dampak untuk orang lain.

## **Q5 ADA TIPS & TRIK BUAT ADIK-ADIK YANG INGIN JUGA BERPRESTASI?**

1. Niat sangat diperlukan ketika akan mengikuti lomba. Miliki niat dimana Anda akan memperjuangkan apa yang menjadi niat Anda. Jika menjalani sesuatu dengan niat, hasilnya juga akan maksimal.
2. Menerapkan jadwal/waktu khusus untuk berlatih. Untuk menguasai materi perlombaan dengan baik, diperlukan latihan intens & 'berbobot'. Bukan sekedar datang, latihan, dan menerima materi saja, tapi harus paham. Latihan ini poin terpenting, saat latihan akan ada banyak hal baru yang dapat kita ketahui, maka lebih baik bila dilakukan seintens mungkin.
3. Berdoa. Hal yang tidak boleh dilupakan dan terpenting. Seperti kata pepatah, *do your best and let God do the rest*. Serahkan segalanya ke dalam genggam tangan-Nya yang agung. Yak inilah, segala yang terbaik telah dipersiapkan untuk kita.



Berhasil menggaet juara 2 Lomba Cerdas Cermat di PICASO 2018, prestasi ketiga mahasiswi PSY UC dalam sebuah kompetensi akademik seluruh universitas Fakultas Psikologi se-Jawa yang diselenggarakan pada tanggal 5-7 Juli 2018 di Universitas Soegijapranata Semarang, bertemakan *The Biopsychosocial Perspective on Healthy Lifestyle*. Menaklukan dua babak penyisihan sebelum akhirnya lolos ke babak final, penentuan posisi pemenang diantara 3 finalis ditentukan oleh presentasi analisis film di depan dewan juri dan kontestan lainnya.

Sebuah prestasi membanggakan sekaligus prestasi perdana mahasiswa PSY UC di bidang lomba cerdas cermat. Semoga terus ditingkatkan, ya!

## NEW COLLECTION

### ENTREPRENEUR COLLECTION

#### 1. *Six Disciplines for Excellence*

Call No: 658.022 HAR s

Author(s): Gary Harpst Publisher: Synergy Books

Buku ini didedikasikan untuk membantu usaha kecil mencapai dan mempertahankan kesuksesan. Lampaui kesuksesan sesaat untuk mencapai keunggulan abadi dengan 6 prinsip bisnis fundamental yang tentunya akan sangat berguna bagi kalian para ENTREPRENEUR.

### INNOVATION CREATIVITY COLLECTION

#### 2. *Living on the Future Edge*

Call No: 370.285 JUK 1

Author(s): Lee Crockett, Ian Jukes, Ted McCain

Publisher: Corwin Press, Inc. - Sage Publication Company

Buku ini memaparkan perubahan-perubahan yang merupakan hasil dari menggunakan teknologi baru. Serta tren perkembangan teknologi yang tidak dapat diabaikan, karena mampu berefek pada proses pendidikan di masa depan.

### IBM COLLECTION

#### 3. *Jejak Rekam Ekonomi Islami*

Call No: 297.273 PER j

Author(s): Anis Byarwati, Karnaan A. Perwataatmadja

Publisher: Cicero Publishing

Buku yang membahas refleksi peristiwa ekonomi dan pemikiran para ahli sepanjang sejarah kekhalifahan. Secara umum membahas mengenai bangunan pemikiran ekonomi islami.

### ACC COLLECTION

#### 4. *Accounting for Non-Accounting Students*

Call No: 657 DYS a.9

Author(s): John R. Dyson, Ellie Franklin

Publisher: Pearson Education

Buku ini mencakup esensi pembukuan dan aturan akuntansi dalam gaya non-teknis dan menyoroti beragam pertanyaan semua non-akuntan, yang ingin unggul dalam studi dan karir. Dikemas secara jelas dan praktis, sangat ideal bagi pemula.

# 1. SIX DISCIPLINES FOR EXCELLENCE



GARY HARPST

Copyrighted Material

#### 2. *Living on the Future Edge*

Windows on Tomorrow



Ian Jukes, Ted McCain, Lee Crockett

#### 3. *JEJAK REKAM EKONOMI ISLAMI*

Refleksi Peristiwa Ekonomi dan Pemikiran Para Ahli Sepanjang Sejarah Kekhalifahan



Anis Byarwati, Karnaan A. Perwataatmadja

#### 4. *ACCOUNTING for non-accounting students*

eightth edition

John R. Dyson



FT Prentice Hall

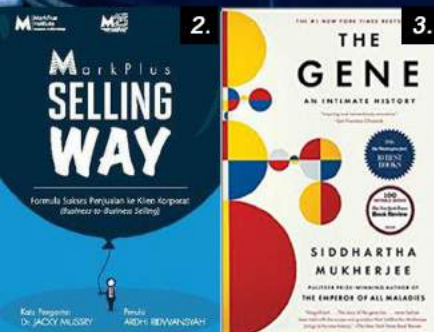
Accounting



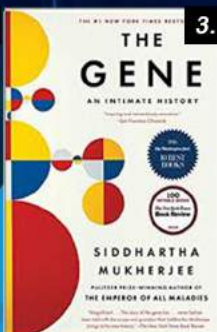
# FRUIT JUICES

Composition, Extraction,  
Quality and Analysis

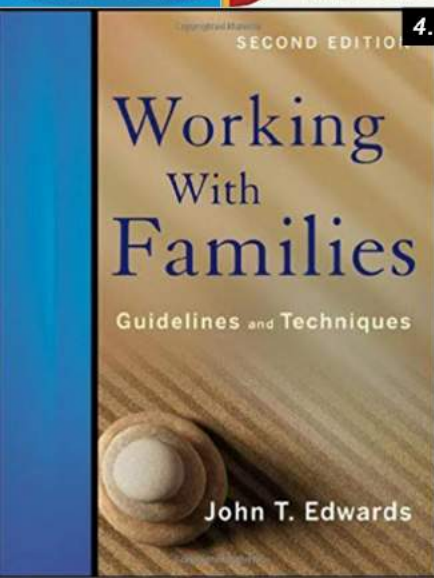
Edited by  
Gaurav Rajauria  
Brijesh K. Tiwari



2.



3.



4.

## FTO COLLECTION

### 1. *Fruit Juices : extraction, composition, quality and analysis*

Call No: 613.2 FRU

Author(s): Gaurav Rajauria, Brijesh K. Tiwari

Publisher: Elsevier

Ditulis oleh tim ahli global, buku ini memberikan wawasan penting bagi para profesional dalam penelitian industri dan akademis serta di fasilitas produksi. Juga analisis untuk keamanan dan penerimaan konsumen.

## FIKOM COLLECTION

### 2. *MarkPlus Selling Way*

Call No: 658.85 RID m

Author(s): Ardhi Ridwansyah

Publisher: PT. Gramedia Pustaka Utama

Buku ini membahas teknik penjualan ke klien korporat (B2B selling) “kelas dunia” yang tetap aplikatif untuk konteks Indonesia. Dikemas dengan konten yang sangat dalam mengenai dunia *selling*, buku ini membuka “rahasia dapur” MarkPlus.

## MEDICAL COLLECTION

### 3. *The Gene : an intimate history*

Call No: 616.042 MUK g

Author(s): Siddhartha Mukherjee

Publisher: Scribner, Simon & Schuster, Inc.

Buku ini berisi sejarah gen dan penelitian genetika hingga abad ke-21. Membahas kekuatan genetika dalam menentukan kesejahteraan dan sifat manusia, serta munculnya eugenetika dalam sejarah.

## PSYCHOLOGY COLLECTION

### 4. *Working with Families : guidelines and techniques*

Call No: 616.891562 EDW w.2

Author(s): John T. Edwards

Publisher: Wiley, John Wiley & Sons, Inc.

Buku ini berisi panduan praktis berupa pendekatan yang berorientasi pada solusi, tujuan, serta pemecahan masalah untuk terapi konseling keluarga dan kesehatan mental khususnya bagi profesional.

## 1. *An Indonesian Chocladventure*

Call No: 338.766392092 IND

Author(s): *Thierry Detournay, Elisabeth Inandiak, Arie Dyanto, Ingvild Solvang, Joey Chin*

Publisher: *PT Anugerah Mulia Indobel*

Buku ini berisi petualangan dan cerita di balik Chocolate Monggo, dilengkapi dengan cerita-cerita dan gambar-gambar yang tentunya membangkitkan selera.

## 2. *Perkawinan Beda Wangsa dalam Masyarakat Bali*

Call No: 392.5095986 BUD p

Author(s): *I Nyoman Budiana*

Publisher: *Graha Ilmu*

Buku ini menjelaskan tentang sistem perkawinan masyarakat Bali saat ini, rekonstruksi sosial dalam perkawinan eksogami, perubahan sosial perkawinan eksogami, nilai pendorong terjadinya perkawinan eksogami diskursus, makna & implikasi teoretik perkawinan eksogami..

## 3. *Pedoman Bangunan Tahan Gempa*

Call No: 725.15 FRI p

Author(s): *Heinz Frick*

Publisher: *Kanisius*

Buku praktis ini memberi wawasan terkait bangunan tahan gempa. Secara lengkap membahas prinsip, perencanaan, dan konstruksi bangunan tahan gempa, bagian bangunan yang tahan gempa, dan perbaikan kerusakan apabila terkena gempa.

## 4. *Textile Design in The Digital Age : the print revolution*

Call No: 677.022 DOE t

Author(s): *Tamasin Doe*

Publisher: *Goodman - Carlton Books*

Buku ini mengeksplorasi bagaimana *fashion designer* menggunakan teknologi baru untuk *digital printing*, teknik dengan proses cetak yang sama dengan *printer inkjet*, memungkinkan hasil dengan kompleksitas dan skala pola yang tidak terbatas.

1.

## An Indonesian Chocladventure

Thierry Detournay  
Elisabeth Inandiak  
Arie Dyanto  
Ingvild Solvang  
Joey Chin

2.

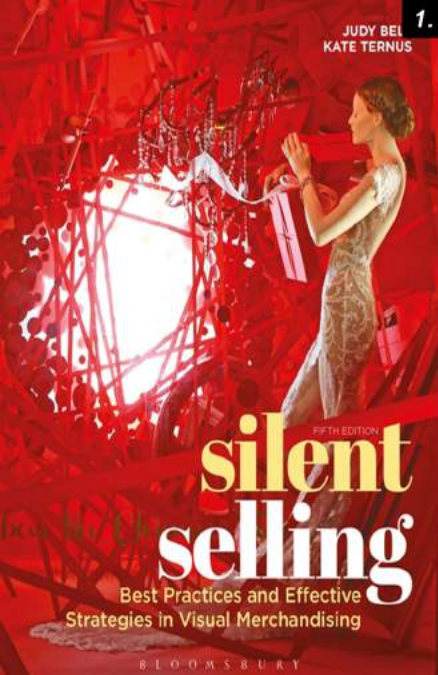


3.



4.





## VCD COLLECTION

### 1. *Silent Selling*

Call No: 687.0688 BEL s.5

Author(s): Judith Belle, Kate Ternus

Publisher: Fairchild Books

Buku ini berdasar pada perkembangan dan evolusi industri ritel saat ini. Berisikan perpaduan pemecahan masalah yang praktis dan kreatif, menolong pembacanya berpikir *out of the box* melalui konsep “*Look-Compare-Innovate*”.

## IMT COLLECTION

### 2. *The Highly Engaged Classroom*

Call No: 371.1024 MAR h

Author(s): Tammy H., Robert J. Marzano, Debra J. Pickering

Publisher: Marzano Research Laboratory

Buku ini didesain sebagai *self-study text* yang memberikan pemahaman mendalam bagaimana cara menghasilkan tingkat perhatian dan keterlibatan siswa dalam kelas. Setiap guru akan mampu menciptakan lingkungan kelas dimana keterlibatan adalah norma, bukan pengecualian.



## ISB COLLECTION

### 3. *Teaching & Assessing 21st Century Skills*

Call No: 379.260973 MAR t

Author(s): Tammy Heflebower, Robert J. Marzano

Publisher: Marzano Research Laboratory

Model pengajaran dan penilaian abad ke-21 harusnya didasarkan pada keterampilan kognitif dan konatif. Yang mana kombinasi keduanya akan berdampak pada keberhasilan hidup dan bekerja seseorang dalam ekonomi pengetahuan yang sangat bervariasi dan cepat berubah di abad ini.



## MM COLLECTION

### 4. *Manajemen Strategi*

Call No: 658.4012 SED m

Author(s): Sedarmayanti

Publisher: Refika Aditama

Buku ini berisi gambaran besar dari manajemen strategi, yaitu identifikasi tujuan organisasi, sumber daya, dan efektifitasnya dalam memenuhi tujuan strategi. Serta hubungan organisasi/perusahaan dengan lingkungannya (internal maupun administrasi) dan struktur organisasi.



## UC LIBRARY HADIR DI KICK ANDY - MONUMEN KEHIDUPAN (30 NOVEMBER 2018)



Centre for Creative Heritage Studies (CCHS) merupakan Pusat Kajian Budaya Kreatif Universitas Ciputra di bawah LPPM-UC sebuah platform yang mendukung perkuliahan, penelitian, dan pengabdian masyarakat terkait isu budaya. CCHS saat ini bekolaborasi dengan Museum Gubug Wayang Mojekerto yang merupakan museum swasta yang berfokus pada pelestarian budaya Majapahit, yang mana koleksi dari Museum for Creative Heritage Studies yang berlokasi di UC Library menampilkan warisan budaya era Majapahit.



Pada tayangan episode Kick Andy - Monumen Kehidupan pada 30 November 2018 lalu, mitra CCHS (Centre for Creative Heritage Studies) Universitas Ciputra, yakni Cyntia Handy (Museum Gubug Wayang Mojekerto) berkesempatan diwawancarai dan sekilas menampilkan Museum Pusat Kajian Budaya Kreatif bertempat di UC sebagai salah satu program museum temporer di institusi pendidikan.

<http://video.metrotvnews.com/kick-andy/gNQM-MJON-kick-andy-monumen-kehidupan-4>

